

JUNTA DE EXTREMADURA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO

LISTA DEFINITIVA DE INTERINOS

RESOLUCIÓN de 4 de julio de 2018, de la Dirección General de Personal Docente, por la que se elevan a definitivas las listas provisionales de admitidos y excluidos en el procedimiento para la integración por primera vez en listas de espera de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y para la actualización de los méritos de quienes ya forman parte de las mismas.

POR PUNTUACIÓN
PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| MARONDA CABRAL M. ISABEL 20420594K | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,0500 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 7,0500 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,4531 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,2473 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,3660 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| SANCHEZ DEL RIO CELIA 08844490R | Apdo. A: 3,8710 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 6,1210 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 3,8710 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,4320 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| SANCHEZ ESPINOSA ANA LUISA 05169290V | Apdo. A: 3,2934 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7500 | BAREMO: 5,0434 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: S | A.a: 1,3825 A.b: 1,9109 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |
| JIMENEZ IGLESIAS ANGEL 30793982H | Apdo. A: 2,9251 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7724 | BAREMO: 4,6975 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 2,1330 A.b: 0,5516 A.c: 0,0000 A.d: 0,2405 | Año oposiciones: | C.a: 0,2724 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |
| MANCEBON MORILLAS DAVID 74661398V | Apdo. A: 3,0810 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,9224 | BAREMO: 4,0034 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 3,0810 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,2544 C.b: 0,0000 C.c: 0,6680 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 5 |
| MARTINEZ HERNANDEZ SARA 07991871S | Apdo. A: 2,3845 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,1630 | BAREMO: 3,5475 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,9750 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,4095 | Año oposiciones: | C.a: 0,3310 C.b: 0,0000 C.c: 0,8320 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 6 |
| GARCIA JUAREZ EVA 09809033Q | Apdo. A: 1,6513 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,4940 | BAREMO: 3,1453 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,3430 A.b: 0,2758 A.c: 0,0000 A.d: 0,0325 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 0,7440 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 7 |
| RODRIGUEZ MARTIN MARIA 52748796K | Apdo. A: 0,7915 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7130 | BAREMO: 2,5045 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,7915 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,5000 C.c: 1,0000 C.d: 0,2130 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 8 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

| | | | | |
|--|--|------------------------|---|-----------------------|
| VALSERA BARRANTES MARIA MANUELA 34770394Y | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 2,0730 | BAREMO: 2,0730 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,4080 C.b: 0,6250 C.c: 0,5400 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 9 |
| CODINA SAMPERA MARIA DEL MAR 36531162D | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,3544 | BAREMO: 1,3544 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3444 C.b: 0,5000 C.c: 0,5100 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 10 |
| GARCIA DELGADO RUTH 44593681Q | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,8674 | BAREMO: 0,8674 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3804 C.b: 0,3750 C.c: 0,1000 C.d: 0,0120 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 11 |
| AGUILA SIERRA INMACULADA 74660437E | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,6440 | BAREMO: 0,6440 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,2690 C.b: 0,3750 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 12 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

| | | | | |
|--|--|--------------------------|---|-----------------------|
| ALIAGA LLOSA JUAN SALVADOR 48309556B | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 2,1500 | Apdo. C: 2,1260 | BAREMO: 9,0260 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,1260 C.b: 0,5000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| RODRIGUEZ ROSADO RUBEN 53570108A | Apdo. A: 2,0145 | Apdo. B: 2,3350 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 6,5995 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 2,0145 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,2876 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| PICON GONZALEZ FELIX 76261720E | Apdo. A: 0,0325 | Apdo. B: 1,4100 | Apdo. C: 1,4497 | BAREMO: 2,8922 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0325 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,3097 C.b: 0,0000 C.c: 0,6400 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |
| MARIN MONFORT ENRIQUE 24348898V | Apdo. A: 0,8458 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,0631 | BAREMO: 1,9089 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0788 A.c: 0,0000 A.d: 0,7670 | Año oposiciones: | C.a: 0,1091 C.b: 0,2500 C.c: 0,6320 C.d: 0,0720 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |
| OROBON DIEZ CARLOS 71144250Y | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7500 | BAREMO: 1,7500 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 5 |
| GONZALEZ PORTALO ESMERALDA 33977856W | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,1600 | BAREMO: 1,1600 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,6600 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 6 |
| LURUEÑA BLAZQUEZ SANTIAGO 70900400W | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,7140 | BAREMO: 0,7140 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,4560 C.b: 0,0000 C.c: 0,2520 C.d: 0,0060 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 7 |
| GARRIDO MADRONA PABLO 25350463R | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,6940 | BAREMO: 0,6940 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3900 C.b: 0,0000 C.c: 0,3040 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 8 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

| | | | | |
|---|------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|
| HUBER GONZALEZ PAULA 72829771H | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,4348 | BAREMO: 0,4348 |
| TIPO: N.I PROV.: | A.a: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3948 | Nº de Orden: |
| TIT: | A.b: 0,0000 | | C.b: 0,0000 | 9 |
| DISCAP.:N | A.c: 0,0000 | | C.c: 0,0400 | |
| | A.d: 0,0000 | | C.d: 0,0000 | |
| | | | C.e: 0,0000 | |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

| | | | | |
|--|--|------------------------|---|-----------------------|
| BARONA QUILES VICENTE IGNACIO 73762375H | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,7810 | BAREMO: 5,5310 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,7540 C.d: 0,0270 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| HIDALGO ORTEGA ELENA 08816549M | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 2,0616 | Apdo. C: 1,6858 | BAREMO: 8,4974 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2006 | C.a: 0,1858 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| BURGOS ARAGON ALICIA 23033859A | Apdo. A: 0,7696 | Apdo. B: 2,7851 | Apdo. C: 0,0000 | BAREMO: 3,5547 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,5135 A.b: 0,2561 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2006 | C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| TORRALBA GOMEZ ANA 01188665W | Apdo. A: 0,5135 | Apdo. B: 1,9823 | Apdo. C: 0,3390 | BAREMO: 2,8348 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,5135 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2006 | C.a: 0,0000 C.b: 0,1250 C.c: 0,1840 C.d: 0,0300 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| FRUTOS ALONSO CRISTINA INMAC 03448317L | Apdo. A: 4,1920 | Apdo. B: 0,5850 | Apdo. C: 1,9930 | BAREMO: 6,7700 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,8170 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2006 | C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2430 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| NIETO CORTES JUAN BAUTISTA 44603805C | Apdo. A: 0,6715 | Apdo. B: 1,2503 | Apdo. C: 0,9476 | BAREMO: 2,8694 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,6715 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2006 | C.a: 0,3876 C.b: 0,0000 C.c: 0,5600 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| MORIÑO RAMOS ANA 33975040S | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 3,0000 | Apdo. C: 1,7624 | BAREMO: 9,5124 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3315 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,2624 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| SANTOS CACERES ROSALIA 80076278F | Apdo. A: 3,5939 | Apdo. B: 2,6940 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 8,5379 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 3,3575 A.b: 0,2364 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,3289 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| ARMILLAS LOPEZ ROSA M. 74679487M | Apdo. A: 1,2245 | Apdo. B: 3,0000 | Apdo. C: 1,4976 | BAREMO: 5,7221 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,2245 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2008 | C.a: 0,1476 C.b: 0,2500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,1000 | Nº de Orden: 3 |
| MIGUEZ DE LA ROSA SANTIAGO 52348175Z | Apdo. A: 1,5207 | Apdo. B: 2,4330 | Apdo. C: 1,6644 | BAREMO: 5,6181 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,5010 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,1644 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |
| MACIAS MORENO BEATRIZ 28962328S | Apdo. A: 0,4937 | Apdo. B: 2,2720 | Apdo. C: 1,1750 | BAREMO: 3,9407 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,4740 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,0000 C.b: 0,2500 C.c: 0,5280 C.d: 0,3970 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 5 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| HUERTAS ARIZA RAFAEL 52572552A | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,6945 | Apdo. C: 1,1620 | BAREMO: 6,6065 |
| TIPO: ACT PROV.: CC TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2004 | C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,1620 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| VERA RUIZ JUAN JOSE 22985067V | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7381 | BAREMO: 6,4881 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3211 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0420 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| TORRALBO CHACON ANTONIO JAVIER 44297604H | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,2340 | BAREMO: 5,9840 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 3,9895 A.b: 1,9897 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,1080 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,1260 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |
| GARRIDO ACEVEDO SEBASTIAN 52272823X | Apdo. A: 3,6340 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,9142 | BAREMO: 5,5482 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 3,6340 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,2892 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |
| TERUEL FERRAGUD RAUL 20846569J | Apdo. A: 1,1550 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,9490 | BAREMO: 3,1040 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,8690 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2860 | Año oposiciones: | C.a: 0,3240 C.b: 0,6250 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 5 |
| DIEZ LLANILLO DIEGO 72103485A | Apdo. A: 0,0195 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7014 | BAREMO: 1,7209 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0195 | Año oposiciones: | C.a: 0,3264 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 6 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| FERNANDEZ TERENCE PAULA 76946084K | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 1,9711 | Apdo. C: 2,0020 | BAREMO: 8,7231 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2520 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| ALVAREZ RAMOS FRANCISCO JAVIER 09191716L | Apdo. A: 4,3055 | Apdo. B: 2,1156 | Apdo. C: 1,7825 | BAREMO: 8,2036 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,3055 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,2825 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| DIAZ FERNANDEZ MARTA JOSEFINA 04204057W | Apdo. A: 3,7525 | Apdo. B: 2,5855 | Apdo. C: 1,7881 | BAREMO: 8,1261 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 3,7525 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,1631 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |
| GONZALEZ DIEZ BEATRIZ 70252085B | Apdo. A: 1,9330 | Apdo. B: 2,8410 | Apdo. C: 2,0280 | BAREMO: 6,8020 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,7380 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1950 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,4250 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,4780 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |
| MORENO SANCHEZ JOSE LUIS 44234967X | Apdo. A: 3,3367 | Apdo. B: 1,7895 | Apdo. C: 1,5310 | BAREMO: 6,6572 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 2,9230 A.b: 0,4137 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,1860 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,3450 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 5 |
| CARRASCO DOMINE MARINA 80050827V | Apdo. A: 2,6070 | Apdo. B: 2,0743 | Apdo. C: 1,8530 | BAREMO: 6,5343 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 2,6070 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,3270 C.b: 0,2500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2760 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 6 |
| RAMIREZ ARQUERO EDUARDO 03877620G | Apdo. A: 2,6860 | Apdo. B: 0,6443 | Apdo. C: 1,5000 | BAREMO: 4,8303 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 2,6860 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,0000 C.b: 0,5000 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 7 |
| HERNANDEZ BLAZQUEZ MIREYA 76138643H | Apdo. A: 0,0197 | Apdo. B: 1,8178 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 4,0875 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2017 | C.a: 0,4080 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 8 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

| | | | | |
|--|--|--------------------------|---|-----------------------|
| BARTOLOME ESTRADA DIANA 53541909W | Apdo. A: 1,3430 | Apdo. B: 1,3700 | Apdo. C: 1,0330 | BAREMO: 3,7460 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,3430 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2008 | C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,0330 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 9 |
| MARTINEZ POZO ALEJANDRO 44609314D | Apdo. A: 0,4890 | Apdo. B: 1,3500 | Apdo. C: 1,6558 | BAREMO: 3,4948 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3705 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,2808 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 10 |
| GONZALEZ CABANILLAS SARA 53572841E | Apdo. A: 0,0790 | Apdo. B: 0,6661 | Apdo. C: 1,7640 | BAREMO: 2,5091 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0790 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 11 |
| BECERRA SOUSA M. DEL ROSARIO 08870030B | Apdo. A: 1,3489 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,9778 | BAREMO: 2,3267 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 1,2969 A.d: 0,0520 | Año oposiciones: | C.a: 0,1008 C.b: 0,0000 C.c: 0,8740 C.d: 0,0030 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 12 |
| CASTELLO AGUILAR RUBEN 76048815M | Apdo. A: 1,6590 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,4808 | BAREMO: 2,1398 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,6590 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3588 C.b: 0,0000 C.c: 0,1040 C.d: 0,0180 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 13 |
| FERNANDEZ GONZALEZ AMELIA 28848550H | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7290 | BAREMO: 1,7290 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3540 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 14 |
| DOMINGO CASTAÑO IRENE 74734475T | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,2830 | BAREMO: 1,2830 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3120 C.b: 0,3750 C.c: 0,0960 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 15 |
| VICENTE BROZAS JUAN ALONSO 71477458J | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,8660 | BAREMO: 0,8660 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,2280 C.b: 0,5000 C.c: 0,1380 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 16 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

| | | | | |
|--|--|------------------------|---|-----------------------|
| CALLEJO PERIAÑEZ EFRAIN 48914837R | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,7566 | BAREMO: 0,7566 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3516 C.b: 0,1250 C.c: 0,2800 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 17 |
| REDONDO RIVERA CLARA 51117263Q | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,7350 | BAREMO: 0,7350 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3600 C.b: 0,3750 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 18 |
| GARCIA POSADAS IRENE 53369832B | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,4744 | BAREMO: 0,4744 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3384 C.b: 0,0000 C.c: 0,1360 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 19 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| LATORRE BALLESTER ALEJANDRO 73776807Y | Apdo. A: 2,8603 | Apdo. B: 1,9600 | Apdo. C: 1,2787 | BAREMO: 6,0990 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,9750 A.b: 0,7683 A.c: 0,0000 A.d: 0,1170 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,1527 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,1260 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| GONZALEZ PEREIRA JAVIER EVIL 80079834K | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 1,1750 | Apdo. C: 1,6132 | BAREMO: 2,7882 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,3332 C.b: 0,0000 C.c: 0,7800 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

| | | | | |
|--------------------------------------|------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|
| PONS BOILS JOSE 20436834T | Apdo. A: 1,1060 | Apdo. B: 2,1547 | Apdo. C: 0,8812 | BAREMO: 4,1419 |
| TIPO: ACT PROV.: | A.a: 1,1060 | Año oposiciones: | C.a: 0,2472 | Nº de Orden: |
| TIT: | A.b: 0,0000 | 2010 | C.b: 0,0000 | 1 |
| DISCAP.: N | A.c: 0,0000 | | C.c: 0,6340 | |
| | A.d: 0,0000 | | C.d: 0,0000 | |
| | | | C.e: 0,0000 | |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 428 TROMPETA

| | | | | |
|---|------------------------|------------------------|------------------------|-----------------------|
| SANCHEZ CONDE JESUS M. 44776971L | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,7395 | Apdo. C: 1,6600 | BAREMO: 7,1495 |
| TIPO: ACT PROV.: | A.a: 4,7500 | Año oposiciones: | C.a: 0,1600 | Nº de Orden: |
| TIT: | A.b: 0,0000 | 2004 | C.b: 0,0000 | 1 |
| DISCAP.: N | A.c: 0,0000 | | C.c: 1,0000 | |
| | A.d: 0,0000 | | C.d: 0,5000 | |
| | | | C.e: 0,0000 | |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

| | | | | |
|---|--|--------------------------|---|-----------------------|
| ABOU-ASSALI RODRIGUEZ SAUSAN 07987385Z | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,8160 | Apdo. C: 1,4370 | BAREMO: 7,0030 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,4240 A.b: 0,0000 A.c: 0,5764 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,0000 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,3120 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

| | | | | |
|--|--|--------------------------|---|-----------------------|
| GIMENO DAVID MARIA DOLORES 48383263A | Apdo. A: 2,2827 | Apdo. B: 2,3593 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 6,8920 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,4615 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,6045 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,3382 C.b: 0,7500 C.c: 0,9880 C.d: 0,4500 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| RODRIGUEZ ADAME ELENA 44775595T | Apdo. A: 1,2565 | Apdo. B: 2,5503 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 6,0568 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,1850 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0715 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,3432 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2760 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| ESMERALDA GUEYVANDOV ANTONIO 76022345P | Apdo. A: 2,2120 | Apdo. B: 1,0971 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 5,5591 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 2,2120 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2000 | C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |
| BERDALA GIL ELIA 04617194J | Apdo. A: 1,4410 | Apdo. B: 1,8911 | Apdo. C: 1,9792 | BAREMO: 5,3113 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,3825 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,2292 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |
| ROQUE DIEZ JARA MARIA 44779245Q | Apdo. A: 0,6715 | Apdo. B: 1,5521 | Apdo. C: 2,2362 | BAREMO: 4,4598 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,6715 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,3612 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 5 |
| GUERRERO ORTEGA ALFONSO 09024293J | Apdo. A: 0,8289 | Apdo. B: 1,8828 | Apdo. C: 1,4327 | BAREMO: 4,1444 |
| TIPO: ACT PROV.: CC TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,5925 A.b: 0,2364 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,3257 C.b: 0,7500 C.c: 0,3000 C.d: 0,0570 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 6 |
| FERNANDEZ DIAZ JAVIER 80071593Z | Apdo. A: 0,2610 | Apdo. B: 1,3910 | Apdo. C: 1,9598 | BAREMO: 3,6118 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,1310 A.d: 0,1300 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,3348 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 7 |
| FLORES SILVA VCTOR 71125747H | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 1,5625 | Apdo. C: 0,8830 | BAREMO: 2,4455 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,2480 C.b: 0,3750 C.c: 0,2600 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 8 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

| | | | | |
|--|--|--------------------------|---|-----------------------|
| GOMEZ HERGUIDO MARIA JOSE 05705035T | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,7214 | Apdo. C: 1,3300 | BAREMO: 2,0514 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,3300 C.b: 0,3750 C.c: 0,2500 C.d: 0,3750 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 9 |
| LORENZO HERNANDEZ CLARA 76424645S | Apdo. A: 0,0524 | Apdo. B: 1,3317 | Apdo. C: 0,3240 | BAREMO: 1,7081 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0524 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,3240 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 10 |
| COQUE GARCIA JAVIER 71456521Y | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,0000 | BAREMO: 0,0000 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 11 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

| | | | | |
|--|--|--------------------------|---|-----------------------|
| MONEO ELEJABARRIETA SARA 52997316A | Apdo. A: 4,3055 | Apdo. B: 1,4717 | Apdo. C: 2,0106 | BAREMO: 7,7878 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,3055 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,1006 C.b: 0,7500 C.c: 0,7700 C.d: 0,3900 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| LOPEZ FERNANDEZ NELIDA ISABEL 50124106E | Apdo. A: 2,0540 | Apdo. B: 2,1583 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 6,4623 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 2,0540 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,3600 C.b: 0,6250 C.c: 1,0000 C.d: 0,4200 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| RUIZ TAMAYO CARMEN MARIA 03125718H | Apdo. A: 2,1735 | Apdo. B: 1,8850 | Apdo. C: 1,6804 | BAREMO: 5,7389 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,7380 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,4355 | Año oposiciones: 2010 | C.a: 0,3054 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |
| SERRANO BERTOS BEATRIZ 74229462K | Apdo. A: 1,7535 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7238 | BAREMO: 3,4773 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,4220 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3315 | Año oposiciones: | C.a: 0,2328 C.b: 0,6250 C.c: 0,8660 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |
| MARTIN GONZALEZ CESAR-DAVID 70811710T | Apdo. A: 0,7800 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 2,1472 | BAREMO: 2,9272 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,5135 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2665 | Año oposiciones: | C.a: 0,3732 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0240 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 5 |
| TRIGO NAVARRO MERCEDES 08858493C | Apdo. A: 0,6045 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,8000 | BAREMO: 2,4045 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,6045 | Año oposiciones: | C.a: 0,3000 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 6 |
| PABLO HOLGUERA VIRGINIA DE 07981551E | Apdo. A: 0,4345 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,7579 | BAREMO: 2,1924 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3829 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 7 |
| UREÑA CARVAJAL MARINA 45887064V | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 1,6434 | BAREMO: 1,6434 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3924 C.b: 0,3750 C.c: 0,8760 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 8 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

| | | | | |
|--|--|------------------------|---|-----------------------|
| ROSCO SOLANO LUCIA 76040801H | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,5294 | BAREMO: 0,5294 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3024 C.b: 0,1250 C.c: 0,0840 C.d: 0,0180 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 9 |
| NICOLAS ALONSO CARLOS ALFONSO 71155384P | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,3787 | BAREMO: 0,3787 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3787 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 10 |
| OLABE VALDES MARIA NEREA 08844381F | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,3192 | BAREMO: 0,3192 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,2712 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0480 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 11 |
| ALONSO ALVAREZ ROBERTO 36157579S | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,3174 | BAREMO: 0,3174 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,3084 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0090 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 12 |
| CUADRA PEREZ JOSE MARIA 74911419M | Apdo. A: 0,0000 | Apdo. B: 0,0000 | Apdo. C: 0,3080 | BAREMO: 0,3080 |
| TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: | C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,3080 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 13 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

| | | | | |
|--|--|--------------------------|---|-----------------------|
| TARDIO CABRERA MARIA 08842502Z | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 1,5910 | Apdo. C: 1,8325 | BAREMO: 8,1735 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2002 | C.a: 0,2075 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 1 |
| SERRANO QUIÑONES M. ICIAR 09319960S | Apdo. A: 4,7500 | Apdo. B: 0,9488 | Apdo. C: 1,7750 | BAREMO: 7,4738 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 4,7500 A.b: 0,9456 A.c: 0,0000 A.d: 0,3380 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,1440 C.b: 0,6250 C.c: 1,0000 C.d: 0,0060 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 2 |
| ROMERO GARCIA IRENE 77345076D | Apdo. A: 2,2300 | Apdo. B: 1,4299 | Apdo. C: 2,2500 | BAREMO: 5,9099 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 1,5405 A.b: 0,6895 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,4022 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,1380 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 3 |
| RODRIGUEZ MARTIN MARIA 52748796K | Apdo. A: 0,0585 | Apdo. B: 1,2750 | Apdo. C: 2,1494 | BAREMO: 3,4829 |
| TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N | A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585 | Año oposiciones: 2015 | C.a: 0,1494 C.b: 0,5000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000 | Nº de Orden: 4 |

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.