

JUNTA DE EXTREMADURA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO

LISTA DEFINITIVA DE PERSONAL INTERINO

RESOLUCIÓN de 31 de agosto de 2022, de la Dirección General de Personal Docente, por la que se actualizan las listas de espera extraordinarias de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y Maestros para el curso escolar 2022/2023.

POR PUNTUACIÓN
PROFESORADO DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

GARCIA CARRASCO CAROLINA ***2240**	Apdo. 1: 4,6319	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2556	BAREMO: 4,8875
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,6319 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2556 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
LOPEZ GARCIA JORGE ***4225**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1308	BAREMO: 4,8808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1308 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
ALAMO GARCIA MIGUEL ANGEL DEL ***0722**	Apdo. 1: 3,7871	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1800	BAREMO: 3,9671
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,9137 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,4984	Año oposiciones:	3.1: 0,1800 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
PEREZ HERNANDEZ RUBEN ***6800**	Apdo. 1: 2,5097	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2760	BAREMO: 2,7857
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,0283 1.2: 0,9176 1.3: 0,0000 1.4: 0,5638	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
GIMENEZ CONEJERO ISABEL MARIA ***6815**	Apdo. 1: 2,0023	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 2,0023
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,0023 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
MARIN MONFORT ENRIQUE ***4889**	Apdo. 1: 1,6267	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1200	BAREMO: 1,7467
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4579 1.2: 0,3773 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,1200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
CANIGRAL CARCEL GERARDO ***9280**	Apdo. 1: 1,4537	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1840	BAREMO: 1,6377
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 1,4537 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
GARCIA ATIENZA CARLOS ***5706**	Apdo. 1: 0,8567	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3984	BAREMO: 1,2551
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,8567 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

ANEIROS VILARINO ALBERTO ***6527**	Apdo. 1: 0,7922	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4080	BAREMO: 1,2002
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,7922 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
CALLEJO PERIAÑEZ EFRAIN ***1483**	Apdo. 1: 0,7218	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3516	BAREMO: 1,0734
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,7218 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3516 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
ALBALADEJO CLAVEL MARIA ***1734**	Apdo. 1: 0,6258	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4109	BAREMO: 1,0367
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5803 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0455	Año oposiciones:	3.1: 0,4109 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
ADAN FERNANDEZ GABRIEL ***1953**	Apdo. 1: 0,8542	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1668	BAREMO: 1,0210
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,8542 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1668 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
RODRIGUEZ RUS ALVARO ***1745**	Apdo. 1: 0,6110	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4056	BAREMO: 1,0166
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,3708 1.3: 0,2402 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4056 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
GARCIA SOSA ALEJANDRO ***7046**	Apdo. 1: 0,4555	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4704	BAREMO: 0,9259
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,4555 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4704 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
DELGADO NAVARRO RAUL ***2585**	Apdo. 1: 0,7915	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1200	BAREMO: 0,9115
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,1200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
MUÑOZ SANCHEZ MARIA VICTORIA ***8573**	Apdo. 1: 0,5474	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3480	BAREMO: 0,8954
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,5474	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

SABATER SANCHO VICENTE JOSE ***0305**	Apdo. 1: 0,6715	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1891	BAREMO: 0,8606
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6715 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1891 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
ANTON SUAY M. TERESA ***5651**	Apdo. 1: 0,6792	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1448	BAREMO: 0,8240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0577 1.2: 0,6215 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1448 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
RIOS MENA SUSANA ***3076**	Apdo. 1: 0,2960	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5220	BAREMO: 0,8180
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2960 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,5220 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
HUBER GONZALEZ PAULA ***2977**	Apdo. 1: 0,4210	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3948	BAREMO: 0,8158
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4210 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
DONAZAR MORIONES MIKEL ***0720**	Apdo. 1: 0,4080	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3348	BAREMO: 0,7428
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4080	Año oposiciones:	3.1: 0,3348 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
NARANJO ORTA JUDIT ***1026**	Apdo. 1: 0,3451	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3480	BAREMO: 0,6931
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,3451 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
SAMBLAS BERNAT ADRIAN ***6067**	Apdo. 1: 0,3538	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3336	BAREMO: 0,6874
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3538	Año oposiciones:	3.1: 0,3336 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
RODRIGUEZ MARTINEZ ALICIA MARIA ***1587**	Apdo. 1: 0,3854	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2820	BAREMO: 0,6674
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3854 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

RODRIGUEZ GOMEZ ANTONIO DAVID ***0861**	Apdo. 1: 0,1708	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4584	BAREMO: 0,6292
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1708 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4584 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
MARTIN REBOLLO ADRIAN ***3421**	Apdo. 1: 0,3087	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2952	BAREMO: 0,6039
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3087	Año oposiciones:	3.1: 0,2952 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
GARCIA MUÑOZ PATRICIA ***7844**	Apdo. 1: 0,2914	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2268	BAREMO: 0,5182
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2914	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
SANCHEZ MARTIN SERGIO ***1339**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4920	BAREMO: 0,4920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
TEJADO MECO EVA ***5983**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4716	BAREMO: 0,4716
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4716 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
CARMONA RODRIGUEZ MARCOS ***7851**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4644	BAREMO: 0,4644
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4644 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
PARRAGA ESPEJO ANTONIO JOSE ***9167**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4560	BAREMO: 0,4560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
CASTRO RODRIGUEZ ANA ***2099**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4560	BAREMO: 0,4560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

LOPEZ PEREIRA JUAN JOSE ***9109**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4560	BAREMO: 0,4560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
CARRASCO OLMO RAFAEL ***9291**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4548	BAREMO: 0,4548
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4548 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
ESPINOSA RUIZ FRANCISCO JOSE ***7663**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4536	BAREMO: 0,4536
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4536 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
GARCIA BRIS ALEJANDRO ***5278**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4452	BAREMO: 0,4452
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4452 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
PASTOR GOMEZ GONZALO ***6028**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4428	BAREMO: 0,4428
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
PAZ MOETAS BEATRIZ DE LA ***2615**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4428	BAREMO: 0,4428
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
COLLADO GARCIA LOURDES ***7917**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4344	BAREMO: 0,4344
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4344 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
ROBLES SALM JONATHAN ***4462**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

IGLESIAS PEREZ MARIA ***7847**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
MENA CARMONA JUAN JESUS ***7560**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
MOLINA MOLINA MARIA ***9232**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
GARCIA HITA CRISTOBAL ***4799**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4176	BAREMO: 0,4176
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4176 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
IVORRA RIVES CARLOS ***4342**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4164	BAREMO: 0,4164
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4164 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
HUECAS HUECAS ALVARO DAVID ***0778**	Apdo. 1: 0,1673	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2460	BAREMO: 0,4133
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1673	Año oposiciones:	3.1: 0,2460 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
PEREZ BARRERA ANTONIO ***0470**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4116	BAREMO: 0,4116
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4116 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
MARTIN ALVARADO DANIEL ***3222**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4092	BAREMO: 0,4092
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4092 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

GARCIA GOMIS JOAQUIN ***1686**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4080	BAREMO: 0,4080
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
DIAZ SANCHEZ SERGIO ***7403**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4056	BAREMO: 0,4056
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4056 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
GOMEZ ALONSO IVAN ***7850**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
MARTINEZ GOMEZ YAIZA ***2103**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
MORA EXPOSITO JOSE MANUEL ***2555**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
FERNANDEZ RUIZ MARTIN ***5384**	Apdo. 1: 0,0066	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3816	BAREMO: 0,3882
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0066 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3816 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
DOMINGUEZ LOPEZ ANGELA ***5147**	Apdo. 1: 0,0048	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3828	BAREMO: 0,3876
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0048 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3828 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
MORENO GONZALEZ VIRGINIA ***6469**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3876	BAREMO: 0,3876
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

JIMENEZ PARDO MARIA ***9769**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3852	BAREMO: 0,3852
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3852 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
GARRIGOS MORANT AUSIAS ***4528**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3840	BAREMO: 0,3840
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
GARCIA TUR NURIA ***7699**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3816	BAREMO: 0,3816
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3816 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
HERAS JIMENEZ BELLA DE LAS ***1932**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3804	BAREMO: 0,3804
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3804 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
FERNANDEZ CARRODEGUAS VERONICA ***0059**	Apdo. 1: 0,2108	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1680	BAREMO: 0,3788
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,2108 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1680 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
SANCHEZ BARROSO LUZ DE AFRICA ***2064**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3780	BAREMO: 0,3780
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
CERRADA CUESTA CARLOS ***1020**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3780	BAREMO: 0,3780
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
GONZALEZ PALLARES ALEJANDRO ***4326**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3756	BAREMO: 0,3756
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3756 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

LOPEZ MENDEZ XOEL AGUSTIN ***0163**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
LOPEZ VEGA DAVID ***6953**	Apdo. 1: 0,0568	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3108	BAREMO: 0,3676
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0568	Año oposiciones:	3.1: 0,3108 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
EXPOSITO ASCANIO PATRICIA ***7959**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3624	BAREMO: 0,3624
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3624 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
MARIN OSUNA JUAN ANTONIO ***2188**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3612	BAREMO: 0,3612
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3612 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
CARRELLAN BENITEZ ESTEFANIA ***3901**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
MATEOS LIMA ALBERTO ***0886**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3576	BAREMO: 0,3576
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3576 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
CASADO GOMEZ FRANCISCO JOSE ***9045**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3516	BAREMO: 0,3516
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3516 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
GOMEZ TORRES JAVIER CLEMENTE ***5662**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3480	BAREMO: 0,3480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

HERNANDEZ MONGE CONSOLACION ***4212**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3384	BAREMO: 0,3384
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3384 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 73
HERRAIZ VALIENTE TANIA ***1959**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 74
SAEZ ALBACETE MARIA MERCEDES ***3714**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3348	BAREMO: 0,3348
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3348 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 75
CARMONA RODRIGUEZ JUAN MARIA ***5611**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3252	BAREMO: 0,3252
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3252 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 76
CALDERA RAMOS SANDRA ***3902**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 0,3240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 77
CURROS VARELA ALMUDENA ***0853**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 0,3240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 78
RODRIGUEZ IZQUIERDO JORGE ***2506**	Apdo. 1: 0,0566	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2592	BAREMO: 0,3158
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0566	Año oposiciones:	3.1: 0,2592 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 79
CANO AMARO SERGIO ***3431**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3132	BAREMO: 0,3132
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3132 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 80

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

ARROYO MARTINEZ ANA ***7422**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3048	BAREMO: 0,3048
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3048 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 81
GONZALEZ GARROTE DANIEL ***4253**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3036	BAREMO: 0,3036
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3036 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 82
RODRIGUEZ ROJO LARA ***2724**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3024	BAREMO: 0,3024
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 83
YEBENES COBOS MIGUEL ANGEL ***5447**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2964	BAREMO: 0,2964
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 84
SERRANO ARGUELLES ANTONIO ***9226**	Apdo. 1: 0,0421	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,2941
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0421 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 85
SAMINO RODRIGUEZ NEREA ***5782**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2928	BAREMO: 0,2928
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2928 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 86
CID ALCON MARIA CASTILLO ***1685**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2868	BAREMO: 0,2868
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2868 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 87
CLEMENTE RUIZ JENNIFER ***6002**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2808	BAREMO: 0,2808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2808 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 88

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

FERNANDEZ SANTALLA LIA ***6574**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2808	BAREMO: 0,2808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2808 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 89
CASTILLA ROMERO GLORIA ***4528**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2784	BAREMO: 0,2784
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2784 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 90
NUÑEZ SANCHEZ GERMAN ***1926**	Apdo. 1: 0,0066	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2688	BAREMO: 0,2754
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0066 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2688 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 91
GARCIA CASQUET ANTONIO MANUEL ***0842**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2676	BAREMO: 0,2676
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2676 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 92
ALONSO GARCIA IRENE ***5703**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 93
OTERO CORREA CRISTINA ***1459**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 94
VEGARA ADSUAR JOSE DAMIAN ***8496**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2604	BAREMO: 0,2604
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 95
ROMAN HIDALGO MANUEL ***3029**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2580	BAREMO: 0,2580
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2580 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 96

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

GOMEZ BORREGO ANA ***1431**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2556	BAREMO: 0,2556
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2556 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 97
RODRIGUEZ COTORRUELO PABLO ***4833**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2544	BAREMO: 0,2544
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2544 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 98
SAMINO SAYAGO MARIA ***0738**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2544	BAREMO: 0,2544
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2544 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 99
PEREZ ORTUNO MIRIAM ***7800**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 100
CARBALLAR ESPINAR LAURA MARIA ***2904**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2412	BAREMO: 0,2412
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2412 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 101
CONEJO ROJANO CARMEN ***2584**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2292	BAREMO: 0,2292
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2292 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 102
ILLESCAS MUÑOZ JOSE ANTONIO ***0939**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2232	BAREMO: 0,2232
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2232 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 103
LEDE PINEIRO TAMARA ***7150**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2160	BAREMO: 0,2160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 104

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

GONZALEZ ALVARADO IGNACIO ***0004**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2040	BAREMO: 0,2040
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2040 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 105
VELEZ SARDINA ANTONIO ***6317**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1944	BAREMO: 0,1944
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1944 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 106
GARCIA GARCIA JOSE ANGEL ***3594**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1932	BAREMO: 0,1932
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1932 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 107
CRUZ GOMEZ JOSE ***2446**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1800	BAREMO: 0,1800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1800 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 108
GIMENEZ PEREZ DANIEL ***2582**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1560	BAREMO: 0,1560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 109
CORTES FERRANDO AGUSTIN ***2570**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1200	BAREMO: 0,1200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 110
CRESPO GARCIA DAVID ***9685**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1084	BAREMO: 0,1084
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1084 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 111
ROA CEJAS JUAN LUIS ***7427**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0720	BAREMO: 0,0720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 112

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR Puntuación

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

RODRIGUEZ BERNARDEZ FATIMA ***9195**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 113
RODRIGUEZ RODRIGUEZ DE AMBROSIO ALFREDO ***3090**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 114
COSANO CANADILLAS RAFAEL ***1590**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 115
GASULLA SANCHEZ-TOLEDO JOSE JORGE ***3003**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 116
GONZALEZ PORTALO ESMERALDA ***7785**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 117
GRANADO GONZALEZ NURIA ***5992**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 118
MARTINEZ MERINO GERMAN LUIS ***1565**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 119
MATESANZ MARTIN JUAN ISRAEL ***5106**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 120

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

GEA NAVARRO IGNACIO ***9108**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2892	BAREMO: 5,0392
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
LOPEZ MENDEZ MARGARITA ***6025**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 5,0020
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
MAZA PERINAN MIGUEL ***1513**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 4,7500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
CASERO JIMENEZ MIGUEL ANGEL ***0181**	Apdo. 1: 1,9199	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4152	BAREMO: 2,3351
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 1,9199 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4152 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
CALERO FERNANDEZ SERGIO ANTONIO ***2887**	Apdo. 1: 1,5428	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2892	BAREMO: 1,8320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,5270 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0158	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
TERNERO ANAYA ALEJANDRO ***5490**	Apdo. 1: 1,2835	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3912	BAREMO: 1,6747
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,2835 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3912 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
GONZALEZ FABREGAT DAVID ***3656**	Apdo. 1: 1,4007	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2448	BAREMO: 1,6455
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,4007 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2448 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
JIMENEZ MOLINA M. CARMEN ***7899**	Apdo. 1: 1,3253	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1872	BAREMO: 1,5125
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,3087 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0166	Año oposiciones:	3.1: 0,1872 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

GOMEZ KESSLER MARISA CELIA ***5906**	Apdo. 1: 1,1819	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3192	BAREMO: 1,5011
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,1819 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3192 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
GONZALEZ MARQUEZ MACARENA ***2185**	Apdo. 1: 1,4310	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 1,4310
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 1,4310 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
VERDU ANDREU MIGUEL ***3185**	Apdo. 1: 1,0569	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3624	BAREMO: 1,4193
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,0569 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3624 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
MARTOS CABRERA JUAN CARLOS ***6717**	Apdo. 1: 0,9545	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3636	BAREMO: 1,3181
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,9545 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3636 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
LOZANO PEREZ JAIRO ***4668**	Apdo. 1: 1,0452	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1428	BAREMO: 1,1880
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,0452 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1428 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
TORO ORDOÑEZ ANTONIO DAVID ***2532**	Apdo. 1: 0,8877	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2328	BAREMO: 1,1205
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0962 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,2328 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
LUCIO GARCIA JAVIER ***7870**	Apdo. 1: 0,6276	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4728	BAREMO: 1,1004
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6276 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4728 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
LOBO MARIN MARTA ***9669**	Apdo. 1: 0,6924	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3840	BAREMO: 1,0764
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,6924	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

RANCANO FERNANDEZ LAURA ***6186**	Apdo. 1: 0,7859	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2400	BAREMO: 1,0259
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,3815 1.3: 0,0000 1.4: 0,4044	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
MARTINEZ PEREZ ANGEL R. ***0748**	Apdo. 1: 0,7128	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2004	BAREMO: 0,9132
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,7128 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2004 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
GARCIA RODRIGUEZ JONAS ***5730**	Apdo. 1: 0,4871	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3384	BAREMO: 0,8255
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0065 1.2: 0,4806 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3384 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
RODRIGUEZ MOLINA SERGIO ***5409**	Apdo. 1: 0,1917	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5148	BAREMO: 0,7065
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1917 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,5148 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
DOMINGUEZ CORIA DIEGO ***4653**	Apdo. 1: 0,4517	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2148	BAREMO: 0,6665
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4517	Año oposiciones:	3.1: 0,2148 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
MARIN SANCHEZ ALBA ***2041**	Apdo. 1: 0,1940	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4428	BAREMO: 0,6368
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0693 1.3: 0,0000 1.4: 0,1247	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
MUÑOZ RATIA AGUSTIN ***4102**	Apdo. 1: 0,2163	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4128	BAREMO: 0,6291
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,1840 1.2: 0,0323 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4128 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
RODRIGUEZ RAFAEL GEMA ***5063**	Apdo. 1: 0,5712	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,5712
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5712 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

MARTINEZ DOMINGO CARLOS JOSE ***9366**	Apdo. 1: 0,0558	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4968	BAREMO: 0,5526
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0558	Año oposiciones:	3.1: 0,4968 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
GARCIA PEREZ LUIS ALEJANDRO ***6418**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5508	BAREMO: 0,5508
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5508 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
GUERRERO AGUADO SARA MARIA ***3642**	Apdo. 1: 0,0881	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4500	BAREMO: 0,5381
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0881 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4500 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
ROSALENY VALLS CARLOS ***5335**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4512	BAREMO: 0,4512
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4512 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
VILAR HERRERO MIGUEL ANGEL ***6801**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4512	BAREMO: 0,4512
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4512 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
MUÑOZ DE MIGUEL PAULA ***9753**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4440	BAREMO: 0,4440
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
MURCIA GOMEZ RAMON ***5215**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,4320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
TORRELLAS BAJON PALOMA ***7009**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4260	BAREMO: 0,4260
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4260 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

GARCIA VERDUGO JAVIER ***3458**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
MACANAS MUÑOZ DOLORES MELODY ***4085**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
RODRIGUEZ VALCARCEL ALBERTO ***3266**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4152	BAREMO: 0,4152
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4152 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
JIMENEZ CORDON EDUARDO ***4002**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4080	BAREMO: 0,4080
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
IZAGUIRE TEBAR GONZALO ***4445**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3996	BAREMO: 0,3996
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3996 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
MARTINEZ PANES CLAUDIA ***8273**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3972	BAREMO: 0,3972
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3972 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
MUR SANZ DE GALDEANO SARA ***8928**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
TEJERO GALVEZ BEATRIZ ***6631**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3876	BAREMO: 0,3876
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

PADILLA BLANCO LUCIA ***0765**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3804	BAREMO: 0,3804
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3804 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
REGIDOR PAIN LUIS MARIA ***4036**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3780	BAREMO: 0,3780
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
IBAÑEZ ORTIZ PALOMA ***2212**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
PEREZ RUIZ PABLO ***6487**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3588	BAREMO: 0,3588
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3588 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
ESCALERA CALLEJA LAURA ***1149**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3576	BAREMO: 0,3576
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3576 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
GARCIA GALLARDO JUAN MANUEL ***8689**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3576	BAREMO: 0,3576
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3576 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
AMAT SANCHEZ PEDRO ***1943**	Apdo. 1: 0,1167	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2400	BAREMO: 0,3567
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,1167 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
NIETO SANCHEZ ANTONIO ***4077**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3432	BAREMO: 0,3432
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3432 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

MARQUEZ POZO ANTONIO ***0626**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
MERINO DEL POZO ALBERTO JESUS ***1178**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3312	BAREMO: 0,3312
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3312 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
CASTILLO LOPEZ BELEN ***2148**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3288	BAREMO: 0,3288
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3288 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
LUCERO PEREZ JOSE LUIS ***3938**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 0,3240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
GARCIA DEL CASTILLO-OLIVARES MARIA LETICIA ***1241**	Apdo. 1: 0,0335	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2892	BAREMO: 0,3227
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0335 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
SOLDAN SANTOS FRANCISCO MANU ***6111**	Apdo. 1: 0,3174	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,3174
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0532 1.3: 0,0000 1.4: 0,2642	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
GEA MARTINEZ REBECA ***8529**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3156	BAREMO: 0,3156
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3156 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
MUNGUIA DE MENA PILAR AMERICA ***2854**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2964	BAREMO: 0,2964
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

DIAZ AMOR PEDRO JESUS ***6947**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2952	BAREMO: 0,2952
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2952 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
PINO ANDRADE JUAN DEL ***9611**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2820	BAREMO: 0,2820
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
JIMENEZ BARROS PALOMA ***4040**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2760	BAREMO: 0,2760
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
JIMENEZ APARICIO JUANPEDRO ***6001**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2736	BAREMO: 0,2736
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2736 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
PARRENO AGULLO FRANCISCO JOSE ***8301**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2604	BAREMO: 0,2604
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
RODRIGUEZ CENIZO ADRIANA ***4432**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
ROJAS OGAYAR PEDRO ***4806**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2352	BAREMO: 0,2352
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2352 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
MORENO AMORES ANTONIO ***5701**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2304	BAREMO: 0,2304
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

ORTEGA AYALA GUILLERMO ***4511**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 0,2280
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
HERNANDEZ HERNANDEZ ALBA MARIA ***7440**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2196	BAREMO: 0,2196
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2196 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
MONEDERO PESCADOR ELENA MARIA ***6098**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2076	BAREMO: 0,2076
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2076 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
SERRANO LOPEZ JAVIER ***0680**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2028	BAREMO: 0,2028
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2028 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
MARTINEZ DIEZ CRISTINA ***9895**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1944	BAREMO: 0,1944
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1944 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
BUITRAGO SANCHEZ ISABEL ***7762**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1920	BAREMO: 0,1920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
TRIVIÑO GARCIA ALEJANDRO ***7708**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1296	BAREMO: 0,1296
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1296 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
VELIZ FONSECA MIGUEL ENRIQUE ***4484**	Apdo. 1: 0,0130	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0130
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0130 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

SEIJO RAMOS ALFONSO ***8649**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 73
BAYONA SANCHEZ AFRICA ***1178**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 74
LUCAS GUTIERREZ FRANCISCO JOSE ***6104**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 75
MORALES FERNANDEZ MARIA CELIA ***3672**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 76

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

VERA RUIZ JUAN JOSE ***8506**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3458	BAREMO: 5,0958
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3458 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
GARRIDO ACEVEDO SEBASTIAN ***7282**	Apdo. 1: 3,9338	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2892	BAREMO: 4,2230
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,6353 1.2: 0,2985 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
SANCHEZ HERNANDEZ JORGE ***8270**	Apdo. 1: 1,3981	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3876	BAREMO: 1,7857
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,1533 1.2: 0,2448 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
SAEZ CONDE ANTONIO JESUS ***2937**	Apdo. 1: 1,1782	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1560	BAREMO: 1,3342
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3867 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,1560 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
TORREJON GONZALEZ PEDRO MANUEL ***1161**	Apdo. 1: 1,1073	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2220	BAREMO: 1,3293
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,1073 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2220 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
BOLADO GARCIA DANIEL ***1668**	Apdo. 1: 0,5608	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3708	BAREMO: 0,9316
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5608 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3708 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
CANO BARRANCO DAVID ***7169**	Apdo. 1: 0,1120	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,5320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0694 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0426	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
ROBLES MARTINEZ ALICIA ***9979**	Apdo. 1: 0,1078	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,5038
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1078	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

SALVADOR CERVERO JOAN ***2528**	Apdo. 1: 0,0351	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4440	BAREMO: 0,4791
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0351 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
VERDURAS LAS HERAS JAVIER ***5340**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4752	BAREMO: 0,4752
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4752 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
HIGUERA RUEDA ADRIAN ***8455**	Apdo. 1: 0,1164	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3480	BAREMO: 0,4644
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,1050 1.2: 0,0114 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
MUÑOZ RETAMERO ANGEL ***0386**	Apdo. 1: 0,1923	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2604	BAREMO: 0,4527
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1923 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
GUTIERREZ CASTILLO FERNANDO ***5788**	Apdo. 1: 0,0585	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3732	BAREMO: 0,4317
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0585	Año oposiciones:	3.1: 0,3732 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
FERNANDEZ DE MARCOS RODRIGUEZ BOBADA ANGEL ***9796**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4176	BAREMO: 0,4176
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4176 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
LOPEZ VALCARCEL GABRIEL ***8517**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4080	BAREMO: 0,4080
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
PEREZ RUIZ ANTONIO JESUS ***6239**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4056	BAREMO: 0,4056
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4056 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

DÍAZ ROJAS ALFREDO ***6219**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3984	BAREMO: 0,3984
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
VAZQUEZ MOUZO JUAN ANTONIO ***1418**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
FIGUEROA VILA CARLA ***7597**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
PIERNA GARCIA ANTONIO ***4071**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3936	BAREMO: 0,3936
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
PRADILLOS BELLOSO VICTOR ***7307**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3840	BAREMO: 0,3840
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
BELTRAN YAGO RAMON ***2891**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3780	BAREMO: 0,3780
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
GARCIA CASTRO JUAN CARLOS ***6355**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
CLIMENT LANZA ALBA ***8730**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

JIMENEZ LOPEZ ISRAEL ***6434**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
NAVARRO S MARIA VICTORIA ***8248**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
REAL PEREZ MIGUEL ANGEL ***4862**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3492	BAREMO: 0,3492
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3492 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
RUIZ VIEDMA FERNANDO ***6527**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
BARCO CORDERO FRANCISCO JAVIER DEL ***8390**	Apdo. 1: 0,0669	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2640	BAREMO: 0,3309
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0669 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
CARMONA BONO PABLO ***1279**	Apdo. 1: 0,0288	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3288
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0288	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
RUIZ ESPASA FERNANDO ***7485**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3252	BAREMO: 0,3252
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3252 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
LAFARGA GARCIA MARINA CORAL ***5941**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 0,3240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

CAPILLA DELGADO ARMANDO ***8267**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3168	BAREMO: 0,3168
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3168 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
BERBEL TAUSTE PEDRO ***1349**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3132	BAREMO: 0,3132
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3132 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
SALCINES DIEGO LAURA ***8670**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 0,3120
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
GONZALEZ ENRIQUEZ ANTONIO ***7112**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3048	BAREMO: 0,3048
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3048 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
GONZALEZ LLOPIS DAVID ***8254**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3012	BAREMO: 0,3012
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3012 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
PEIRO RIAZA CARLOS ***0458**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2844	BAREMO: 0,2844
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
ACOSTA RAMIREZ INMACULADA ***9324**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2724	BAREMO: 0,2724
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2724 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
PONS GIL CRISTIAN ***2647**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

JIMENEZ PULPON ROBERTO ***7125**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
TORRE GUTIERREZ ALBERTO DE LA ***9766**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2424	BAREMO: 0,2424
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2424 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
PICO MARTINEZ ANTONIO ***6558**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2268	BAREMO: 0,2268
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
GOMEZ GARCIA CAYETANO ***6827**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2196	BAREMO: 0,2196
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2196 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
TORREJON GONZALEZ FRANCISCO JOSE ***1161**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1776	BAREMO: 0,1776
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1776 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
HUERTA ADAME JUAN CARLOS DE LA ***8925**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1212	BAREMO: 0,1212
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1212 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
RUIZ ARROYO SANDRO ***7346**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1128	BAREMO: 0,1128
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1128 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
SAGRADO MATEOS JOSE LUIS ***4906**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

GARCIA ALEO IVAN ANTONIO ***8245**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
HECHAVARRIA GONZALEZ DISMER ***3722**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

LADA BARAGAÑO NATALIA ***8192**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1271	BAREMO: 4,8771
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 1,0997 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1271 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
CABRERA MACIAS LUIS FERNANDO ***9497**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 4,7500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,3975 1.2: 0,6639 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
ZUBIAURRE EIZAGUIRRE TERESA ***3915**	Apdo. 1: 4,3256	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 4,3256
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,9181 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,0325	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
PONCE MORA LOURDES ***1002**	Apdo. 1: 3,7726	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 4,1926
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,3908 1.2: 1,3038 1.3: 0,0000 1.4: 0,0780	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
DURAN DEL POZO ALBA ***2870**	Apdo. 1: 2,4316	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4164	BAREMO: 2,8480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,4316 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4164 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
OREJA CUESTA ESTHER ***4779**	Apdo. 1: 2,2204	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 2,5324
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,9732 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2472	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
MANGANA IZQUIERDO VERONICA ***0169**	Apdo. 1: 2,3750	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1416	BAREMO: 2,5166
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1416 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
GARCIA IZQUIERDO ISABEL MARIA ***7494**	Apdo. 1: 1,7246	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 1,7246
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 1,5904 1.3: 0,0000 1.4: 0,1342	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

MARTIN MEDINA MARIA ***8180**	Apdo. 1: 1,0526	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3972	BAREMO: 1,4498
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,9176 1.2: 0,1350 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3972 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
MIGUEL JIMENEZ ANGEL DE ***0012**	Apdo. 1: 1,4334	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 1,4334
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 1,4334 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
FERNANDEZ LAGAWE MARTA ***5441**	Apdo. 1: 1,0422	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3732	BAREMO: 1,4154
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,9519 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0903	Año oposiciones:	3.1: 0,3732 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
GONZALEZ MARTINEZ URSULA ***9681**	Apdo. 1: 0,9612	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4404	BAREMO: 1,4016
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,9612 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4404 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
DEL OLMO ALONSO FERNANDO ***1881**	Apdo. 1: 0,8692	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3936	BAREMO: 1,2628
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,8692 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
SERRANO LABORDA JAVIER ***2443**	Apdo. 1: 0,7944	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4584	BAREMO: 1,2528
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7370 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0574	Año oposiciones:	3.1: 0,4584 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
SIMON LAJARA FELICIDAD ***6242**	Apdo. 1: 0,8238	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4080	BAREMO: 1,2318
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,8238 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
SERRANO FERNANDEZ ALBERTO ***0447**	Apdo. 1: 0,8758	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3396	BAREMO: 1,2154
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7713 1.2: 0,1045 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

DRAGO TORREJON JUAN ***1818**	Apdo. 1: 0,7915	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3168	BAREMO: 1,1083
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,3168 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
PALOMINO SANCHEZ BEATRIZ ***4446**	Apdo. 1: 0,8167	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2880	BAREMO: 1,1047
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,8167 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
BRIS CUERPO SILVIA ***1433**	Apdo. 1: 0,7679	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 1,1039
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7596 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0083	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
VALIENTE MARTINEZ IGNACIO ***6662**	Apdo. 1: 0,7684	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 1,0924
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4766 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2918	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
MARTINEZ BELMONTE ELVIRA ***9780**	Apdo. 1: 0,6541	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 0,9781
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6541 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
ARNAEZ DE PEDRO INES ***0160**	Apdo. 1: 0,5226	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4008	BAREMO: 0,9234
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5226 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4008 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
ROSA PEINADO ALBERTO ***4222**	Apdo. 1: 0,4736	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3672	BAREMO: 0,8408
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4736	Año oposiciones:	3.1: 0,3672 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
CALLES TIRADO MANUEL JESUS ***7153**	Apdo. 1: 0,6647	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1632	BAREMO: 0,8279
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3485 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3162	Año oposiciones:	3.1: 0,1632 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

ORELLANA JORGE PATRICIA ***1280**	Apdo. 1: 0,4041	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,8241
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4041 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
ZAMORA MARTIN DE HIJAS JESUS ***7096**	Apdo. 1: 0,5408	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2532	BAREMO: 0,7940
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5408 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
DEL BARCO DIAZ JOSE ANTONIO ***2820**	Apdo. 1: 0,6159	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1696	BAREMO: 0,7855
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6159 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1696 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
FERNANDEZ ALVAREZ MIRELLA ***0142**	Apdo. 1: 0,3968	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3840	BAREMO: 0,7808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3160 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0808	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
GONZALEZ DUQUE MARIA ***8834**	Apdo. 1: 0,4179	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3516	BAREMO: 0,7695
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,4179 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3516 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
BARRERA MARTIN REMEDIOS ***6458**	Apdo. 1: 0,4678	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2880	BAREMO: 0,7558
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2630 1.2: 0,2048 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
GARCIA MARTINEZ IRENE ***0739**	Apdo. 1: 0,5104	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2328	BAREMO: 0,7432
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5104 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2328 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
LORO ACEDO JUAN ANTONIO ***4551**	Apdo. 1: 0,4961	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2244	BAREMO: 0,7205
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4961 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2244 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

FERNANDEZ CHAPARRO PATRICIA ***6637**	Apdo. 1: 0,4534	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,7054
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0013 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4521	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
SANCHEZ SANCHEZ TOMAS ***5329**	Apdo. 1: 0,7033	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,7033
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,7033 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
GAGO GUTIERREZ JAVIER ***3102**	Apdo. 1: 0,6669	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,6669
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,6669 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
ANGEL DOMENECH PABLO ***1465**	Apdo. 1: 0,2669	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3972	BAREMO: 0,6641
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2669 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3972 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
SENN LOZOYA ANA MARIA ***5976**	Apdo. 1: 0,2196	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,6516
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2196 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
GALVEZ ALVAREZ RAFAEL ***9251**	Apdo. 1: 0,4644	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1812	BAREMO: 0,6456
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4644 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1812 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
GARCIA VICO FRANCISCO PABLO ***7799**	Apdo. 1: 0,1471	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4440	BAREMO: 0,5911
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,1471 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
GARCIA PACHECO MARIA SOLEDAD ***1470**	Apdo. 1: 0,1493	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4380	BAREMO: 0,5873
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1493 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4380 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

MARTIN ROBLES LAURA ***7047**	Apdo. 1: 0,2090	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3780	BAREMO: 0,5870
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,2090 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
MARTON PEREZ EDUARDO ***5522**	Apdo. 1: 0,5820	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,5820
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4870 1.2: 0,0950 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
ABREU SEOANE JORGE ***9206**	Apdo. 1: 0,1249	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,5449
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1249	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
REIG SANCHIS MARIA ***0456**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5364	BAREMO: 0,5364
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5364 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
MONTERO FUENTES FRANCISCO ***1788**	Apdo. 1: 0,1618	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,5218
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1618 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
CASTAÑO BARROSO SERGIO ***0791**	Apdo. 1: 0,2944	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2232	BAREMO: 0,5176
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2313 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0631	Año oposiciones:	3.1: 0,2232 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
SANCHEZ DE LA TORRE ALEJANDRO ***3152**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5172	BAREMO: 0,5172
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5172 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
FERNANDEZ DE LA FUENTE MARGARITA ***7286**	Apdo. 1: 0,0430	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4740	BAREMO: 0,5170
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0430 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4740 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

MUÑOZ BLAZQUEZ MANUEL ***4540**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5064	BAREMO: 0,5064
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5064 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
OJEDA ROMERO IGNACIO ***1265**	Apdo. 1: 0,0117	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4920	BAREMO: 0,5037
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0117 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
FERNANDEZ VALERA JORGE DIEGO ***7665**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4920	BAREMO: 0,4920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
CAMINO NAVARRO CONSOLACION ***9767**	Apdo. 1: 0,0395	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4524	BAREMO: 0,4919
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0395 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4524 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
MARTINEZ GIL ANAIS ***4159**	Apdo. 1: 0,4779	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,4779
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4779 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
HIERRO DELGADO HORTENSIA ***9419**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4680	BAREMO: 0,4680
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4680 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
PANIAGUA PEREZ LAURA ***0855**	Apdo. 1: 0,0629	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3984	BAREMO: 0,4613
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0629 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
AGUI BUENDIA FERNANDO ***1932**	Apdo. 1: 0,1549	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3024	BAREMO: 0,4573
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,1549 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

SANSON GARCIA FERNANDO JOSE ***7383**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4572	BAREMO: 0,4572
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4572 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
ANTON CAMARA ALEJANDRO ***8265**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4560	BAREMO: 0,4560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
CABELLO FERNANDEZ CORAL ***6157**	Apdo. 1: 0,2204	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 0,4484
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0998 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1206	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
GONZALEZ ARRIAGA JOAQUIN ***1296**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4452	BAREMO: 0,4452
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4452 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
CASAS SUAREZ NURIA ***4396**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4440	BAREMO: 0,4440
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
MARTIN GONZALEZ PABLO ***4671**	Apdo. 1: 0,0790	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,4390
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0790 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
POZO ROMAN JUAN MANUEL ***7377**	Apdo. 1: 0,0312	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4044	BAREMO: 0,4356
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0312 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4044 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
ARAGON VERDUGO JOSE MARIA ***7234**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,4320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

COMINO LOPEZ CAROLINA ***2306**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4308	BAREMO: 0,4308
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4308 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
CAMARA MARTINEZ ANGEL ***5081**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4248	BAREMO: 0,4248
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4248 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
SABARIEGO PADILLO RAFAEL ***7439**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4236	BAREMO: 0,4236
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4236 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
ARROJO ESTEBAN JOSE IGNACIO ***3709**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
GARRIDO MARTINEZ ANTONIO ***5661**	Apdo. 1: 0,1192	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2868	BAREMO: 0,4060
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1192	Año oposiciones:	3.1: 0,2868 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
BONILLA ALVAREZ NURIA ***0263**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4032	BAREMO: 0,4032
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4032 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
GIL BARRIENTOS JOSE MARIA ***8432**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4032	BAREMO: 0,4032
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4032 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
TURIEL LOBO JULIAN ***5422**	Apdo. 1: 0,0296	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,4016
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0296	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

GIL BLANCO MARINA ***1949**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3984	BAREMO: 0,3984
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 73
MARQUEZ ALARCON MARTA ***9553**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3984	BAREMO: 0,3984
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 74
CALLE VALIENTE ALBA ***7436**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 75
MARTINEZ CASTILLA DAVID ***9834**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3936	BAREMO: 0,3936
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 76
MARTINEZ PEREZ SANTIAGO ***3521**	Apdo. 1: 0,1190	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2724	BAREMO: 0,3914
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1190	Año oposiciones:	3.1: 0,2724 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 77
HORTAS SALIDO PABLO ***9765**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3900	BAREMO: 0,3900
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3900 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 78
PAVON CARMONA MERCEDES ***7133**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3876	BAREMO: 0,3876
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 79
SANCHEZ ALVAREZ DAVID AMABLE ***4911**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3840	BAREMO: 0,3840
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 80

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

PIMENTEL ALLENDE IVAN GONZALO ***8788**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 81
CALVO GARZON ISABEL ***2990**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 82
CEREIJO OMIL ESTEFANIA ***1385**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 83
JARAMILLO BALBAS ESTRELLA ***4757**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3708	BAREMO: 0,3708
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3708 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 84
SANCHEZ SANCHEZ PABLO ***5221**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3706	BAREMO: 0,3706
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3706 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 85
RUIZ LOPEZ IVAN USEN ***0924**	Apdo. 1: 0,1180	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,3700
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1180	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 86
IGLESIAS ACOSTA DAVID ***4598**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3696	BAREMO: 0,3696
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3696 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 87
MENDOZA PALACIOS JESUS ***7816**	Apdo. 1: 0,0408	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 0,3648
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0408	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 88

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

PACHECO NEVADO CECILIA ***6636**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3648	BAREMO: 0,3648
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3648 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 89
CEBOLLA BARBER MARIA DOLORES ***5132**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 90
GONZALEZ MIRANDA ALBERTO ***5631**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 91
LOPEZ HERNANDEZ CARMEN ***4344**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3576	BAREMO: 0,3576
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3576 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 92
JIMENEZ GIL VICTOR DANIEL ***0711**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3528	BAREMO: 0,3528
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3528 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 93
VAQUERIZO MOLLÀ OSCAR ***0262**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3494	BAREMO: 0,3494
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3494 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 94
ANTUNEZ MEDINA ANA ISABEL ***4019**	Apdo. 1: 0,0599	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2880	BAREMO: 0,3479
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0599	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 95
RAMOS GONZALO ADRIAN ***3240**	Apdo. 1: 0,0448	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3448
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0448 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 96

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

HERNANDEZ MATO BORJA ***1783**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3420	BAREMO: 0,3420
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3420 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 97
MARQUEZ TORRES MARIA VICTORIA ***5584**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3396	BAREMO: 0,3396
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 98
OSUNA LOPEZ LETICIA ***9601**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3396	BAREMO: 0,3396
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 99
SUAREZ ZAPATA IRENE ***5464**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 100
DIAZ BARRO JUAN FERNANDO ***0644**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 101
DOMINGUEZ LACARTE ANA PAULA ***9915**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 102
MARINAS BARRERA GONZALO ***1546**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 103
ORTEGA LUNA ALVARO ***8314**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3336	BAREMO: 0,3336
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3336 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 104

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

MARIN TORRES ANTONIO ***7495**	Apdo. 1: 0,1629	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1656	BAREMO: 0,3285
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0425 1.4: 0,1204	Año oposiciones:	3.1: 0,1656 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 105
CUBERO URBANO JUAN GABRIEL ***2061**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3180	BAREMO: 0,3180
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3180 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 106
MOLINA CASTRO FRANCISCO JAVIER ***4189**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3168	BAREMO: 0,3168
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3168 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 107
RODRIGUEZ JARAMILLO ALICIA ***8382**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3144	BAREMO: 0,3144
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3144 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 108
HOFFMAN DELGADO JAEN ***6606**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 0,3120
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 109
LIRIO ARANDA LYDIA ***5018**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 0,3120
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 110
CAMACHO LOBETO EDUARDO JOSE ***2173**	Apdo. 1: 0,3074	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,3074
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0234 1.2: 0,2132 1.3: 0,0000 1.4: 0,0708	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 111
GARCIA MEMBRIVES ANA ***5388**	Apdo. 1: 0,0956	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2064	BAREMO: 0,3020
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0956	Año oposiciones:	3.1: 0,2064 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 112

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

GARCIA ALFONSEL GONZALO ***5899**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 113
HERVAS GARCIA INMACULADA ***5362**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 114
PAMIES MARTINEZ BIBIANNA ***2049**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2988	BAREMO: 0,2988
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2988 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 115
GORRINDO RUIZ FRANCISCO JAVIER ***6649**	Apdo. 1: 0,0613	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 0,2893
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0613	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 116
GONZALEZ CANO LAURA ***7432**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2868	BAREMO: 0,2868
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2868 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 117
LAX GOMEZ JUAN CARLOS ***6905**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2820	BAREMO: 0,2820
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 118
SANCHEZ LOPEZ ANTONIO DAVID ***9979**	Apdo. 1: 0,0288	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,2808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0288	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 119
VAZQUEZ ROMERO DIEGO ***6349**	Apdo. 1: 0,0816	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1968	BAREMO: 0,2784
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0816	Año oposiciones:	3.1: 0,1968 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 120

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

MARTINEZ MENENDEZ LUIS ANGEL ***6158**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2724	BAREMO: 0,2724
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2724 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 121
GAITAN SALINAS CANDELA ***1230**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2652	BAREMO: 0,2652
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2652 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 122
RODRIGUEZ CALERO MARIA ***0678**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 123
VICENTE BROZAS JUAN ALONSO ***7745**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 124
ACEBES RODRIGUEZ JESUS ***6650**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2580	BAREMO: 0,2580
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2580 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 125
DIAZ LUENGO LUZ MARIA ***7878**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 126
RODRIGUEZ GALLEGO SARA ***3134**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2508	BAREMO: 0,2508
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2508 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 127
PARODY DURIO GUILLERMO ***2116**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2448	BAREMO: 0,2448
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2448 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 128

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

HERREROS SANCHEZ JUAN ANTONIO ***5011**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2304	BAREMO: 0,2304
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 129
JIMENEZ ARMENTEROS JUAN ***6793**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2304	BAREMO: 0,2304
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 130
HENRIKSON BENICHO DEBORAH ***3088**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2196	BAREMO: 0,2196
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2196 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 131
OLALLA GALLEGOS ALBERTO GUILLERMO ***5376**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2119	BAREMO: 0,2119
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2119 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 132
PAULA ALONSO SANCHEZ ***7595**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1971	BAREMO: 0,1971
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1971 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 133
SANCHEZ RODRIGUEZ MARIA DE LA PALOMA ***7541**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1920	BAREMO: 0,1920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 134
JURADO CEREZO CARMEN ***6530**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1920	BAREMO: 0,1920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 135
GARCIA ALIAS HERMINIA ELENA ***3027**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1788	BAREMO: 0,1788
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1788 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 136

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

PRIETO SANCHEZ MARIA TERESA ***9619**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1584	BAREMO: 0,1584
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1584 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 137
LEAL GARCIA CRISTINA ***4866**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1500	BAREMO: 0,1500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1500 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 138
BLANCO MARTINEZ MARTA ELENA ***0606**	Apdo. 1: 0,0132	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0132
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0132 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 139
PALMERO SIERRA ANA LORENA ***2983**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 140
RODRIGUEZ HIDALGO JACINTO ***8262**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 141
TORRE ESTEBAN SORAYA ***4090**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 142
BARCO PEREZ ANA ***5015**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 143
CONTRERAS NARANJO INMACULADA ***3137**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 144

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

DEL PESO SANTOS MARTA ***0446**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 145
FATELA LOPEZ MARIA ***4266**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 146
GARCIA SABE ANTONIO ***1202**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 147
HUERTES IBAÑEZ ANA ROSA ***6354**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 148
MERA VILLAR MARIA DEL ROSARIO ***6300**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 149
MONTES VELASCO ELENA ***1344**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 150

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

COUPAUD MENENDEZ PABLO DE ***4556**	Apdo. 1: 4,7411	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4176	BAREMO: 5,1587
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7369 1.2: 0,0042 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4176 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
PRIETO RODRIGUEZ ENRIQUE ***0755**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3408	BAREMO: 5,0908
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3408 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
ORTUNO SANCHEZ JESUS ***6915**	Apdo. 1: 4,7318	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2880	BAREMO: 5,0198
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,6727 1.2: 0,0591 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
MOLLA MARTINEZ JUAN RAFAEL ***3112**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2239	BAREMO: 4,9739
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2239 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
CABAÑAS BASTANTE JESUS ***4894**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 4,7500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
FERNANDEZ CABELLO ISABEL ***6331**	Apdo. 1: 3,0368	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3852	BAREMO: 3,4220
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,7385 1.2: 0,2364 1.3: 0,0000 1.4: 0,0619	Año oposiciones:	3.1: 0,3852 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
LORA PEREZ JUAN CARLOS ***7995**	Apdo. 1: 1,9220	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1476	BAREMO: 2,0696
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,9220 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1476 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
GUZMAN GONZALEZ SARA ***5247**	Apdo. 1: 1,2710	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2568	BAREMO: 1,5278
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 1,2710 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2568 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

CLAR ESCRIVÀ MIGUEL ***5803**	Apdo. 1: 0,8087	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4788	BAREMO: 1,2875
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,6316 1.3: 0,0000 1.4: 0,1771	Año oposiciones:	3.1: 0,4788 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
DOMINGUEZ RAMOS MARIA ***8673**	Apdo. 1: 0,7188	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5364	BAREMO: 1,2552
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7188 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,5364 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
CHICO SANCHEZ RAUL ***6732**	Apdo. 1: 0,8374	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2532	BAREMO: 1,0906
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6398 1.2: 0,1976 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
GONZALEZ DIAZ JUAN MANUEL ***6376**	Apdo. 1: 0,6697	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4092	BAREMO: 1,0789
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6697 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4092 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
LEYVA MORENO JUAN JOSE ***9308**	Apdo. 1: 0,8803	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1680	BAREMO: 1,0483
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,6394 1.3: 0,0000 1.4: 0,2409	Año oposiciones:	3.1: 0,1680 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
FELIPE ASTUDILLO JULIAN ***8087**	Apdo. 1: 0,4943	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4896	BAREMO: 0,9839
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,4943 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4896 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
CORONEL AVILES PATRICIA ***5948**	Apdo. 1: 0,4119	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4908	BAREMO: 0,9027
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4119 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4908 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
LUQUE CRUZADO FRANCISCO JAVIER ***3442**	Apdo. 1: 0,6029	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2815	BAREMO: 0,8844
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6029 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2815 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

ZAFRA SILVESTRE JAVIER ***3983**	Apdo. 1: 0,4488	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4260	BAREMO: 0,8748
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4488 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4260 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
GALLARDO NIETO JESUS ***7236**	Apdo. 1: 0,3380	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,7580
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3380	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
DELGADO MARTINEZ DAVID ***2344**	Apdo. 1: 0,2261	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4440	BAREMO: 0,6701
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2261 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
BERNABE MARTINEZ SERGIO ***1340**	Apdo. 1: 0,3349	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3324	BAREMO: 0,6673
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3349	Año oposiciones:	3.1: 0,3324 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
FERRANDO CRISTOBAL CARMEN ***7340**	Apdo. 1: 0,2132	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4080	BAREMO: 0,6212
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,2132 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
SANCHEZ VEGA JOSE LUIS ***2341**	Apdo. 1: 0,6057	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,6057
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,6057	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
SANCHEZ BENITO INES ***9431**	Apdo. 1: 0,3776	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2244	BAREMO: 0,6020
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3776 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2244 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
CARO ROJAS MARTIN ***5259**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5292	BAREMO: 0,5292
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5292 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

ARROYO FERNANDEZ PABLO DOMINGO ***7531**	Apdo. 1: 0,1458	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3792	BAREMO: 0,5250
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,1458 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3792 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
NANEZ JURADO DAVID ***0074**	Apdo. 1: 0,2307	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2760	BAREMO: 0,5067
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2307	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
ALVAREZ LOPEZ DAVID ***3894**	Apdo. 1: 0,3238	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1800	BAREMO: 0,5038
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3238 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1800 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
TOLOSA MONTEAGUDO GABINO DIEGO ***2164**	Apdo. 1: 0,2257	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2772	BAREMO: 0,5029
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,2257 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2772 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
SANCHEZ SOLIS BORJA ***0342**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4920	BAREMO: 0,4920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
ORTIZ SALMERON ALBERTO ***5613**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4872	BAREMO: 0,4872
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4872 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
DURAN PASTOR BELEN ***8818**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4848	BAREMO: 0,4848
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4848 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
RODRIGUEZ ALONSO LAURA ***4301**	Apdo. 1: 0,1230	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,4830
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1230 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

SANCHEZ VILAFRANCA OSCAR ABEL ***8706**	Apdo. 1: 0,1853	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2964	BAREMO: 0,4817
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,1853 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
BRAZO GARCIA JOSE MANUEL ***0349**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4800	BAREMO: 0,4800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4800 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
JUANALS MARQUEZ JAVIER ***1313**	Apdo. 1: 0,0006	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4560	BAREMO: 0,4566
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0006 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
RENESES QUINTERO JESUS ***2932**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4560	BAREMO: 0,4560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
FERNANDEZ MARTINEZ JOSE VICENTE ***4044**	Apdo. 1: 0,1206	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3348	BAREMO: 0,4554
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1206	Año oposiciones:	3.1: 0,3348 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
GARCIA BARRIO DAVID ***5318**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4368	BAREMO: 0,4368
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4368 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
SALGUERO INDIAS MARIA DEL CARMEN ***5884**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,4320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
CACHO PLAZA RAFAEL ***9887**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,4320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

DAVILA CABANILLAS DIEGO ***6256**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,4320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
MASEDA GARCIA HELENA ***8011**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,4320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
PEREZ RAFELS ARTURO ***2870**	Apdo. 1: 0,0077	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4236	BAREMO: 0,4313
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0077	Año oposiciones:	3.1: 0,4236 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
VALERO MARTINEZ JUAN ***0858**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
ATENCIA ARENAS MARCOS JOSE ***2032**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4073	BAREMO: 0,4073
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4073 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
FERNANDEZ RUIZ JUANA ***8707**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3948	BAREMO: 0,3948
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
MARTINEZ VICENTE ALFONSO ***0498**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3782	BAREMO: 0,3782
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3782 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
PALOMO PUCHE RICARDO FRANCISCO ***1456**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3756	BAREMO: 0,3756
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3756 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

AGRA BARREIRO DIEGO ***9128**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
GUZMAN GODIA IRIS ***0145**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
ADAN HERRERA MANUEL ***7625**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3684	BAREMO: 0,3684
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3684 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
MARIN CANO ALEJANDRO ***2498**	Apdo. 1: 0,0857	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2760	BAREMO: 0,3617
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0857	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
SANCHIS VIDAL ANA ***2665**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
CHAPARRO MOLINA VIRGINIA ***6996**	Apdo. 1: 0,0305	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3288	BAREMO: 0,3593
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0305 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3288 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
RODRIGUEZ BOROX MARIA SOLEDAD ***3824**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3480	BAREMO: 0,3480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
DENIZ ALMEIDA AIRAM ***2115**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3420	BAREMO: 0,3420
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3420 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

GARCIA BALLESTER LAIA ***0998**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3420	BAREMO: 0,3420
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3420 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
MARTINEZ GALVEZ DARIO ***4843**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
MOLINA PEREZ HORACIO ***1744**	Apdo. 1: 0,0446	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2892	BAREMO: 0,3338
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0446	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
SANCHEZ SOJO CATALINA ***8140**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3276	BAREMO: 0,3276
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3276 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
CALOTO LOPEZ JESICA ***4115**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3240	BAREMO: 0,3240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
ARROYO GONZALEZ ALEJANDRO ***4878**	Apdo. 1: 0,0223	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3012	BAREMO: 0,3235
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0223	Año oposiciones:	3.1: 0,3012 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
MOLINA SANCHEZ FRANCISCO ***7510**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3204	BAREMO: 0,3204
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3204 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
MATARREDONA DONAT ALBERTO ***0406**	Apdo. 1: 0,0060	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 0,3180
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0060 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

OTERO CORREA HELENA ***1458**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 0,3120
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
MORENO DEL OLMO LOURDES ***2368**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3096	BAREMO: 0,3096
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3096 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
CASTRO ROLDAN CELIA ***2297**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3072	BAREMO: 0,3072
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3072 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
SANCHEZ MONTILLA JOSE ANTONIO ***6862**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3024	BAREMO: 0,3024
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
MARTINEZ ALMENDROS ALEJANDRO ***3950**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3012	BAREMO: 0,3012
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3012 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
ORTS BENIMELI CRISTINA ***8292**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2964	BAREMO: 0,2964
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
MUÑOZ BEJAR MIGUEL ANGEL ***8879**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2844	BAREMO: 0,2844
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
JIMENEZ MEDIANO DIEGO ***9852**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2820	BAREMO: 0,2820
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

HONRUBIA PARRA ALFONSO ***9915**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2784	BAREMO: 0,2784
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2784 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 73
SERRANO FERNANDEZ JAIME AUGUSTO ***8427**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2760	BAREMO: 0,2760
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 74
PALMA MORALES MARIA JOSE ***7030**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2712	BAREMO: 0,2712
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2712 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 75
BALABASQUER SANCHEZ RAQUEL ***5499**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2664	BAREMO: 0,2664
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2664 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 76
GARCIA CLEMOR ANA LUCIA ***5411**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2652	BAREMO: 0,2652
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2652 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 77
MORENO GOMEZ VICTOR ***9622**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2604	BAREMO: 0,2604
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 78
VERA HURTADO Mª ROCIO ***3730**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2484	BAREMO: 0,2484
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2484 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 79
FERNANDEZ PEREZ ANTONIO ***0775**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2460	BAREMO: 0,2460
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2460 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 80

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

FERNANDEZ SOLIS ANTONIO ***2681**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2436	BAREMO: 0,2436
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 81
HERNANDEZ CARMONA ANTONIO JESUS ***9335**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2316	BAREMO: 0,2316
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2316 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 82
PEREDA ESTEVEZ SERGIO ***2596**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2268	BAREMO: 0,2268
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 83
ZAMBRANO GUERRERO ENRIQUE RAMON ***2153**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2268	BAREMO: 0,2268
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 84
SOTO FERNANDEZ MARIO ***9976**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2160	BAREMO: 0,2160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 85
LIEBANA GALLARDO JORGE ***6468**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2148	BAREMO: 0,2148
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2148 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 86
PEROL HERMIDAS ROBERTO ***1370**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2088	BAREMO: 0,2088
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2088 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 87
RUIZ-MATEOS CHAMIZO ISABEL ***8318**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2074	BAREMO: 0,2074
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2074 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 88

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

PEREZ GARCIA MYRIAM TALIA ***2908**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1884	BAREMO: 0,1884
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1884 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 89
SALINAS CANTAL JUAN DE DIOS ***5234**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1836	BAREMO: 0,1836
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1836 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 90
LOPEZ VILLEGAS ALVARO ***4608**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1824	BAREMO: 0,1824
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1824 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 91
SANCHEZ MADRID DANIEL MARIA ***3858**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1764	BAREMO: 0,1764
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1764 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 92
CORRALES TOLEDANO CRISTIAN ***2759**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1728	BAREMO: 0,1728
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1728 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 93
MERINO PINEDA JAVIER ***1733**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1704	BAREMO: 0,1704
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1704 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 94
MORENO RUIZ CARLOS ***3604**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1116	BAREMO: 0,1116
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1116 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 95
PENALVA DAVO CONCEPCION ***1414**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 96

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

CASTILLO MERCHAN JOSE MARIA ***6427**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2304	BAREMO: 4,9804
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
HERNANDEZ GARCIA FERNANDO ***8637**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2244	BAREMO: 4,9744
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2244 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
VICENTE PASTOR JUAN MIGUEL ***9641**	Apdo. 1: 3,7351	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 3,9631
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,7351 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
DONATE CORRAL AUREA ***9696**	Apdo. 1: 3,4217	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2796	BAREMO: 3,7013
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,4217 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2796 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
FERNANDEZ RAPADO DAVID ***6705**	Apdo. 1: 2,3370	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 2,5650
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,3370 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
FERNANDEZ SUAREZ MANUEL ***0519**	Apdo. 1: 2,1700	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3396	BAREMO: 2,5096
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,9789 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1911	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
JIMENEZ GARRIDO AMADOR ***4420**	Apdo. 1: 1,9155	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1956	BAREMO: 2,1111
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,9155 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1956 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
DOMINGUEZ FERNANDEZ DAVID ***2795**	Apdo. 1: 1,5788	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 1,8068
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7752 1.2: 0,8036 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

VIDAL MARTINEZ LUCAS JAVIER ***5201**	Apdo. 1: 1,4732	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2712	BAREMO: 1,7444
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,4732 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2712 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
LUJAN BELTRAN MARCOS ***6271**	Apdo. 1: 1,4378	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1129	BAREMO: 1,5507
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,8056 1.2: 0,6322 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1129 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
MARTINEZ GARCIA HECTOR ***7716**	Apdo. 1: 1,0782	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 1,3902
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,9623 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1159	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
DELGADO FERNANDEZ JOAQUIN ***5843**	Apdo. 1: 1,0210	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3432	BAREMO: 1,3642
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,8768 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1442	Año oposiciones:	3.1: 0,3432 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
GOMEZ ZAMORA MARIA ***3155**	Apdo. 1: 0,6668	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2628	BAREMO: 0,9296
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5543 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1125	Año oposiciones:	3.1: 0,2628 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
CASTILLO MARTINEZ CARLOS DEL ***5537**	Apdo. 1: 0,4766	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3948	BAREMO: 0,8714
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,2567 1.3: 0,0000 1.4: 0,2199	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
SUAREZ MORENO JORGE LORENZO ***3920**	Apdo. 1: 0,7549	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0290	BAREMO: 0,7839
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0377 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7172	Año oposiciones:	3.1: 0,0290 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
VERDE RAMIREZ EDUARDO ***8899**	Apdo. 1: 0,5213	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 0,7493
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,5213 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

BAS GARCIA GABRIEL ***6482**	Apdo. 1: 0,3472	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2400	BAREMO: 0,5872
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3472 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
CAMACHO SARRION SERGIO ***2624**	Apdo. 1: 0,2342	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3336	BAREMO: 0,5678
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2342	Año oposiciones:	3.1: 0,3336 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
CAMARA BERNAL FRANCISCO JAVIER ***8379**	Apdo. 1: 0,0434	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4668	BAREMO: 0,5102
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0434 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4668 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
PEREZ TORRECILLAS JOSE LUIS ***5997**	Apdo. 1: 0,0668	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3792	BAREMO: 0,4460
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0668 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3792 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
PEREZ CABALLERO MARIA JOSE ***1458**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4368	BAREMO: 0,4368
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4368 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
HERRERA GOMEZ MANUEL ***7666**	Apdo. 1: 0,1093	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3252	BAREMO: 0,4345
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1093 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3252 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
GOSALBEZ LINARES MARC ***8102**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4320	BAREMO: 0,4320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
QUERALT BANO FRANCESC ***0214**	Apdo. 1: 0,0572	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3684	BAREMO: 0,4256
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0572	Año oposiciones:	3.1: 0,3684 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

LAGARES DIAZ ALEJANDRO ***6280**	Apdo. 1: 0,0406	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3840	BAREMO: 0,4246
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0406 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
CASTRO BARREIRO GUSTAVO ***6021**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
COSIO LANZA VICTOR ***8508**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
LIZUL SESTELO MANUEL ***5559**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4080	BAREMO: 0,4080
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
PEREZ DEL TORO ROSA ***6117**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3732	BAREMO: 0,3732
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3732 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
FIGUEIRAS FERNANDEZ ZOE ***6923**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
GARCIA ROMERO FRANCISCO ANTONIO ***5791**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3708	BAREMO: 0,3708
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3708 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
BLASCO FERRER PAU ***5241**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3684	BAREMO: 0,3684
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3684 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

CLIMENT LANZA REBECA ***8715**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
TENDERO JUAN PEDRO JAVIER ***1901**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3588	BAREMO: 0,3588
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3588 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
PACYGA PEREZ MARCO ***0708**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3552	BAREMO: 0,3552
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3552 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
MONGE MORERA FRANCISCO JOAQUIN ***9717**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3480	BAREMO: 0,3480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
TOMAS PEREZ JOSE RAMON ***6834**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
CASADO BRIZ PABLO ***0356**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
PALOMERO SANCHEZ SERGIO ***3051**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3288	BAREMO: 0,3288
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3288 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
CASTILLA AZOGIL JOSE ***6083**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3264	BAREMO: 0,3264
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3264 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

PEREZ CARRASCO ANA ISABEL ***3093**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3120	BAREMO: 0,3120
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
SORIANO SANCHEZ PABLO ***5751**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3030	BAREMO: 0,3030
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3030 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
VENEGAS ESPADA RUBEN ***7783**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
FREIRIA PRADO ANGELA ***9068**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
HUETE SANCHEZ ALEJANDRO ***5417**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2898	BAREMO: 0,2898
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2898 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
RODRIGUEZ CARMONA IVAN ***1143**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2844	BAREMO: 0,2844
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
SANCHEZ APARICIO ROBERTO ***9916**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2760	BAREMO: 0,2760
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
MONTERO TENDERO SANDRA ***5878**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2712	BAREMO: 0,2712
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2712 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

MARTIN BORREGO ALEJANDRO ***5628**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2616	BAREMO: 0,2616
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2616 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
MARTINEZ MOLINA ALVARO JOSE ***4292**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2616	BAREMO: 0,2616
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2616 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
GUILLEM CUBEL MIGUEL ***8879**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2604	BAREMO: 0,2604
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
GOMEZ SENDIN PAULA ***9449**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2592	BAREMO: 0,2592
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2592 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
ANTUNEZ DE LA O ERIK ***3833**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2580	BAREMO: 0,2580
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2580 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
CAMPOS GUERRERO JUAN MARCOS ***6955**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2532	BAREMO: 0,2532
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
PANADERO MUÑOZ LOURDES ***7191**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2436	BAREMO: 0,2436
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
GAMEZ HERRAIZ ANDRES ***9285**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2424	BAREMO: 0,2424
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2424 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

PIERNAS GAZQUEZ JOAQUIN SERGIO ***9177**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2352	BAREMO: 0,2352
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2352 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
GREGORI FONT BRUNO ***7815**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2340	BAREMO: 0,2340
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2340 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
RUIZ GARCIA LIBORIO ***4545**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2208	BAREMO: 0,2208
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2208 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
VARELA CARBALLEIRA XULIO ***6792**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2195	BAREMO: 0,2195
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2195 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
SORIA NAVALON JOSE ANTONIO ***7756**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2160	BAREMO: 0,2160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
CANO IGLESIA ANGELICA DE LAS MERCE ***5266**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2160	BAREMO: 0,2160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
SANCHEZ CAMUS DAVID ***3915**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2148	BAREMO: 0,2148
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2148 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
FLORES FERNANDEZ BLANCA LAURA ***7311**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2040	BAREMO: 0,2040
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2040 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 427 TROMPA

MOLINA GARCIA ANTONIO ***2761**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2028	BAREMO: 0,2028
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2028 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
GARCIA SAHUQUILLO ALVARO ***1950**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1800	BAREMO: 0,1800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1800 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
LUQUE VEGA ERIK ***7144**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1668	BAREMO: 0,1668
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1668 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
PEREZ ALONSO RUBEN ***5081**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
COBOS VALERO CLAUDIA ***6485**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
GOMEZ PLAZA PAULA ***2587**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
MORENO MONTANO ROCIO ***1214**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 436 DANZA CLASICA

JIMENEZ RUBIO AMPARO LUCIA ***0644**	Apdo. 1: 3,4988	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 3,4988
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,8565 1.2: 1,6423 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
BARBERO GARCIA MARIA DEL CARMEN ***7137**	Apdo. 1: 1,9258	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2832	BAREMO: 2,2090
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,8565 1.2: 0,0693 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2832 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
SANCHEZ RODRIGUEZ MARIA ADELINA ***9257**	Apdo. 1: 1,1988	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1824	BAREMO: 1,3812
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,9137 1.2: 0,1320 1.3: 0,0000 1.4: 0,1531	Año oposiciones:	3.1: 0,1824 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
RODRIGUEZ MEJIAS ANDREA ***7910**	Apdo. 1: 0,7468	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3600	BAREMO: 1,1068
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2817 1.2: 0,0412 1.3: 0,0000 1.4: 0,4239	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
SORIANO ROBLES SARA ***9466**	Apdo. 1: 0,6541	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 1,0261
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6541 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
SOTO MAYORDOMO PALOMA ***7365**	Apdo. 1: 0,9665	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,9665
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1750 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
IBAÑEZ GRANADOS DELIA ***2987**	Apdo. 1: 0,5599	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3492	BAREMO: 0,9091
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2960 1.2: 0,2639 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3492 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
AGUILERA MARTIN ANA ***3043**	Apdo. 1: 0,4631	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3672	BAREMO: 0,8303
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4631 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3672 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 436 DANZA CLASICA

MEMBRILLO RUIZ PALOMA ***8884**	Apdo. 1: 0,4631	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3444	BAREMO: 0,8075
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4631 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3444 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
MENDEZ SANCHEZ JOSE IGNACIO ***1293**	Apdo. 1: 0,3985	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2844	BAREMO: 0,6829
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3985	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
PLAZA MORILLAS ELENA ***4249**	Apdo. 1: 0,1612	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3624	BAREMO: 0,5236
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1612 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3624 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
VELASCO COLMENERO ALICIA ***4801**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3792	BAREMO: 0,3792
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3792 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
CARBONELL FERNANDEZ IRENE ***7380**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3720	BAREMO: 0,3720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
DE VARGAS MARTINEZ MARGARITA MARIA ***0223**	Apdo. 1: 0,0551	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3156	BAREMO: 0,3707
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0551 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3156 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
BARCELO MARTINEZ Mª INMACULADA ***6335**	Apdo. 1: 0,1618	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2040	BAREMO: 0,3658
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1618 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2040 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
CONESA CAPARROS AMPARO ***5241**	Apdo. 1: 0,0065	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3480	BAREMO: 0,3545
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0065 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 436 DANZA CLASICA

LAGUNA REGUERA VICTORIA EUGENIA ***8655**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3300	BAREMO: 0,3300
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3300 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
BLANCO ALONSO EVA MARIA ***0549**	Apdo. 1: 0,3158	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,3158
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3158	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
HERNANDEZ MARTIN CLARA ***4337**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2976	BAREMO: 0,2976
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2976 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
SABARIEGO VILCHEZ PILAR ***1029**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2952	BAREMO: 0,2952
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2952 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
VALES VAZQUEZ ADRIANA ***9918**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2880	BAREMO: 0,2880
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
MAIQUEZ ROMERO PALOMA ***6590**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2568	BAREMO: 0,2568
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2568 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
RODRIGUEZ MOLINA ELISA ***0470**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2532	BAREMO: 0,2532
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
CHEDA ABELLA LUCIA ***0741**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2484	BAREMO: 0,2484
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2484 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 436 DANZA CLASICA

GOMEZ BURGOS ISABEL ***6375**	Apdo. 1: 0,0299	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2160	BAREMO: 0,2459
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0299 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
LA PUEBLA CEZON CRISTINA ***8956**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2436	BAREMO: 0,2436
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
RODRIGUEZ PUERTO DIANA ***6883**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1716	BAREMO: 0,1716
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1716 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
DIEZ NAVA RUTH ***9273**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1560	BAREMO: 0,1560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
MORENO FUENTES CELEDONIO INDALECIO ***7504**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1200	BAREMO: 0,1200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
LAIRADO BLANCO MARIA ***7767**	Apdo. 1: 0,0491	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0491
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0491	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
CID GAGO MARIA JOSEFA ***7146**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 445 DIRECCION ESCENICA

MATA RAMOS ANDRES ***7656**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3135	BAREMO: 5,0635
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,0246 1.2: 1,6411 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3135 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
GARCIA MARTIN MARIA ANGELES ***7806**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2196	BAREMO: 4,9696
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,4728 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2196 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
FRANCO PEREZ BELEN ***0907**	Apdo. 1: 3,9521	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3273	BAREMO: 4,2794
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,5563 1.2: 0,3958 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3273 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
CEA ALONSO DE LIEBANA RAFAEL JULIO ***1491**	Apdo. 1: 3,3808	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2460	BAREMO: 3,6268
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,2190 1.2: 0,1618 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2460 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
DE MAYA SANCHEZ BALDOMERO ***6560**	Apdo. 1: 2,0384	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4440	BAREMO: 2,4824
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 1,6369 1.3: 0,0000 1.4: 0,4015	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
LABELLA RIVAS MARIA DEL CARM ***6024**	Apdo. 1: 2,4802	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 2,4802
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,1052	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
MORTERA MARTINEZ JUAN IGNACIO ***9019**	Apdo. 1: 0,6684	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3936	BAREMO: 1,0620
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6684 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
MARTIN TRINIDAD GORKA ***7402**	Apdo. 1: 0,4818	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4472	BAREMO: 0,9290
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,4818 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4472 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 445 DIRECCION ESCENICA

RODRIGUEZ-ESTECHA A MARIA OLGA ***0552**	Apdo. 1: 0,2364	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4236	BAREMO: 0,6600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,2364 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4236 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
CHILLON CASTILLO ANTONIO ARCADIO ***0916**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,5292	BAREMO: 0,5292
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5292 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
URBANO TORRES ANTONIO ***5245**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4920	BAREMO: 0,4920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
BARCELO ALFOCEA ANA ***5721**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4428	BAREMO: 0,4428
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
AGUD CLAVERO ¿MARIA DEL CARMEN ***8721**	Apdo. 1: 0,0645	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3672	BAREMO: 0,4317
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0645 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3672 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
LORENZANA GAMEZ FERNANDO ***6908**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3962	BAREMO: 0,3962
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3962 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
AGUILAR CABELLO JULIA ***7664**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
ALIAS SANTOS DIEGO ARMANDO ***2028**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3948	BAREMO: 0,3948
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 445 DIRECCION ESCENICA

YEPEZ MARCOS RAMON ***2670**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3840	BAREMO: 0,3840
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
CAAMANO VEGA ANTON ***4992**	Apdo. 1: 0,0642	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3096	BAREMO: 0,3738
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0642 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3096 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
AMO BARRERO JACOB ***3003**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3672	BAREMO: 0,3672
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3672 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
ARCAS OLIVERA RUBEN ***7699**	Apdo. 1: 0,0424	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3424
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0424 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
RODRIGUEZ GARCIA INMACULADA ***9503**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3024	BAREMO: 0,3024
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
DIAZ CHAPARRO MARIA SOL ***5507**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2880	BAREMO: 0,2880
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
GARCIA SEGURA ELENA ***9074**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2796	BAREMO: 0,2796
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2796 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
BAZO REGAJO RAQUEL MARIA ***8593**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2760	BAREMO: 0,2760
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 445 DIRECCION ESCENICA

BOLAÑOS ARROYO ELENA ***4803**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2604	BAREMO: 0,2604
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
LANZAS CABRERA PEDRO ***9161**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2436	BAREMO: 0,2436
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
FERNANDEZ CAMPANON CRISTINA ELENA ***6965**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2400	BAREMO: 0,2400
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
ROMERO VERA AZAHARA ***2410**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2280	BAREMO: 0,2280
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
ROMERO VERA ANTONIO JESUS ***2410**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1620	BAREMO: 0,1620
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1620 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 463 GUITARRA ELECTRICA

BERNAL GOMEZ CARLOS ***7948**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,1895	BAREMO: 4,9395
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,4609 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1895 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
BARRANTES PULIDO PABLO ***6348**	Apdo. 1: 0,7264	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3648	BAREMO: 1,0912
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4631 1.2: 0,2633 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3648 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
ARTALEJO INZA ALEJANDRO ***5018**	Apdo. 1: 0,1499	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3960	BAREMO: 0,5459
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1499 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
FERNANDEZ DE FRUTOS IGNACIO ***8810**	Apdo. 1: 0,0972	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,4128	BAREMO: 0,5100
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0972 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4128 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
GONZALEZ DOLDAN RAUL ***0832**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
GONZALEZ RODRIGUEZ PABLO ***3972**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,3000	BAREMO: 0,3000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
GARCIA DIAZ ISIDORO ***2728**	Apdo. 1: 0,0496	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,2268	BAREMO: 0,2764
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0496 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
CIVIT MASOT MIGUEL ***2147**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 463 GUITARRA ELECTRICA

MOLINA MOYA ANTONIO ***3936**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.