

JUNTA DE EXTREMADURA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO

LISTA DEFINITIVA DE PERSONAL INTERINO

RESOLUCIÓN de 22 de julio de 2022, de la Dirección General de Personal Docente, por la que se actualizan las listas de espera ordinarias de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño

POR PUNTUACIÓN

PROFESORADO DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

SANCHEZ ESPINOSA ANA LUISA ***6929**	Apdo. 1: 4,6388	Apdo. 2: 1,4175	Apdo. 3: 1,7500	BAREMO: 7,8063
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	1.1: 2,5792 1.2: 2,0596 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 1
GARCIA JUAREZ EVA ***0903**	Apdo. 1: 3,5231	Apdo. 2: 0,6300	Apdo. 3: 1,9150	BAREMO: 6,0681
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,3071 1.2: 0,1457 1.3: 0,0703 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,1200 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0450	Nº de Orden: 2
MANCEBON MORILLAS DAVID ***6139**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 1,5728	Apdo. 3: 0,6600	BAREMO: 2,2328
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,6600 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 3
MARTINEZ HERNANDEZ SARA ***9187**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 1,0931	Apdo. 3: 0,8200	BAREMO: 1,9131
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,8200 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 4

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

ALIAGA LLOSA JUAN SALVADOR ***0955**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 2,4500	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 9,4500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0105 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
PICON GONZALEZ FELIX ***6172**	Apdo. 1: 0,0721	Apdo. 2: 1,4100	Apdo. 3: 1,8820	BAREMO: 3,3641
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0721	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5340	Nº de Orden: 2
LURUEÑA BLAZQUEZ SANTIAGO ***0040**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 1,2701	Apdo. 3: 0,4460	BAREMO: 1,7161
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,4400 3.7: 0,0000 3.4: 0,0060	Nº de Orden: 3

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

BARONA QUILES VICENTE IGNACIO ***6237**	Apdo. 1: 3,9804	Apdo. 2: 0,0000	Apdo. 3: 0,7670	BAREMO: 4,7474
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,7481 1.2: 0,2323 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,7400 3.7: 0,0000 3.4: 0,0270	Nº de Orden: 1

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

HIDALGO ORTEGA ELENA ***1654**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 2,0616	Apdo. 3: 1,6960	BAREMO: 3,7576
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,6960	Nº de Orden: 1
BURGOS ARAGON ALICIA ***3385**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 2,7851	Apdo. 3: 0,0000	BAREMO: 2,7851
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 2
TORRALBA GOMEZ ANA ***8866**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 1,9823	Apdo. 3: 0,2100	BAREMO: 2,1923
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,1800 3.7: 0,0000 3.4: 0,0300	Nº de Orden: 3

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

FRUTOS ALONSO CRISTINA INMAC ***4831**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,5850	Apdo. 3: 2,0301	BAREMO: 7,3651
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0301 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
NIETO CORTES JUAN BAUTISTA ***0380**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 1,2503	Apdo. 3: 1,0000	BAREMO: 7,0003
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 2

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

MORIÑIGO RAMOS ANA ***7504**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 3,0000	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 10,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0105 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
SANTOS CACERES ROSALIA ***7627**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 2,6940	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 9,6940
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,6922 1.2: 0,2364 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3090 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0105 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5400	Nº de Orden: 2
MIGUEZ DE LA ROSA SANTIAGO ***4817**	Apdo. 1: 2,5544	Apdo. 2: 2,4330	Apdo. 3: 2,1585	BAREMO: 7,1459
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,5293 1.2: 0,0251 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,1725 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,8610	Nº de Orden: 3
MACIAS MORENO BEATRIZ ***6232**	Apdo. 1: 1,5635	Apdo. 2: 2,2720	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 6,0855
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,3981 1.2: 0,1654 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3108 3.5: 0,0000 3.2: 0,6250 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5858	Nº de Orden: 4
ARMILLAS LOPEZ ROSA M. ***7948**	Apdo. 1: 0,9202	Apdo. 2: 3,0000	Apdo. 3: 1,0000	BAREMO: 4,9202
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,9202 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2008	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 5

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

TORRALBO CHACON ANTONIO JAVIER ***9760**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 1,5295	Apdo. 3: 1,9056	BAREMO: 8,1851
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 2,0035 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,1034 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,8022	Nº de Orden: 1
HUERTAS ARIZA RAFAEL ***7255**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,6945	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 7,6945
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2004	3.1: 0,1932 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0056 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 2
DIEZ LLANILLO DIEGO ***0348**	Apdo. 1: 0,4448	Apdo. 2: 2,5553	Apdo. 3: 2,0764	BAREMO: 5,0765
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,4239 1.3: 0,0000 1.4: 0,0209	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3264 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 3
TERUEL FERRAGUD RAUL ***4656**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 2,9000	Apdo. 3: 1,0000	BAREMO: 3,9000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 4

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

DÍAZ FERNANDEZ MARTA JOSEFINA ***0405**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 2,5855	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 9,5855
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0268	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,2040 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0049 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
ALVAREZ RAMOS FRANCISCO JAVIER ***9171**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 2,1156	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 9,1156
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0056 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 2
FERNANDEZ TERENCE PAULA ***4608**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 1,9711	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 8,9711
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0049 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 3
MORENO SANCHEZ JOSE LUIS ***3496**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 1,7895	Apdo. 3: 2,1909	BAREMO: 8,7304
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,4895 1.2: 0,4400 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,1860 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0049 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 4
CARRASCO DOMINE MARINA ***5082**	Apdo. 1: 4,2182	Apdo. 2: 2,0743	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 8,5425
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,2182 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0049 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 5
SILVA DACOSTA ANGEL ***6737**	Apdo. 1: 1,0896	Apdo. 2: 1,7299	Apdo. 3: 1,7860	BAREMO: 4,6055
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,8768 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2128	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,1590	Nº de Orden: 6
DOMINGUEZ FERNANDEZ DAVID ***2795**	Apdo. 1: 1,2299	Apdo. 2: 0,6435	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 4,1234
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7344 1.2: 0,4955 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,1800 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0035 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 7
GONZALEZ CABANILLAS SARA ***7284**	Apdo. 1: 1,0200	Apdo. 2: 0,6661	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 3,9361
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,0200 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2015	3.1: 0,2640 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

CALLEJO PERIAÑEZ EFRAIN ***1483**	Apdo. 1: 0,7882	Apdo. 2: 0,6788	Apdo. 3: 2,0018	BAREMO: 3,4688
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7882 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,2604 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,2414	Nº de Orden: 9
BECERRA SOUSA M. DEL ROSARIO ***7003**	Apdo. 1: 1,8186	Apdo. 2: 0,5476	Apdo. 3: 1,0808	BAREMO: 3,4470
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,3160 1.2: 0,0197 1.3: 1,3005 1.4: 0,1824	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,1008 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,9800 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 10
GONZALEZ PAJUELO DAVINIA ***7175**	Apdo. 1: 0,1308	Apdo. 2: 1,4066	Apdo. 3: 1,7760	BAREMO: 3,3134
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1308 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,2640 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,6600 3.7: 3.4: 0,1020	Nº de Orden: 11
SANCHEZ RINCON CLARA ***6060**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 1,6960	Apdo. 3: 1,5094	BAREMO: 3,2054
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,4644 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,0450	Nº de Orden: 12
DIEZ FLORES LUCIA ***9775**	Apdo. 1: 0,1411	Apdo. 2: 1,5406	Apdo. 3: 1,3020	BAREMO: 2,9837
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1411	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,4920 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,0600 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 13
GARCIA POSADAS IRENE ***6983**	Apdo. 1: 0,7531	Apdo. 2: 1,2169	Apdo. 3: 0,9362	BAREMO: 2,9062
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7531 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,3600 3.7: 0,0000 3.4: 0,2012	Nº de Orden: 14
BARROSO SUAREZ DANIEL AVELINO ***5543**	Apdo. 1: 1,1774	Apdo. 2: 0,5759	Apdo. 3: 1,1039	BAREMO: 2,8572
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,6936 1.2: 0,0102 1.3: 0,0000 1.4: 0,4736	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0049 3.3: 0,4600 3.7: 3.4: 0,0120	Nº de Orden: 15
REDONDO RIVERA CLARA ***1726**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,7354	Apdo. 3: 1,7350	BAREMO: 2,4704
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

CALERO DURAN CLARA ***2658**	Apdo. 1: 0,1727	Apdo. 2: 0,5562	Apdo. 3: 1,4266	BAREMO: 2,1555
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1624 1.3: 0,0000 1.4: 0,0103	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,2616 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,3400 3.7: 3.4: 0,0750	Nº de Orden: 17
TOME PANTRIGO LAURA ***3110**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 0,6934	Apdo. 3: 0,4464	BAREMO: 1,1398
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,3924 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,0000 3.7: 3.4: 0,0540	Nº de Orden: 18

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

LATORRE BALLESTER ALEJANDRO ***7680**	Apdo. 1: 1,8469	Apdo. 2: 1,9600	Apdo. 3: 1,1260	BAREMO: 4,9329
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,8469 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,1260	Nº de Orden: 1
GONZALEZ PEREIRA JAVIER EVIL ***7983**	Apdo. 1: 0,2765	Apdo. 2: 1,1750	Apdo. 3: 1,7460	BAREMO: 3,1975
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2765 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,4560 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,7800 3.7: 0,0000 3.4: 0,5100	Nº de Orden: 2

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

PONS BOILS JOSE ***3683**	Apdo. 1: 0,4792	Apdo. 2: 2,1547	Apdo. 3: 0,6200	BAREMO: 3,2539
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,4792 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,6200 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 1

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 428 TROMPETA

SANCHEZ CONDE JESUS M. ***7697**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,7395	Apdo. 3: 2,1312	BAREMO: 7,6207
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0699 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2004	3.1: 0,1543 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0049 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,9720	Nº de Orden: 1

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

ABOU-ASSALI RODRIGUEZ SAUSAN ***8738**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 0,8160	Apdo. 3: 2,1320	BAREMO: 7,6980
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2918	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0070 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

RODRIGUEZ ADAME ELENA ***7559**	Apdo. 1: 2,6317	Apdo. 2: 2,8503	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 7,7320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,6317 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2015	3.1: 0,4320 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0070 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
BERDALA GIL ELIA ***1719**	Apdo. 1: 3,3245	Apdo. 2: 1,8911	Apdo. 3: 2,0728	BAREMO: 7,2884
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 3,3245 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,2448 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0780	Nº de Orden: 2
ROQUE DIEZ JARA MARIA ***7924**	Apdo. 1: 2,1286	Apdo. 2: 2,1883	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 6,5669
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,1286 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,4320 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 3
ESMERALDA GUEYVANDOV ANTONIO ***2234**	Apdo. 1: 2,3235	Apdo. 2: 1,0971	Apdo. 3: 1,5130	BAREMO: 4,9336
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 2,3235 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2000	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5130	Nº de Orden: 4
FERNANDEZ DIAZ JAVIER ***7159**	Apdo. 1: 0,8181	Apdo. 2: 1,9677	Apdo. 3: 2,0018	BAREMO: 4,7876
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,7519 1.4: 0,0662	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3248 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5520	Nº de Orden: 5
LORENZO HERNANDEZ CLARA ***2464**	Apdo. 1: 0,8440	Apdo. 2: 2,1662	Apdo. 3: 1,3930	BAREMO: 4,4032
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7409 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1031	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3240 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0690	Nº de Orden: 6
FLORES SILVA VCTOR ***2574**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 2,3177	Apdo. 3: 2,0594	BAREMO: 4,3771
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3094 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 7

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

MONEO ELEJABARRIETA SARA ***9731**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 1,4717	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 8,4717
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0996 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0070 3.3: 0,8000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
MARTIN GONZALEZ CESAR-DAVID ***1171**	Apdo. 1: 1,8952	Apdo. 2: 2,3348	Apdo. 3: 2,1472	BAREMO: 6,3772
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 1,7063 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1889	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3732 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0240	Nº de Orden: 2
NICOLAS ALONSO CARLOS ALFONSO ***5538**	Apdo. 1: 0,7344	Apdo. 2: 2,5298	Apdo. 3: 1,7932	BAREMO: 5,0574
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7344 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,4404 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,2200 3.7: 0,0000 3.4: 0,3828	Nº de Orden: 3
PABLO HOLGUERA VIRGINIA DE ***8155**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 2,7307	Apdo. 3: 1,0000	BAREMO: 3,7307
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 4
SERRANO BERTOS BEATRIZ ***2946**	Apdo. 1: 0,0000	Apdo. 2: 2,7476	Apdo. 3: 0,8600	BAREMO: 3,6076
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,8600 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 5
ALONSO ALVAREZ ROBERTO ***5757**	Apdo. 1: 0,7448	Apdo. 2: 1,8092	Apdo. 3: 0,6074	BAREMO: 3,1614
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,7448 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3084 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0000 3.3: 0,0400 3.7: 0,0000 3.4: 0,0090	Nº de Orden: 6
OLABE VALDES MARIA NEREA ***4438**	Apdo. 1: 0,2422	Apdo. 2: 1,3862	Apdo. 3: 1,0882	BAREMO: 2,7166
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,2422 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,2712 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,3850 3.7: 0,0000 3.4: 0,0570	Nº de Orden: 7
ROSCO SOLANO LUCIA ***4080**	Apdo. 1: 0,1310	Apdo. 2: 1,4693	Apdo. 3: 0,4730	BAREMO: 2,0733
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,1278 1.3: 0,0000 1.4: 0,0032	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,0800 3.7: 0,0000 3.4: 0,0180	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

UREÑA CARVAJAL MARINA ***8706**	Apdo. 1: 0,0108	Apdo. 2: 0,7346	Apdo. 3: 0,8600	BAREMO: 1,6054
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0108 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,8600 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 9

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

TARDIO CABRERA MARIA ***4250**	Apdo. 1: 4,7500	Apdo. 2: 1,5910	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 8,5910
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2002	3.1: 0,2218 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0488 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
RODRIGUEZ MARTIN MARIA ***4879**	Apdo. 1: 0,7915	Apdo. 2: 1,2750	Apdo. 3: 2,2500	BAREMO: 4,3165
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones: 2015	3.1: 0,1800 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5580	Nº de Orden: 2

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.