

JUNTA DE EXTREMADURA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO

LISTA DEFINITIVA DE INTERINOS

RESOLUCIÓN de 31 de agosto de 2022, de la Dirección General de Personal Docente, por la que se actualizan las listas de espera extraordinarias de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y Maestros para el curso escolar 2022/2023.

POR PUNTUACIÓN
PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

MARONDA CABRAL MARIA ISABEL ***2059**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2472	BAREMO: 4,9972
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7434 A.b: 2,0823 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2472 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
JIMENEZ IGLESIAS ANGEL ***9398**	Apdo. A: 3,7087	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2724	BAREMO: 3,9811
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,1330 A.b: 1,5757 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2724 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
QUINTANA CARRERO MARIA JOSEFA ***5259**	Apdo. A: 2,3750	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3294	BAREMO: 2,7044
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3294 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
ARJONA VARO MIGUEL ***2064**	Apdo. A: 2,3750	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 2,3750
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
CODINA SAMPERA MARIA DEL MAR ***3116**	Apdo. A: 1,6985	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3455	BAREMO: 2,0440
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,6985 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3455 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
PEREZ MARTINEZ PEDRO ***7919**	Apdo. A: 1,1032	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4368	BAREMO: 1,5400
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,1032 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4368 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
FERNANDEZ ALCAZAR ANA MARIA ***2867**	Apdo. A: 1,1060	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2880	BAREMO: 1,3940
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,1060 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2880 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
GARCETTI GIACCAGLIA ADRIANA ELENA ***7913**	Apdo. A: 1,3150	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,3150
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,6715 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,6435	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

CEREZO GALLEGO MANUEL ANTONIO ***7488**	Apdo. A: 0,4935	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2820	BAREMO: 0,7755
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3950 A.b: 0,0985 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2820 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
PEREZ JARAMILLO GLORIA ***8237**	Apdo. A: 0,1045	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4560	BAREMO: 0,5605
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1045 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4560 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
GARRIDO LOPEZ DANIEL ***1172**	Apdo. A: 0,1775	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3384	BAREMO: 0,5159
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1775 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3384 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
ALCAIDE MEDINA CAROLINA ***5257**	Apdo. A: 0,3546	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1448	BAREMO: 0,4994
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,0000 A.b: 0,3546 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1448 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
LOPEZ VARGAS LAURA ***0895**	Apdo. A: 0,1406	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3372	BAREMO: 0,4778
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1406 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3372 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
ILLESCAS DE LA TORRE MARTA ***1677**	Apdo. A: 0,0395	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3336	BAREMO: 0,3731
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0395 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3336 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
GARCIA QUINTERO SONIA ***7338**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3648	BAREMO: 0,3648
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3648 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
CUENCA MOYANO RAFAELA ***2067**	Apdo. A: 0,0395	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3252	BAREMO: 0,3647
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0395 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3252 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

MUÑOZ CABANILLAS GUADALUPE ***5383**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3600 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
ARREBOLA MORENO CLARA ***4582**	Apdo. A: 0,1379	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2160	BAREMO: 0,3539
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1379 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2160 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
RUIZ ROJO LAURA ***0632**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3036	BAREMO: 0,3036
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3036 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
ALBA BARRANCO MARTA ***4537**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3000	BAREMO: 0,3000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
GALLEGO BELLO MELANI ***4940**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2880	BAREMO: 0,2880
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2880 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
PAMPANO POLO MARIA TERESA ***7902**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2400	BAREMO: 0,2400
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
AGUNDEZ CALVO DELIA ***3441**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2028	BAREMO: 0,2028
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2028 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
ROMERA LUZON BLANCA ISABEL ***5230**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1920	BAREMO: 0,1920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

RUIZ TAVIRA LUCIA ***8387**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
VALSERA BARRANTES MARIA MANUELA ***7039**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
GOMEZ CHECA PILAR ***0014**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 406 CONTRABAJO

BINDER MICHAEL ***4165**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2196	BAREMO: 4,9696
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2196 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
MAYOR DE LA IGLESIA JAVIER ***6483**	Apdo. A: 4,3845	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2976	BAREMO: 4,6821
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,3845 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2976 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
PEÑARROCHA PONS JOSE GASPAR ***3588**	Apdo. A: 3,6337	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2148	BAREMO: 3,8485
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,5155 A.b: 0,1182 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2148 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
PEREZ PASCUAL BEATRIZ ***8403**	Apdo. A: 3,2390	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2400	BAREMO: 3,4790
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,2390 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
DOMINGUEZ SANCHEZ CARLOS ***0755**	Apdo. A: 3,2611	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1145	BAREMO: 3,3756
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,0444 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1145 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
ORTEGO PEREZ MARIA CRISTINA ***3824**	Apdo. A: 2,6465	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2976	BAREMO: 2,9441
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,6465 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2976 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
MONEO ELEJABARRIETA SARA ***9731**	Apdo. A: 2,3750	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2461	BAREMO: 2,6211
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2461 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
LEITAO SALGUEIRO ANGEL ***9940**	Apdo. A: 1,1850	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2868	BAREMO: 1,4718
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,1850 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2868 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 406 CONTRABAJO

ROJAS MESA CARMEN MARIA ***5840**	Apdo. A: 0,8129	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2808	BAREMO: 1,0937
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,8129 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2808 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
BARRAGAN PRIETO LUCILA ISABEL ***4414**	Apdo. A: 0,1975	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3815	BAREMO: 0,5790
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1975 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3815 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
RUBIDO GONZALEZ IVAN ***1956**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4068	BAREMO: 0,4068
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4068 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
SANCHEZ CIUDAD MIGUEL ***9284**	Apdo. A: 0,3950	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,3950
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,3950 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
MORENO CARMONA NURIA ***7363**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3336	BAREMO: 0,3336
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3336 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
CARRASCO TITOS LORENA ***6380**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3027	BAREMO: 0,3027
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3027 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
PRIETO GARCIA YAIZA ***6358**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2645	BAREMO: 0,2645
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2645 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
PARRA MARTINEZ JESUS ***2710**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 406 CONTRABAJO

TRINIDAD CASTAÑO MANUEL ***5064**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1680	BAREMO: 0,1680
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1680 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
BAEZ ILLESCA PABLO ***3239**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
GARCIA GARCIA EMMANUEL ***8209**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
LOPEZ CARRASCO JOSE MANUEL ***5703**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

GATO CABALLERO ISMARY ***8202**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4920	BAREMO: 5,2420
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
TORTOSA DELGADO JUAN CARLOS ***1379**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2242	BAREMO: 4,9742
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2242 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
FRANCES REIG RAFAEL ***3712**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1464	BAREMO: 4,8964
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1464 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
SAEZ DIAZ LUIS MIGUEL ***0199**	Apdo. A: 3,6735	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 3,6735
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,6735 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
BOUWENS DIAZ MARTIN AUGUSTO ***6329**	Apdo. A: 3,2389	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1164	BAREMO: 3,3553
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,1995 A.b: 0,0394 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1164 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
ROLLON GALAN ELENA ***8463**	Apdo. A: 2,4490	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2145	BAREMO: 2,6635
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,4490 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2145 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
GOMEZ AVILES ANA ***6408**	Apdo. A: 2,2515	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2213	BAREMO: 2,4728
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,2515 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2213 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
PEREZ GARCIA CATALINA ***2779**	Apdo. A: 2,2115	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1813	BAREMO: 2,3928
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,0145 A.b: 0,1970 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1813 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

VIDAL CALZADA SALVADOR ***2988**	Apdo. A: 1,8394	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2736	BAREMO: 2,1130
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8394 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2736 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
GIMENO GARCIA JORGE LUIS ***6160**	Apdo. A: 1,6985	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,6985
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,6985 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
BARONA OLIVER JOSE MIGUEL ***7716**	Apdo. A: 0,8985	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3888	BAREMO: 1,2873
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,6320 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2665	Año oposiciones:	C.a: 0,3888 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
MARTIN PASCUAL MIGUEL ***0652**	Apdo. A: 0,9875	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2040	BAREMO: 1,1915
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9875 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2040 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
POPOV GEORGIEV KRASIMIR ***7572**	Apdo. A: 0,7505	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4120	BAREMO: 1,1625
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,7505 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4120 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
COCA LOPEZ EMILIO JOSE ***0241**	Apdo. A: 0,9085	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1872	BAREMO: 1,0957
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9085 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1872 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
ANTON ESTEBAN MARIA INES ***5542**	Apdo. A: 0,4345	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3684	BAREMO: 0,8029
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3684 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
TORRES CAPARROS JOSE MARIA ***4012**	Apdo. A: 0,5135	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2700	BAREMO: 0,7835
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5135 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

VIDIC NIKOLINA ***5637**	Apdo. A: 0,3555	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4224	BAREMO: 0,7779
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3555 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4224 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
GIL ESCUDER MIGUEL ANGEL ***7434**	Apdo. A: 0,7683	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,7683
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,7683 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
SANCHEZ PEREZ JAVIER ***1129**	Apdo. A: 0,3160	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3888	BAREMO: 0,7048
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3160 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3888 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
VAZQUEZ JOVER FRANCISCO JESUS ***7419**	Apdo. A: 0,4740	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1740	BAREMO: 0,6480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4740 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1740 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
SOLER LLUCH HECTOR ***4474**	Apdo. A: 0,1885	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4212	BAREMO: 0,6097
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1885	Año oposiciones:	C.a: 0,4212 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
BLAZQUEZ ARRIBAS MARIA CRISTINA ***1733**	Apdo. A: 0,3160	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2640	BAREMO: 0,5800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3160 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
CARRILERO MOLINA EMILIO ***8650**	Apdo. A: 0,1580	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3420	BAREMO: 0,5000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1580 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3420 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
PEREZ MOYA MARIA ELENA ***6794**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4428	BAREMO: 0,4428
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4428 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

PEREZ SANCHEZ DAVID ***8142**	Apdo. A: 0,4345	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,4345
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
BONA TAMBO DAVID ***8951**	Apdo. A: 0,1580	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2482	BAREMO: 0,4062
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1580 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2482 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
RUANO GARCIA MARIA JOSE ***1510**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3954	BAREMO: 0,3954
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3954 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
MARZO MIGUEL NURIA ***7724**	Apdo. A: 0,1560	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2340	BAREMO: 0,3900
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1560	Año oposiciones:	C.a: 0,2340 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
SUAREZ GONZALEZ JOHANNA ***6281**	Apdo. A: 0,1105	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2454	BAREMO: 0,3559
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1105	Año oposiciones:	C.a: 0,2454 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
CEBOLLA GRANELL MIGUEL ***3098**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3545	BAREMO: 0,3545
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3545 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
ABAD ALHAMBRA VICTORIA ***9896**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3468	BAREMO: 0,3468
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3468 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
SAAVEDRA CUERVA DARIO ***6655**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3456	BAREMO: 0,3456
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3456 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

HIDALGO SOTO MARIA DE LOS A ***2079**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3444	BAREMO: 0,3444
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3444 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
MAROTO MARTIN DE MADRID MARIA TERESA ***6218**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3400	BAREMO: 0,3400
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
RODRIGUEZ ECHEANDIA MIGUEL ***6612**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3035	BAREMO: 0,3035
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3035 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
AZORIN ARQUES PEDRO ***3595**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2820	BAREMO: 0,2820
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2820 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
GAROZ GOMEZ HECTOR ***2882**	Apdo. A: 0,0650	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2100	BAREMO: 0,2750
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0650	Año oposiciones:	C.a: 0,2100 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
MARTINEZ VAZQUEZ FRANCISCO MIGUEL ***4461**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2280	BAREMO: 0,2280
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2280 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
SANCHEZ-GIRALDO PINTOR PEDRO ***7373**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2160	BAREMO: 0,2160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2160 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
AMOROS VEGA JUAN JOSE ***3537**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2078	BAREMO: 0,2078
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2078 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

ORIOLA REQUENA FERNANDO ***4690**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2052	BAREMO: 0,2052
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
PEIRO ALBI JUAN ANTONIO ***4642**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1966	BAREMO: 0,1966
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1966 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
VALLET SAPIÑA ENRIQUE ***7556**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1956	BAREMO: 0,1956
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1956 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
ARAGO RAMOS JORDI DANIEL ***8793**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1812	BAREMO: 0,1812
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1812 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
HERNANDO JIMENEZ ISAAC ***1445**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1668	BAREMO: 0,1668
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1668 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
LOPEZ TEJADO JORGE ***1546**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0873	BAREMO: 0,0873
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0873 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
RUIZ GOMEZ JOSE MIGUEL ***6941**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
ARNAL NAVARRO MARCOS ***9403**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

BASTIDA PATERNA DELIA NEREA ***4913**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
CASES MARTIN ROSA MARIA ***4225**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50
FRANCES GOMEZ AURORA ***5752**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 51
GALAN ADEGA OSCAR ***7616**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 52
GIMENO TORRES ENRIQUE ***4286**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 53

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

GARCIA GRAMUNTELL INMACULADA ***1021**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1059	BAREMO: 4,8559
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1059 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
GINER ANTICH MARIA AMPARO ***4350**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 4,7500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3835	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
CATALA NAVARRO CARLOS ***7130**	Apdo. A: 3,0810	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 3,0810
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,0810 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
MONTERO GARCIA MARTA ***4680**	Apdo. A: 2,8045	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1455	BAREMO: 2,9500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,8045 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1455 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
NAVARRO TAENGUA MARIA JOSE ***3625**	Apdo. A: 2,6465	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1527	BAREMO: 2,7992
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,6465 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1527 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
SAGREDO MANZANEDO RUBEN ***5306**	Apdo. A: 2,3252	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 2,3252
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2370 A.b: 2,0882 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
VADILLO JIMENEZ MARIA DE LOS ANGE ***4210**	Apdo. A: 1,6978	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3136	BAREMO: 2,0114
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,5010 A.b: 0,1773 A.c: 0,0000 A.d: 0,0195	Año oposiciones:	C.a: 0,3136 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
SANCHEZ SILVA FATIMA ***9963**	Apdo. A: 1,4310	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2686	BAREMO: 1,6996
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,4310 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2686 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

DOMINGUEZ CARRASCO ADELAIDA ***4829**	Apdo. A: 1,3128	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3408	BAREMO: 1,6536
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,3128 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3408 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
JUAREZ DOMINGUEZ CARLOTA SOFIA ***4370**	Apdo. A: 0,8638	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3684	BAREMO: 1,2322
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5855 A.b: 0,2783 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3684 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
ALONSO ALCANTARILLA VERONICA ***6487**	Apdo. A: 0,6304	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3984	BAREMO: 1,0288
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,6304 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3984 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
GONZALEZ GARCIA SILVIA ***0118**	Apdo. A: 0,9480	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,9480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9480 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
CACHADIÑA GUTIERREZ GUSTAVO JOSE ***4141**	Apdo. A: 0,5725	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1920	BAREMO: 0,7645
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4740 A.b: 0,0985 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
FERRER MANZANEDA NOELIA ***0116**	Apdo. A: 0,4075	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2964	BAREMO: 0,7039
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3555 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0520	Año oposiciones:	C.a: 0,2964 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
GARRIDO NAVIO ANTONIO ***4429**	Apdo. A: 0,5330	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1584	BAREMO: 0,6914
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0985 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1584 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
ROSSI LOPEZ EVA ISABEL ***6965**	Apdo. A: 0,4137	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1164	BAREMO: 0,5301
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,4137 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1164 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

BONET JIMENEZ BEGOÑA ***4014**	Apdo. A: 0,0790	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4500	BAREMO: 0,5290
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0790 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4500 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
DIAZ ESTRADA PABLO ***6435**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4717	BAREMO: 0,4717
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4717 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
ESCORIHUELA CARBONELL GUILLEM ***0437**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4536	BAREMO: 0,4536
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4536 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
CRUZ SANCHEZ-BERMEJO BEATRIZ DE LA ***9255**	Apdo. A: 0,0715	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3222	BAREMO: 0,3937
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0715	Año oposiciones:	C.a: 0,3222 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
PAREJA MASO MARIA ***7689**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3900	BAREMO: 0,3900
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3900 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
GARZAS GARCIA-PLIEGO SARA ***8140**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3816	BAREMO: 0,3816
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3816 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
GABARRON DEL TORO IRENE ***0339**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3745	BAREMO: 0,3745
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3745 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
RODRIGUEZ MORAN ANA ESTEFANIA ***9459**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3671	BAREMO: 0,3671
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3671 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

ALHAMA BLANCO FRANCISCO JOSE ***2248**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3614	BAREMO: 0,3614
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3614 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
BELENGUER DOLZ MARIA JOSE ***7501**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3516	BAREMO: 0,3516
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3516 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
SANCHO COTANDA MARIA SOLEDAD ***9503**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3360 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
ALZALLU SORIA MARIA ***7609**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3360	BAREMO: 0,3360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3360 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
CUENCA SANCHEZ MARIA DEL MAR ***5493**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3348	BAREMO: 0,3348
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3348 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
ENGUIDANOS CAMPOS CRISTINA ***7855**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3253	BAREMO: 0,3253
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3253 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
MEYER PUENTE TERESA ESTHER ***9233**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3240	BAREMO: 0,3240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3240 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
PUCHE NUÑO CARMEN BEATRIZ ***7139**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3216	BAREMO: 0,3216
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3216 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

SANTACATALINA PULIDO CRISTINA ***2897**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3125	BAREMO: 0,3125
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3125 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
LEON MARTIN ZOE ***5560**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3108	BAREMO: 0,3108
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3108 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
LA GUIA DIAZ-PARREÑO GONZALO DE ***6995**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3036	BAREMO: 0,3036
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3036 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
GONZALEZ FUENTES GENMA ***5622**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3014	BAREMO: 0,3014
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3014 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
TOLEDO DOMINGUEZ LAURA ***5314**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2986	BAREMO: 0,2986
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2986 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
VICENTE BELLIDO RAQUEL ***7981**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2952	BAREMO: 0,2952
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2952 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
MARCO REQUENA NATALIA ***7451**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2880	BAREMO: 0,2880
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2880 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
MARTINEZ TRINCADO BEATRIZ ***1380**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2796	BAREMO: 0,2796
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2796 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

ALVAREZ BOTE MANUEL ANTONIO ***7442**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2736	BAREMO: 0,2736
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2736 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
MONTIEL GUIRADO ELVIRA ***2079**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2700	BAREMO: 0,2700
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
CALVO GODE BEGOÑA ***7635**	Apdo. A: 0,1185	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1473	BAREMO: 0,2658
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1473 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
IBAÑEZ LLUCH MARIA JOSE ***3816**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
MARTIN DE LA GUERRA LYDIA ***2873**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2509	BAREMO: 0,2509
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2509 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
YANES MARCA LAURA ***8863**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2454	BAREMO: 0,2454
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2454 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
GONZALEZ CORTES ALVARO ***1867**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2454	BAREMO: 0,2454
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2454 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
LOPEZ VALLE JESUS ***3673**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2311	BAREMO: 0,2311
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2311 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

GUERRERO DELGADO MARIA. LUISA ***0332**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2184	BAREMO: 0,2184
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2184 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
MARTIN-TADEO FERNANDEZ RAQUEL ***0793**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2172	BAREMO: 0,2172
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2172 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50
ELEGIDO BUENDIA LORENA ***7450**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2136	BAREMO: 0,2136
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2136 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 51
GOMEZ CAMAZON JESUS ***4824**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2028	BAREMO: 0,2028
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2028 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 52
BARCO ANTUNEZ JAVIER ***7546**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1814	BAREMO: 0,1814
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1814 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 53
GONZALEZ HEVIA LUCIA ***4977**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1776	BAREMO: 0,1776
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1776 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 54
LADERA VIZUETE LORETO ***2685**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1656	BAREMO: 0,1656
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1656 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 55
GARCIA LARA JUAN ***7824**	Apdo. A: 0,0585	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0423	BAREMO: 0,1008
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,0423 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

MOLINA SANCHEZ-MATEOS RAUL ***5470**	Apdo. A: 0,0790	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0790
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0790 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 57
ALEJANDRO GONZALEZ ALEJANDRO ***4975**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0745	BAREMO: 0,0745
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0745 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 58
MORANT AMEZAGA AINARA ***2841**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0259	BAREMO: 0,0259
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0259 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 59
REDONDO MILLAN MANUELA ***1432**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 60
SALMERON ALEMANY JOSE ***0108**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 61
CARVAJAL ROMAN JOSE LUIS ***7678**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 62
GONZALEZ SANTOS MARCO ANTONIO ***0747**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 63
HERNANDEZ ESPINO OLIVER ***0720**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

MAGDALENA CUESTA ALICIA ***5543**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 65
MARTIN MEDINA ANA ISABEL ***8324**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 66
MIER PEREZ PAULA ***3903**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 67

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

ADSUARA MORA VICENT ***9496**	Apdo. A: 3,8456	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3924	BAREMO: 4,2380
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,6195 A.b: 2,2261 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3924 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
GALLARDO GIRALDO MARIA ISABEL ***7588**	Apdo. A: 3,1853	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1038	BAREMO: 3,2891
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,8103 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1038 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
LADA BARAGAÑO NATALIA ***8192**	Apdo. A: 3,2835	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 3,2835
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9085 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
PERSONAT REMOLAR ALFREDO ***4618**	Apdo. A: 2,3750	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2220	BAREMO: 2,5970
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2220 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
PERSONAT REMOLAR JOSE ***4618**	Apdo. A: 2,3750	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 2,3750
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
GALLARDO GUTIERREZ JOSE ANGEL ***0607**	Apdo. A: 2,0540	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1932	BAREMO: 2,2472
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,0540 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1932 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
ALPRESA RENGEL ALBERTO ***8655**	Apdo. A: 1,6389	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2740	BAREMO: 1,9129
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,5010 A.b: 0,1379 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2740 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
CAMACHO CORREDERA JESUS JAVIER ***1206**	Apdo. A: 1,3396	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4152	BAREMO: 1,7548
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,3396 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4152 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

SANCHEZ SANCHEZ TOMAS ***5329**	Apdo. A: 1,3536	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3840	BAREMO: 1,7376
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,2986 A.b: 0,0550 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3840 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
NAVARRETE MAÑOSA ALBERTO ***1189**	Apdo. A: 1,0064	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3840	BAREMO: 1,3904
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,6715 A.b: 0,3349 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3840 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
MARIÑO ALVAREZ XABIER ***0556**	Apdo. A: 0,9480	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2256	BAREMO: 1,1736
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9480 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2256 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
LOPEZ ARREGUI JORGE ***1917**	Apdo. A: 0,8668	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2496	BAREMO: 1,1164
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,8668 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2496 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
MAILLO DE PABLO SAMUEL PEDRO ***3636**	Apdo. A: 0,5319	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5052	BAREMO: 1,0371
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,5319 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,5052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
SANZ VILA JOSE JAVIER ***6573**	Apdo. A: 0,6175	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4080	BAREMO: 1,0255
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,6175	Año oposiciones:	C.a: 0,4080 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
LOPEZ SANCHEZ ALVARO ***8574**	Apdo. A: 0,5713	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4104	BAREMO: 0,9817
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,5713 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4104 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
LOZANO MOLANO MARTA ***3629**	Apdo. A: 0,4137	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2916	BAREMO: 0,7053
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,4137 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2916 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

SILVA PEREZ MARTA ***3849**	Apdo. A: 0,3743	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3060	BAREMO: 0,6803
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3743 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3060 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
CAMARA PADILLA MANUEL ***2858**	Apdo. A: 0,3349	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2628	BAREMO: 0,5977
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3349 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2628 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
ROMERO REYES MARIA BELEN ***2676**	Apdo. A: 0,1185	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4284	BAREMO: 0,5469
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4284 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
ANDREO GAZQUEZ FRANCISCO JOSE ***9329**	Apdo. A: 0,1964	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3467	BAREMO: 0,5431
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1379 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,3467 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
ASENJO MARRODAN MARICARMEN ***3527**	Apdo. A: 0,2370	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3012	BAREMO: 0,5382
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2370 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3012 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
CABALLERO GARCIA VICTOR ***9985**	Apdo. A: 0,1302	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3984	BAREMO: 0,5286
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,1105	Año oposiciones:	C.a: 0,3984 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
MORENO MARTINEZ ELENA MARIA ***9440**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5052	BAREMO: 0,5052
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,5052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
SANCHEZ GUIRAO ESTEFANIA ***1844**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5004	BAREMO: 0,5004
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,5004 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

NAVARRO GARCIA GONZALO ***1930**	Apdo. A: 0,1075	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3579	BAREMO: 0,4654
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1075 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3579 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
NOGUERA IRLES FRANCISCO JOSE ***4749**	Apdo. A: 0,1678	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2844	BAREMO: 0,4522
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1678 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2844 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
SURIA LORENZO LUIS JAVIER ***2449**	Apdo. A: 0,1690	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2563	BAREMO: 0,4253
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1690	Año oposiciones:	C.a: 0,2563 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
MORAL JURADO ANTONIO ***7119**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4200 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
PACCAGNELLA ---- MICHELE ***4921**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4140	BAREMO: 0,4140
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4140 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
TAPIAS JIMENEZ JAVIER ***3273**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3960 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
WADIE LOPEZ DAVID ***3113**	Apdo. A: 0,0803	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3048	BAREMO: 0,3851
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0803 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3048 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
BAENA BARRIOS INMACULADA ***4125**	Apdo. A: 0,0715	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3108	BAREMO: 0,3823
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0715	Año oposiciones:	C.a: 0,3108 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

GALLEGO FERNANDEZ CRISTINA DEL PILAR ***3662**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3696	BAREMO: 0,3696
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3696 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
SALAS SANCHEZ CHRISTIAN ***4223**	Apdo. A: 0,0195	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3216	BAREMO: 0,3411
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0195 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3216 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
LORENZO GUTIERREZ ALFONSO ***1725**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3264	BAREMO: 0,3264
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3264 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
ROJO GAMON SALVADOR ***0244**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3120	BAREMO: 0,3120
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3120 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
MORA GONZALEZ MARCELINO ***3475**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3024	BAREMO: 0,3024
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3024 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
DONOSO COLLADO ERNESTO ***6124**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2931	BAREMO: 0,2931
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2931 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
REBOLA PARDO PABLO ***4418**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2916	BAREMO: 0,2916
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2916 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
VILA DUPLA JUAN ANTONIO ***6962**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2760	BAREMO: 0,2760
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2760 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

CUTIÑO GARRIDO JUAN MANUEL ***2302**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2760	BAREMO: 0,2760
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2760 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
RODRIGEZ GONZALEZ RODRIGO ALCIDES ***6884**	Apdo. A: 0,0390	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2364	BAREMO: 0,2754
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0390	Año oposiciones:	C.a: 0,2364 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
RODRIGUEZ GARCIA JUAN ANTONIO ***6552**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2657	BAREMO: 0,2657
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2657 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
LOPEZ PEREZ CONSUELO ***9068**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2388	BAREMO: 0,2388
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2388 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
PEREZ VAZQUEZ ELENA MARIA ***1244**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2220	BAREMO: 0,2220
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2220 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
BLANCO TEJERO ANTONIO ***1463**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1980	BAREMO: 0,1980
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1980 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
FERNANDEZ RUIZ CLAUDIA ***9849**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1956	BAREMO: 0,1956
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1956 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
CRIADO RAMOS ANA ***0869**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1320	BAREMO: 0,1320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1320 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

VIZCAINO BALSERA PILAR ***0281**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
GONZALEZ ESCALERA ROMAN ***0265**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 419 OBOE

CALPE GOMEZ SERGIO ***4471**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3714	BAREMO: 5,1214
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2314 C.b: 0,0000 C.c: 0,1400 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
CEREZO CREMADES MARIA TERESA ***2010**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,0316	BAREMO: 1,0316
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,8000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
GISBERT CAUDELI VICENTA ***1504**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4085	BAREMO: 0,4085
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2965 C.b: 0,0000 C.c: 0,1120 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
ORTEGA JURADO SALVADOR ***5504**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2830	BAREMO: 0,2830
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1330 C.b: 0,0000 C.c: 0,1500 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
GARCIA GONZALEZ J. CRISTIAN ***8605**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2000	BAREMO: 0,2000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,2000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 420 ORGANO

SAEZ DOCON ALFONSO ***5759**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,1980	BAREMO: 1,1980
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 0,4480 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
MARTINEZ FERNANDEZ ABRAHAM ***9443**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,1100	BAREMO: 1,1100
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3000 C.b: 0,5000 C.c: 0,3100 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
SZILAGYI . GYULA ***6841**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

ROBLES RUBIO JOSE ELIAS ***0335**	Apdo. A: 3,4365	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3840	BAREMO: 3,8205
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,4365 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3840 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
MOLA JUAN JAVIER ***0216**	Apdo. A: 3,2541	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1416	BAREMO: 3,3957
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,2541 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1416 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
MATEO CERDAN JOSE ANTONIO ***6858**	Apdo. A: 2,4885	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1623	BAREMO: 2,6508
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,4885 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1623 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
PORTA BORJA BERNARDO ***7980**	Apdo. A: 2,2120	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2136	BAREMO: 2,4256
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,2120 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2136 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
JIMENEZ GOMEZ ISMAEL ***2248**	Apdo. A: 1,9444	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3804	BAREMO: 2,3248
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8794 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0650	Año oposiciones:	C.a: 0,3804 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
JACINTO CARPIO VICENTE ***0966**	Apdo. A: 1,8469	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3108	BAREMO: 2,1577
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8469 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3108 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
GUINOT BELENGUER JOSE ***9155**	Apdo. A: 1,7571	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1308	BAREMO: 1,8879
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,5010 A.b: 0,2561 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1308 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
GARCIA SANTOS MIGUEL ANGEL ***9210**	Apdo. A: 1,4615	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1457	BAREMO: 1,6072
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,4615 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1457 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

DOMINGUEZ MARTIN JOSE IGNACIO ***4354**	Apdo. A: 1,2196	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3545	BAREMO: 1,5741
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,2196 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3545 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
CAMPOS SANCHEZ JOSE RAMON ***5379**	Apdo. A: 1,5155	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0553	BAREMO: 1,5708
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,1060 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,4095	Año oposiciones:	C.a: 0,0553 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
GARCIA MARTINEZ DAVID ***6742**	Apdo. A: 1,3593	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2057	BAREMO: 1,5650
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,3593 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2057 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
BARDON CANCHO JAVIER ***3895**	Apdo. A: 1,1941	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3320	BAREMO: 1,5261
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,1941 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3320 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
FERNANDEZ GALLEGO MOISES ***7108**	Apdo. A: 1,2042	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2796	BAREMO: 1,4838
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9875 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2796 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
PEREZ ZARZO DAVID ***9710**	Apdo. A: 0,9365	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3960	BAREMO: 1,3325
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5530 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3835	Año oposiciones:	C.a: 0,3960 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
SANCHEZ PEREZ IVAN ***9498**	Apdo. A: 1,0920	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2316	BAREMO: 1,3236
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,0270 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0650	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
TABOADA RAMA DAVID ***9362**	Apdo. A: 0,9405	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3000	BAREMO: 1,2405
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3555 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,5850	Año oposiciones:	C.a: 0,3000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

VELASCO ALBALADEJO LIDIA ***4129**	Apdo. A: 0,7935	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4068	BAREMO: 1,2003
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,6895 A.c: 0,0000 A.d: 0,1040	Año oposiciones:	C.a: 0,4068 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
FORTES FRANCO JUAN ANTONIO ***1737**	Apdo. A: 0,5720	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2976	BAREMO: 0,8696
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,5720	Año oposiciones:	C.a: 0,2976 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
CASTRO SANCHEZ MARCIAL ***6766**	Apdo. A: 0,5559	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2640	BAREMO: 0,8199
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,5559 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
LA VILLA DEL CAMINO PEDRO ***0636**	Apdo. A: 0,4345	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3028	BAREMO: 0,7373
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3028 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
MIQUEL FORTAÑA ARTURO ***4852**	Apdo. A: 0,3368	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3960	BAREMO: 0,7328
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3368 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3960 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
GUILLEN GARCIA FRANCISCO JAVIER ***2100**	Apdo. A: 0,2118	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3444	BAREMO: 0,5562
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2118 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3444 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
SOLER PEREZ SERGIO ***3943**	Apdo. A: 0,2795	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2544	BAREMO: 0,5339
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2795	Año oposiciones:	C.a: 0,2544 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
GONZALEZ IGLESIAS HECTOR ***7350**	Apdo. A: 0,1580	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3228	BAREMO: 0,4808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1580 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3228 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

ROSES ROIG RUBEN ***3964**	Apdo. A: 0,1235	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3048	BAREMO: 0,4283
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1235	Año oposiciones:	C.a: 0,3048 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
PACHECO FERNANDEZ ANDRES ***5554**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4200 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
GALDON PEREZ MIGUEL ***9373**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4116	BAREMO: 0,4116
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4116 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
ASTILLERO VIVAS LUIS MIGUEL ***6123**	Apdo. A: 0,1182	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2868	BAREMO: 0,4050
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1182 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2868 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
MUÑOZ LEAL JOSE DANIEL ***6168**	Apdo. A: 0,1755	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2292	BAREMO: 0,4047
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1755	Año oposiciones:	C.a: 0,2292 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
GONZALEZ BURGOS FERNANDO ***3113**	Apdo. A: 0,0585	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3388	BAREMO: 0,3973
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,3388 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
TEULER PEREZ VICTOR ***3722**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3960	BAREMO: 0,3960
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3960 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
FERREIRO GARCIA ANDRES JESUS ***1044**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3840	BAREMO: 0,3840
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3840 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

HERNANDEZ REY JOSE ***1409**	Apdo. A: 0,0286	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3488	BAREMO: 0,3774
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0286 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3488 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
MUÑOZ RUIZ MARCOS ***5589**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3588	BAREMO: 0,3588
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3588 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
MARTIN MARTIN JOSE MARIA ***3488**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3480	BAREMO: 0,3480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3480 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
SANTOS JIMENEZ DIEGO ***1390**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3456	BAREMO: 0,3456
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3456 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
LOPEZ LORENTE JOSE DAVID ***5051**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3432	BAREMO: 0,3432
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3432 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
ESCRIBANO LUCAS-TORRES FRANCISCO ***6940**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3276	BAREMO: 0,3276
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3276 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
MOSCARDO TUDELA JAIME ***6856**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3273	BAREMO: 0,3273
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3273 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
FERNANDEZ LOPEZ EVA ***7300**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3180	BAREMO: 0,3180
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3180 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

VIZCAINO MUÑOZ IVAN ***5988**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3156	BAREMO: 0,3156
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3156 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
PRIETO SANCHEZ ALEJANDRO JOSE ***9618**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3036	BAREMO: 0,3036
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3036 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
MORENO MIRAS JOSE LUIS ***4534**	Apdo. A: 0,1170	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1860	BAREMO: 0,3030
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1170	Año oposiciones:	C.a: 0,1860 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
GARCIA ZANON ANTOLIN LEON ***7479**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2964	BAREMO: 0,2964
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2964 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
LLOPIS NAVARRO DAVID ***4626**	Apdo. A: 0,1820	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1127	BAREMO: 0,2947
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1820	Año oposiciones:	C.a: 0,1127 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
PLAZA CANO JAVIER ***1455**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2892	BAREMO: 0,2892
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2892 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
PALAZON MANZANARES JOSE ANGEL ***2962**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2820	BAREMO: 0,2820
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2820 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
BORRAS BADIA JOSE ***7959**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2784	BAREMO: 0,2784
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2784 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

FERRANDO CARLES ALEJANDRO ***5563**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2748	BAREMO: 0,2748
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2748 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
GUARDIOLA GONZALEZ JUAN ALFREDO ***1407**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2712	BAREMO: 0,2712
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2712 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50
VIDAL SAIZ JESUS JAVIER ***9418**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2628	BAREMO: 0,2628
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2628 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 51
CORRAL NAVARRO JORGE ***3819**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2628	BAREMO: 0,2628
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2628 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 52
SARMIENTO CINTAS JESUS ***5089**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2520 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 53
CARDEÑOSA OLMEDILLA VICTOR ***2086**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2520 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 54
GOMEZ NAVAL MATEO ***8046**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2400	BAREMO: 0,2400
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 55
MORENO LADRERA UNAI ***9102**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2340	BAREMO: 0,2340
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2340 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

ESTEVE RICO JUAN CARLOS ***0215**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2335	BAREMO: 0,2335
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2335 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 57
HERNANDEZ PEREZ SALVADOR ***5939**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2280	BAREMO: 0,2280
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2280 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 58
ESCRIBUELA FERRANDO JORGE ***6995**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2232	BAREMO: 0,2232
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2232 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 59
SAYAS ROGER JUAN MIGUEL ***7473**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2208	BAREMO: 0,2208
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2208 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 60
JIMENEZ MIRANDA JESUS ***2341**	Apdo. A: 0,0260	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1920	BAREMO: 0,2180
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0260 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 61
RODRIGUEZ BEREGUER MIGUEL ***9736**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2124	BAREMO: 0,2124
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2124 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 62
NAVARRO GALVAÑ JOSE RAFAEL ***7654**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1956	BAREMO: 0,1956
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1956 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 63
LOPEZ MEGIAS MANUEL ***6466**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1650	BAREMO: 0,1650
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1650 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

ORIA DE RUEDA NAJERA ALFREDO ***4827**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1560	BAREMO: 0,1560
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1560 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 65
JAREÑO RODRIGUEZ JOSE DAVID ***9184**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1500	BAREMO: 0,1500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1500 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 66
VIZCAINO GONZALEZ JOSE MANUEL ***4803**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1284	BAREMO: 0,1284
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1284 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 67
GINER REAL VICTOR ***5138**	Apdo. A: 0,0917	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0917
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0917 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 68
RODRIGUEZ VARGAS CECILIA ***6133**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 69
ALZATE PEÑA MARIO ANDRES ***7495**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 70
DIAZ AGUIRRE SANTIAGO ***4761**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 71
FUERTES GUARDIOLA FELIPE ***1369**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 72

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

GARCIA NOGUERA DIEGO ***3814**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 73
IZQUIERDO ROYO JOAQUIN ***2521**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 74
MONTAGUD GARCIA MARCELO ***3154**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 75
MORALES MORAN SERVANDO ***2705**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 76

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 428 TROMPETA

SALGADO CASTRO EPIFANIO ***3740**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,1913	Apdo. C: 1,1350	BAREMO: 6,0763
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 1998	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,1350 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
CORBACHO PEDRON JUAN ***2048**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,1127	BAREMO: 5,8627
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1127 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
GONÇALVES DIEZ ANGHARAD ***2521**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,4888	Apdo. C: 1,1076	BAREMO: 1,5964
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2004	C.a: 0,1076 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
ROGER VIVES SALVADOR ***9635**	Apdo. A: 0,4334	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,9953	BAREMO: 1,4287
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,4334 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0953 C.b: 0,0000 C.c: 0,9000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
OCAÑA MARIN VICENTE RAMON ***1446**	Apdo. A: 0,5910	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4100	BAREMO: 1,0010
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,5910 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,4100 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
GOMEZ HURTADO RAFAEL ALEJANDRO ***4820**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,9854	BAREMO: 0,9854
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1854 C.b: 0,0000 C.c: 0,8000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
TORRUS CUESTA CARMEN ***5707**	Apdo. A: 0,0395	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,8600	BAREMO: 0,8995
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0395 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,8600 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
MENENDEZ DELGADO GABRIEL ***8233**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,6840	BAREMO: 0,6840
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,6840 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 428 TROMPETA

SALAS AMOROS LUPICINO ***4293**	Apdo. A: 0,0197	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,6600	BAREMO: 0,6797
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,6600 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
GARCIA BATALLER SALVADOR ***3739**	Apdo. A: 0,2665	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3480	BAREMO: 0,6145
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2665	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,3480 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
NOVELLA NOVELLA SERGIO ***2619**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,6000	BAREMO: 0,6000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,6000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
PEREZ ARADILLA JOSE M. ***5527**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5860	BAREMO: 0,5860
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,5860 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
RUEDA PEREZ JOSE ALBERTO ***0986**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5100	BAREMO: 0,5100
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,5100 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
PEREZ TARAZONA HECTOR ***0668**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2844	BAREMO: 0,2844
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2844 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
CARRASCO RANSANZ JOSE LUIS ***4658**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2800	BAREMO: 0,2800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,2800 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
CASTRO CORRAL VICENTE ***1632**	Apdo. A: 0,1185	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,1185
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 428 TROMPETA

FEMENIA DOMINGUEZ CESAR ***5773**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1073	BAREMO: 0,1073
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1073 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
SABIDO ALVAREZ AMADOR ***2707**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
GARCIA MARTIATU JAVIER M. ***9446**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
IBAÑEZ DURA SALVADOR ***7225**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 429 TUBA

LOPEZ DE LA PEÑA JUAN MIGUEL ***7245**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,1968	BAREMO: 5,9468
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1358 C.b: 0,1250 C.c: 0,8520 C.d: 0,0840 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
SODUPE VILLARO ARCADIO RUBEN ***9680**	Apdo. A: 0,5443	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,0195	BAREMO: 1,5638
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,4728 A.c: 0,0000 A.d: 0,0715	Año oposiciones:	C.a: 0,0995 C.b: 0,2500 C.c: 0,6700 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
GIRONA ESTEVAN JOSE FRANCISCO ***6398**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,1236	BAREMO: 1,1236
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1236 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
DAVILA SANCHEZ MANUEL ***1910**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 1,0231	BAREMO: 1,0231
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1941 C.b: 0,0000 C.c: 0,7900 C.d: 0,0390 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
OCON ARZA JOSE LUIS ***9039**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,8060	BAREMO: 0,8060
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,2500 C.c: 0,5560 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
PICOT BAIDEZ PASCUAL ***1117**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,7459	BAREMO: 0,7459
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2529 C.b: 0,3750 C.c: 0,1180 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
PASCUAL SALA CARLOS EDUARDO ***4788**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,7250	BAREMO: 0,7250
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,1250 C.c: 0,6000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
LOPEZ PELAEZ JOSE ***4169**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,6756	BAREMO: 0,6756
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1956 C.b: 0,0000 C.c: 0,4800 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 429 TUBA

VILLANUEVA IJANO JOSE MANUEL ***9750**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5766	BAREMO: 0,5766
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2366 C.b: 0,0000 C.c: 0,3400 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
CHAMIZO PEREZ PEDRO MANUEL ***8219**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1912	BAREMO: 0,1912
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1912 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
LLORENS BLAY JAVIER ***5471**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0907	BAREMO: 0,0907
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0907 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
ROCHINA RODRIGO JOSE MIGUEL ***8495**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0480	BAREMO: 0,0480
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0480 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
SOLANA CALERO RAFAEL ***1843**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR Puntuación

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

KOREJWO JEDRUSIK MAIDER MAGDALE ***2662**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 4,7500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
GARRIDO ALVAREZ ANA ISABEL ***7538**	Apdo. A: 3,6034	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 3,6034
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,6034 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
MELERO ABAD SANDRA ***3666**	Apdo. A: 2,0524	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2868	BAREMO: 2,3392
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,7380 A.b: 0,0000 A.c: 0,3144 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2868 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
GUERRA MATILLA ESTEFANIA ***1830**	Apdo. A: 1,8565	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2400	BAREMO: 2,0965
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8565 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
FABREGAT MESTRE JAUME ***4950**	Apdo. A: 1,4087	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4104	BAREMO: 1,8191
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,3825 A.b: 0,0000 A.c: 0,0262 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4104 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
GARCIA DE LA SERRANA ARIAS MARIA JOSE ***4390**	Apdo. A: 1,4521	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2472	BAREMO: 1,6993
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9249 A.b: 0,5272 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2472 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
FERNANDEZ GARCIA RICARDO ***6554**	Apdo. A: 0,8447	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2563	BAREMO: 1,1010
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,6107 A.c: 0,0000 A.d: 0,2340	Año oposiciones:	C.a: 0,2563 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
LOPEZ LOPEZ MARIA JOSE ***7182**	Apdo. A: 0,5925	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1920	BAREMO: 0,7845
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5925 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

VIOLERO CASERO RAQUEL ***7151**	Apdo. A: 0,3555	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2208	BAREMO: 0,5763
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3555 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2208 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
TRILLO MANZANO MARIA PALOMA ***9342**	Apdo. A: 0,4740	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0678	BAREMO: 0,5418
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4740 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0678 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
FERNANDEZ PALOMINO ISABEL ***2073**	Apdo. A: 0,2765	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2556	BAREMO: 0,5321
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2765 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2556 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
MARTINEZ CRUZ CARMEN MARIA ***4889**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4668	BAREMO: 0,4668
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4668 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
NOGUES ALCARAZ VICENT EMMANUEL ***5784**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4330	BAREMO: 0,4330
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4330 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
SOLORZANO MENENDEZ CARLOS JOSE ***8912**	Apdo. A: 0,2370	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1854	BAREMO: 0,4224
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2370 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1854 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
LOPEZ BERNAD SANDRA ***1365**	Apdo. A: 0,2316	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1706	BAREMO: 0,4022
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1414 A.b: 0,0902 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1706 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
LOPEZ SANCHEZ ALVARO ***8574**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3828	BAREMO: 0,3828
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3828 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

MARTINEZ-ACACIO MONEDERO MARIA ISABEL ***7330**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3708	BAREMO: 0,3708
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3708 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
MILLAN CONTRERAS ARTURO JESUS ***7783**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3660	BAREMO: 0,3660
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3660 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
CASADO CASCADO ESTER ***3066**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3456	BAREMO: 0,3456
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3456 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
MUÑOZ HERNANDEZ CARMEN ***2407**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3436	BAREMO: 0,3436
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3436 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
VALLEJO MURO SERGIO ***4701**	Apdo. A: 0,1105	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1583	BAREMO: 0,2688
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1105	Año oposiciones:	C.a: 0,1583 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
SAEZ HUERTAS ESTEFANIA ***6258**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2533	BAREMO: 0,2533
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2533 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
PUERTO MOREDA BELEN ***0826**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2520 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
IBAÑEZ TERESI BLAI ***3999**	Apdo. A: 0,0130	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2124	BAREMO: 0,2254
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0130 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2124 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

PLAZA GRANADO ILDEFONSO ***7751**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2049	BAREMO: 0,2049
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2049 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
SANTIAGO MORALES ELENA ***8816**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1703	BAREMO: 0,1703
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1703 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
CUERDO MEDINA ANTONIO ***7888**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1700	BAREMO: 0,1700
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
HURTADO PARDO MIRIAM ***9393**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1579	BAREMO: 0,1579
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1579 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
NEGRILLO ROMAN ALEJANDRO MANUEL ***5237**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1478	BAREMO: 0,1478
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1478 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
AGUIRE GONZALO IDOIA ***9198**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0998	BAREMO: 0,0998
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0998 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
LOPEZ LOPEZ DAVID ***6734**	Apdo. A: 0,0395	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0395
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0395 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
RUMBO ECHAVARRI PUY ***5067**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

FALOMIR GOSLIN MIGUEL ***7758**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
FERNANDEZ BERDION HELENA ***3800**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
FRANCO LOPEZ GUILLERMO ***2055**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
GONZALO SANCHEZ LUCIA ***9513**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
LOPEZ PEÑA DAVID ***9333**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
MARIGMEZ ROLDAN SARA ***5515**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
MICO GARCIA VERONICA ***3456**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
ORTIZ HERNANDEZ KEILA ***1897**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

GONZALEZ CARREIRA EVA ***5627**	Apdo. A: 4,1274	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2052	BAREMO: 4,3326
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,9895 A.b: 0,1379 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
MELON RODRIGUEZ FELIPE ***0618**	Apdo. A: 3,2785	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 3,2785
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,2785 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
GALAN PARRA GLORIA ***1271**	Apdo. A: 2,8440	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2050	BAREMO: 3,0490
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,8440 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2050 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
FRANCISCO MARUGAN MARIA DE ***7809**	Apdo. A: 1,8565	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2811	BAREMO: 2,1376
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8565 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2811 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
DORIA LOPEZ INMACULADA ***5941**	Apdo. A: 1,7893	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2400	BAREMO: 2,0293
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,5405 A.b: 0,1773 A.c: 0,0000 A.d: 0,0715	Año oposiciones:	C.a: 0,2400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
PORRAS DOMINGUEZ PEDRO LUIS ***2276**	Apdo. A: 1,5375	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,5375
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,3880 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1495	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
JUAREZ DOMINGUEZ MARIA DE LORETO ***3805**	Apdo. A: 0,9118	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2371	BAREMO: 1,1489
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,9118 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2371 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
GOMEZ FAUBEL BEATRIZ ***8091**	Apdo. A: 0,7110	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3326	BAREMO: 1,0436
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,7110 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3326 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

MOSTEYRIN SAMPALO GONZALO DE ***6446**	Apdo. A: 0,7118	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3180	BAREMO: 1,0298
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,7118 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3180 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
LOPEZ MUÑOZ ANTONIO RAUL ***5819**	Apdo. A: 0,8279	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1636	BAREMO: 0,9915
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1975 A.b: 0,6304 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1636 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
URIEL GONZALO MARIA CARMEN ***4416**	Apdo. A: 0,8690	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,8690
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,8690 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
LOPEZ GALAN ELISA ***6418**	Apdo. A: 0,8665	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,8665
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,8665 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
KOVALCHUK IGOR ***3682**	Apdo. A: 0,2925	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4800	BAREMO: 0,7725
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2925	Año oposiciones:	C.a: 0,4800 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
ESPINAR LOPEZ ANA ROSA ***9109**	Apdo. A: 0,3940	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2784	BAREMO: 0,6724
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3940 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2784 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
RUBIO HERREROS M. DEL CARMEN ***9805**	Apdo. A: 0,4805	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1884	BAREMO: 0,6689
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4740 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0065	Año oposiciones:	C.a: 0,1884 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
PEREZ GARCIA MARIA TRINIDAD ***6642**	Apdo. A: 0,4137	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2376	BAREMO: 0,6513
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,4137 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2376 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

MON GARCIA ELISA ***1774**	Apdo. A: 0,0585	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5870	BAREMO: 0,6455
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,5870 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
BERENGUER DOMENECH ELENA ***2574**	Apdo. A: 0,4740	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1135	BAREMO: 0,5875
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4740 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1135 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
BRUDAN BRUDAN MARIA EUFIMIA ***3691**	Apdo. A: 0,1580	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3660	BAREMO: 0,5240
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1580 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3660 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
TUR PALOMARES ANDREA ***7723**	Apdo. A: 0,1170	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3840	BAREMO: 0,5010
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1170	Año oposiciones:	C.a: 0,3840 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
VICENTE MARTIN ISABEL ***2696**	Apdo. A: 0,2066	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2800	BAREMO: 0,4866
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2066 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2800 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
CAMPOS ZALDIERNAS SALVADOR ***8667**	Apdo. A: 0,1185	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3636	BAREMO: 0,4821
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3636 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
QUEJIGO TEJERO SONIA ***5364**	Apdo. A: 0,4301	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,4301
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4301 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
JIMENEZ MARTIN GERARDO ***8810**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4284	BAREMO: 0,4284
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4284 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

ROMERO MARTINEZ OMAR ***4036**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4200	BAREMO: 0,4200
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4200 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
RUIZ COBARRO ROCIO HILARIA ***1896**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4114	BAREMO: 0,4114
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4114 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
CEREZO BARRERA PABLO ***8159**	Apdo. A: 0,1975	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2108	BAREMO: 0,4083
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1975 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2108 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
ZAHONERO MARTINEZ VERONICA ***5563**	Apdo. A: 0,0591	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3492	BAREMO: 0,4083
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0591 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3492 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
CACHON SUAREZ ISABEL ***7637**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3972	BAREMO: 0,3972
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3972 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
GRANIZO GUILLEM INES FELISA ***6775**	Apdo. A: 0,0715	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3216	BAREMO: 0,3931
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0715	Año oposiciones:	C.a: 0,3216 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
MERAYO ALVAREZ MARIA ***2862**	Apdo. A: 0,1975	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1740	BAREMO: 0,3715
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1975 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1740 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
CHICOTE ARNAIZ MONICA ***0678**	Apdo. A: 0,1245	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2400	BAREMO: 0,3645
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0790 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0455	Año oposiciones:	C.a: 0,2400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

GOMEZ ALVARADO DAVID ANGEL ***6162**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3600	BAREMO: 0,3600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3600 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
ALISEDA CORTES JOAQUIN ***6113**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3552	BAREMO: 0,3552
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3552 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
GOMEZ GARCIA CAROLINA ***9933**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3552	BAREMO: 0,3552
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3552 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
PRIETO GALDON MYRIAM ***3908**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3528	BAREMO: 0,3528
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3528 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
MOYA GIJON INMACULADA ***2678**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3456	BAREMO: 0,3456
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3456 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
JURADO BAUTISTA LUCIA EVA ***6548**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3420	BAREMO: 0,3420
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3420 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
MORENO RODRIGUEZ CARLOS JOSE ***5697**	Apdo. A: 0,0985	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2428	BAREMO: 0,3413
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0985 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2428 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
RODRIGUEZ-REY GOMEZ ALVARO ***0547**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3302	BAREMO: 0,3302
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3302 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

JIMENEZ IBAÑEZ LETICIA ***2444**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3237	BAREMO: 0,3237
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3237 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
MONTIEL GUIRADO MANUEL ***0986**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3120	BAREMO: 0,3120
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3120 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
MARTIN LOSA LAURA ***1467**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3073	BAREMO: 0,3073
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3073 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
GONZALEZ MONTES JORGE ***6461**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3060	BAREMO: 0,3060
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3060 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
MACIAN GONZALEZ ROBERTO ***6856**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3036	BAREMO: 0,3036
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3036 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
CRISTOBAL LITAGO VERONICA ***2923**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3012	BAREMO: 0,3012
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3012 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
PICAZO GIL MARIA MERCEDES ***9635**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2844	BAREMO: 0,2844
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2844 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
PRADO CODINA LUZ ***6796**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2832	BAREMO: 0,2832
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2832 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

MONTERO GARCIA DANIEL ***4342**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2719	BAREMO: 0,2719
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2719 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
ALCOCER SANZ ALICIA ***9414**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2712	BAREMO: 0,2712
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2712 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50
MUÑOZ SALGERO INMACULADA ***2901**	Apdo. A: 0,0520	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2154	BAREMO: 0,2674
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0520	Año oposiciones:	C.a: 0,2154 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 51
MORENO SANTIAGO AIDA ***2902**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 52
FUENTES MARTIN JOSE MANUEL ***9327**	Apdo. A: 0,0130	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2509	BAREMO: 0,2639
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0130	Año oposiciones:	C.a: 0,2509 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 53
FUENTE RAMIREZ VICTOR DE LA ***0328**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2592	BAREMO: 0,2592
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2592 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 54
CARBAJAL SANCHEZ SILVIA ***7011**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2591	BAREMO: 0,2591
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2591 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 55
MUÑOZ RUANO FELIPE ***7406**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2520	BAREMO: 0,2520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2520 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

ALONSO FERRER RUBEN ***3940**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2508	BAREMO: 0,2508
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2508 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 57
MARCHENA CAPARROS IRENE ***2537**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2506	BAREMO: 0,2506
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2506 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 58
PRIETO GALDON ANDRES ***3578**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2436	BAREMO: 0,2436
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2436 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 59
KOREJWO JEDRUSIK MAIDER MAGDALE ***2662**	Apdo. A: 0,2364	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,2364
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2364 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 60
TOLEDO DOMINGUEZ PABLO ***5186**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2347	BAREMO: 0,2347
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2347 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 61
SANCHEZ JUAN ESTHER ***2444**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2256	BAREMO: 0,2256
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2256 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 62
GARCIA CASARES LUCIA ***9158**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2244	BAREMO: 0,2244
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2244 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 63
RISTORI GONZALEZ LUCIA ***1746**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2218	BAREMO: 0,2218
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2218 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

SOLER PEREZ LIDIA ***4064**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2208	BAREMO: 0,2208
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2208 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 65
UREÑA MARTINEZ JAVIER ***8799**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2203	BAREMO: 0,2203
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2203 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 66
DOMINGUEZ RODRIGUEZ ELENA ***7248**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2073	BAREMO: 0,2073
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2073 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 67
ROS CARDELLS GEMMA ***9143**	Apdo. A: 0,0065	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2000	BAREMO: 0,2065
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0065	Año oposiciones:	C.a: 0,2000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 68
ONRUBIA MARTINEZ ALICIA ***8466**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2021	BAREMO: 0,2021
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2021 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 69
GARCIA ROJAS LIDIA PATRICIA ***5328**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1983	BAREMO: 0,1983
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1983 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 70
FERNANDEZ HERNANDEZ ANA ***3957**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1968	BAREMO: 0,1968
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1968 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 71
ASENSI DE SAN MATEO FERNANDO TOMAS ***7264**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1860	BAREMO: 0,1860
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1860 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 72

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

AGUADO NUÑEZ CARLOS ***5292**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1781	BAREMO: 0,1781
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1781 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 73
MARTINEZ DE LA FUENTE FRANCISCO ***1735**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1764	BAREMO: 0,1764
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1764 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 74
VAQUERO PARAJON SARA ***4129**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1728	BAREMO: 0,1728
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1728 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 75
RODRIGUEZ CAYUELAS JORDI ***5233**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1700	BAREMO: 0,1700
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 76
ALAMO JIMENEZ IDAIRA ***2837**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1639	BAREMO: 0,1639
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1639 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 77
NUÑEZ GONZALEZ MARIA DE LA PAZ ***1919**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1632	BAREMO: 0,1632
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1632 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 78
CASANOVA MUÑOZ MARIA PILAR ***6507**	Apdo. A: 0,0910	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0584	BAREMO: 0,1494
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0910	Año oposiciones:	C.a: 0,0584 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 79
ARRIBAS BELIZON MARIA ISABEL ***0540**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1400	BAREMO: 0,1400
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 80

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

ZARZO BALAGUER ESTEFANIA ***9001**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1375	BAREMO: 0,1375
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1375 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 81
BARRASA MURO VICTOR ***1043**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1306	BAREMO: 0,1306
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1306 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 82
FERRERAS SANCHEZ HAIDEE ***4381**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1080	BAREMO: 0,1080
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1080 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 83
ENGUIDANOS CABANES JOSE DOMINGO ***7307**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1068	BAREMO: 0,1068
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1068 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 84
ABALOS RUIZ IGNACIO ***6991**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1032	BAREMO: 0,1032
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1032 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 85
ORTIZ GARCIA LUIS DAMIAN ***7998**	Apdo. A: 0,0273	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0273
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0273 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 86
PASCUAL GODOY PATRICIA ***1891**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 87
SARRIO BOSCH PERE ***8406**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 88

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

SENA TOMAS PILAR DE ***7186**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 89
SERNA LIBRERO CARLOS ***7542**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 90
TUDELA DE MIGUEL ENRIQUE JOSE ***9349**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 91
VINOKUROVA VINOKUROVA LIUBOV ***8747**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 92
BADENAS TATAY PABLO ***4129**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 93
BRUDAN BRUDAN CAMELIA NICOLETA ***9561**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 94
CUBERO LEON-SALAS MARIA RAQUEL ***8152**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 95
EGUSQUIZA MARTINEZ ASIER ***1970**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 96

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

GOMEZ IGLESIAS MARIA TERESA ***1182**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 97
GOMEZ MORENO DAVID ***8191**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 98
HIGUERAS VELASCO MARIA BELEN ***1796**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 99
MERIDA MORENO MARIA DEL CARMEN ***5323**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 100
OLLOQUI GUERRA ZULEIKA MARIA ***5493**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 101

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

MENDEZ PAVON ISABEL ***5886**	Apdo. A: 3,1255	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3409	BAREMO: 3,4664
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,7505 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3409 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
RODRIGUEZ VERDUGO MARIA ***6678**	Apdo. A: 3,0566	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2556	BAREMO: 3,3122
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,0111 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0455	Año oposiciones:	C.a: 0,2556 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
GARCIA NICOLAS NURIA ***4142**	Apdo. A: 2,9126	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2028	BAREMO: 3,1154
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8565 A.b: 0,9456 A.c: 0,0000 A.d: 0,1105	Año oposiciones:	C.a: 0,2028 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
MANZANARES GUILLEN JUAN BAUTISTA ***0225**	Apdo. A: 2,0145	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1849	BAREMO: 2,1994
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,0145 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1849 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
RIVERA MARTINEZ SANTIAGO ***3103**	Apdo. A: 2,0540	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1428	BAREMO: 2,1968
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,0540 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1428 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
PENADES GRAMAJE JULIAN ***8643**	Apdo. A: 1,7775	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3204	BAREMO: 2,0979
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,7775 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3204 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
ESCRIBANO ANTORANZ JORGE ***2863**	Apdo. A: 1,3035	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2232	BAREMO: 1,5267
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,3035 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2232 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
BADIA GONZALEZ EVA ***9112**	Apdo. A: 0,5925	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3326	BAREMO: 0,9251
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5925 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3326 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

SAEZ CONDE DANIEL MARIA ***6744**	Apdo. A: 0,5530	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2724	BAREMO: 0,8254
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5530 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2724 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
MOYA PINILLA MANUEL DE ***9664**	Apdo. A: 0,3950	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4176	BAREMO: 0,8126
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3950 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4176 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
DIEZ SEOANE JUAN JOSE ***6174**	Apdo. A: 0,4345	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3417	BAREMO: 0,7762
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3417 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
BUESO BAIDEZ YOLANDA ***2767**	Apdo. A: 0,3055	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3876	BAREMO: 0,6931
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3055	Año oposiciones:	C.a: 0,3876 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
CARNERO CANEDO MARIA LUISA ***8026**	Apdo. A: 0,3950	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2679	BAREMO: 0,6629
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3950 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2679 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
BERENGUER GARCIA ANA BELEN ***1477**	Apdo. A: 0,4345	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2254	BAREMO: 0,6599
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2254 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
TRIGO NAVARRO MERCEDES ***5849**	Apdo. A: 0,2990	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2359	BAREMO: 0,5349
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2990	Año oposiciones:	C.a: 0,2359 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
MENDEZ SANTOS SERGIO ***0003**	Apdo. A: 0,2695	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2184	BAREMO: 0,4879
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2370 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0325	Año oposiciones:	C.a: 0,2184 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

MORELLA BOSCH HECTOR ***9563**	Apdo. A: 0,1950	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2832	BAREMO: 0,4782
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1950	Año oposiciones:	C.a: 0,2832 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
GARCIA VILLAESCUSA NIEVES ***1477**	Apdo. A: 0,1185	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3516	BAREMO: 0,4701
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3516 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
GARCIA TUR AIDA ***7699**	Apdo. A: 0,1430	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3192	BAREMO: 0,4622
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1430	Año oposiciones:	C.a: 0,3192 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
PEREZ-CABALLERO RUBIO BERTA ***1793**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4533	BAREMO: 0,4533
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4533 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
AMOR NIETO FRANCISCO ***9763**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4309	BAREMO: 0,4309
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4309 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
OREJANA GARCIA LUCIA ***0257**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4212	BAREMO: 0,4212
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4212 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
GARCIA OLIVER PALOMA ***5581**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4164	BAREMO: 0,4164
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4164 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
NOVILLO CARRIZO CRISTINA ***8724**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4164	BAREMO: 0,4164
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4164 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

GARCIA FUENTES MILAGROS ***1806**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4160	BAREMO: 0,4160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4160 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
ALVAREZ-OSSORIO TORRES MARIA NATIVIDAD ***0711**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4068	BAREMO: 0,4068
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4068 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
MAÑAS LEZAMETA ANA MIRIAM ***1919**	Apdo. A: 0,1379	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2496	BAREMO: 0,3875
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1379 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2496 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
RUESTES SANCHEZ VICTORIA EUGENIA ***7596**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3780	BAREMO: 0,3780
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3780 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
MUÑOZ MENDILUCE SUSANA-ESTIBALIZ ***0871**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3780	BAREMO: 0,3780
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3780 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
SANCHEZ TEJADA LUCIA ***7567**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3756	BAREMO: 0,3756
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3756 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
MARTINEZ SARASA MARTA ***5759**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3684	BAREMO: 0,3684
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3684 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
LOBO LOPEZ NURIA ***3132**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3672	BAREMO: 0,3672
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3672 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

GUERRERO OGANDO ELENA GUILLERMINA ***0326**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3656	BAREMO: 0,3656
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3656 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
MORERA MORENO ANA ***6817**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3648	BAREMO: 0,3648
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3648 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
SOLER DAVID MARIA ***8458**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3576	BAREMO: 0,3576
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3576 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
MORGADO MARTIN SARA ***3040**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3531	BAREMO: 0,3531
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3531 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
PARRA BASCUÑAN LUCIA ***6169**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3252	BAREMO: 0,3252
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3252 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
GARCIA FERNANDEZ LUCIA ***5595**	Apdo. A: 0,0395	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2846	BAREMO: 0,3241
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0395 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2846 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
GOMEZ PUERTAS SERGIO ***7678**	Apdo. A: 0,3160	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,3160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3160 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
HERNANDEZ GARRIGA PEDRO ***6926**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3052	BAREMO: 0,3052
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

GARCIA ALPUENTE VICTORIA ***6452**	Apdo. A: 0,1185	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1714	BAREMO: 0,2899
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1714 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
PEREZ IZQUIERDO IVAN ALBERTO ***9459**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2820	BAREMO: 0,2820
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2820 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
DIAZ PORRAS JUAN ***3274**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2708	BAREMO: 0,2708
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2708 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
BARONA OLIVER DAVID ***0931**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2640	BAREMO: 0,2640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
SERRANO MONESTEROLO SILVIA ***4151**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2592	BAREMO: 0,2592
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2592 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
JUAN CALONGE GUILLERMO DE ***7321**	Apdo. A: 0,0390	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2126	BAREMO: 0,2516
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0390	Año oposiciones:	C.a: 0,2126 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
ALDEA MANSILLA PILAR ***8617**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2427	BAREMO: 0,2427
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2427 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
BAYARRI CUENCA ADELA ***1059**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2360	BAREMO: 0,2360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2360 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

VENIEL MARTI FRANCISCO ***9239**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2352	BAREMO: 0,2352
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2352 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
REQUENA TOULOUSE MARTA ***2622**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2208	BAREMO: 0,2208
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2208 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50
VICENTE ALAMA GIMENO ***6270**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2194	BAREMO: 0,2194
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2194 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 51
LOPEZ SAENZ DE LA TORRE AYMARA ***1029**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2191	BAREMO: 0,2191
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2191 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 52
GARCIA CUELLAR MARIA TERESA ***5588**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2080	BAREMO: 0,2080
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2080 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 53
AIVAR RODRIGUEZ EULALIA ***4097**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2076	BAREMO: 0,2076
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2076 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 54
GONZALEZ RAMOS IRENE ***0262**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2035	BAREMO: 0,2035
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2035 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 55
GUILLEN GARCIA ANTIA ***0458**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1992	BAREMO: 0,1992
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1992 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

MIRANDA RIVARES ROBERTO ***9988**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1956	BAREMO: 0,1956
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1956 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 57
MARTINEZ REDONDO ALICIA ***3710**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1933	BAREMO: 0,1933
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1933 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 58
GOMEZ MOLINA ROCIO ***2756**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1896	BAREMO: 0,1896
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1896 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 59
GARCIA CARRASCO CARLOS ***3316**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1740	BAREMO: 0,1740
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1740 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 60
ASENSI CANET CARINA ***4232**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1445	BAREMO: 0,1445
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1445 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 61
SANTAMARIA GARCIA ELENA ***8450**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0600	BAREMO: 0,0600
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0600 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 62
REVOLTI REVOLTI SIMONE TOBIA ***5714**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 63
SANTOS BOCERO OCTAVIO ***4723**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

ARTEAGA LOPEZ FLORENCIO ***8918**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 65
BREZOVAI NO TIENE ZSUZSANNA MARIA ***1788**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 66
CARIDE BLANCO DEBORA ***1461**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 67
CATTARINO CARMELA ***9962**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 68
GALINDO MARTINEZ AMAYA ***8513**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 69
GARCIA ALCANTARILLA ANDREA ***5283**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 70
GARCIA CASADO FLAVIO ***5562**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 71
LAGUNA RUIZ MARTIN ***4532**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 72

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

MARCO MANCLUS ANDREU ***4050**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 73
OLIVARES VERBO DAVID ***0737**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 74

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 441 CANTO APLICADO AL ARTE DRAMÁTICO

JIMENEZ IGLESIAS ANGEL ***9398**	Apdo. A: 3,7599	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2724	BAREMO: 4,0323
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,1689 A.b: 0,5910 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2724 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
MARONDA CABRAL MARIA ISABEL ***2059**	Apdo. A: 2,8394	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2337	BAREMO: 3,0731
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4644 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2337 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
MORENO CARMONA DANIEL ***4182**	Apdo. A: 0,4683	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2220	BAREMO: 0,6903
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4683 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2220 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
RODRIGUEZ MARTIN MARIA ***4879**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3444	BAREMO: 0,3444
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3444 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
ILLESCAS DE LA TORRE MARTA ***1677**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3336	BAREMO: 0,3336
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3336 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
ARREBOLA MORENO CLARA ***4582**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2160	BAREMO: 0,2160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2160 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
LLOPIZ ALVAREZ NURIA ***6250**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2148	BAREMO: 0,2148
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2148 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
AGUNDEZ CALVO DELIA ***3441**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2028	BAREMO: 0,2028
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2028 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 441 CANTO APLICADO AL ARTE DRAMÁTICO

ALCAIDE MEDINA CAROLINA ***5257**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1303	BAREMO: 0,1303
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1303 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
SANCHEZ PITA M. GUADALUPE ***1018**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0852	BAREMO: 0,0852
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0852 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
CEREZO GALLEGO MANUEL ANTONIO ***7488**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0744	BAREMO: 0,0744
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0744 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
PETROVA STOYANOVA NIKOLINA ***7559**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
SANCHEZ HERNANDEZ MARIA ESTHER ***9223**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
TRUJILLO LA HOZ MARIA SUSANA ***8630**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
MANCEBON MORILLAS DAVID ***6139**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
MILLAN MARTINEZ JOSE SIMON ***2268**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 442 CARACTERIZACION E INDUMENTARIA

NAVARRO GINER JOSE MANUEL ***4712**	Apdo. A: 2,6070	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3072	BAREMO: 2,9142
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,6070 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3072 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
FRANCO PEREZ BELEN ***0907**	Apdo. A: 2,3364	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3273	BAREMO: 2,6637
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4683 A.b: 1,8681 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3273 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
GOMEZ CARAVACA AGUSTINA ***9894**	Apdo. A: 1,7549	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2234	BAREMO: 1,9783
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,6320 A.b: 1,1229 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2234 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
URGEL CANTALEJO JUAN LUIS ***4497**	Apdo. A: 1,1577	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3700	BAREMO: 1,5277
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4740 A.b: 0,6837 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
CEA ALONSO DE LIEBANA EMMANUEL DAVID ***1491**	Apdo. A: 0,8301	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1812	BAREMO: 1,0113
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4605 A.b: 0,3696 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1812 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
ARCAS ESPEJO ANA MARIA ***9804**	Apdo. A: 0,3940	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5280	BAREMO: 0,9220
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3940 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,5280 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
LUQUE RODRIGUEZ LUCIA DE ***2892**	Apdo. A: 0,6315	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2556	BAREMO: 0,8871
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4631 A.b: 0,1684 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2556 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
FARINOS JIMENEZ CARLES ***2424**	Apdo. A: 0,6261	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2280	BAREMO: 0,8541
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1723 A.b: 0,4538 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2280 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 442 CARACTERIZACION E INDUMENTARIA

ARIAS ALVAREZ JERUSA ***0902**	Apdo. A: 0,4328	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4056	BAREMO: 0,8384
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3743 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,4056 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
MOLINA BRAVO MARIA ARACELI ***7948**	Apdo. A: 0,5768	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2316	BAREMO: 0,8084
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,5768 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
MORANDEIRA DIEZ MONICA ***2430**	Apdo. A: 0,4181	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2682	BAREMO: 0,6863
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,1918 A.b: 0,2263 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2682 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
SUAREZ MENENDEZ MARIA CRISTINA ***5324**	Apdo. A: 0,4531	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2327	BAREMO: 0,6858
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,4531 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2327 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
BERNAL TENA JUAN ANTONIO ***5181**	Apdo. A: 0,2167	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3987	BAREMO: 0,6154
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3987 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
PENALVA LUQUE ANA DOLORES ***8173**	Apdo. A: 0,1970	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3780	BAREMO: 0,5750
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1970 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3780 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
RODRIGUEZ GARCIA LAURA ***1370**	Apdo. A: 0,2167	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2712	BAREMO: 0,4879
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2712 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
ALBA NIEVA ISABEL MARIA ***8724**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4800	BAREMO: 0,4800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4800 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 442 CARACTERIZACION E INDUMENTARIA

MORENO LOPEZ JOSE ANGEL ***7595**	Apdo. A: 0,1642	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3132	BAREMO: 0,4774
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1642 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3132 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
ROMERO RODRIGUEZ MARIA DEL CARMEN ***2738**	Apdo. A: 0,2167	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2052	BAREMO: 0,4219
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
GOMEZ BRAVO DANIEL ***9008**	Apdo. A: 0,2364	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1677	BAREMO: 0,4041
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2364 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1677 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
MOREIRA SAMPAIO MONTEIRO ANA TERESA ***5059**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3794	BAREMO: 0,3794
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3794 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
LUCENA MUÑOZ EUFRASIO JOAQU ***2843**	Apdo. A: 0,0788	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3000	BAREMO: 0,3788
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0788 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
GOMEZ RUBIO ANTONIA ***2366**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3715	BAREMO: 0,3715
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3715 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
LA ANTONIA LOPEZ SONIA DE ***6709**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3596	BAREMO: 0,3596
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3596 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
RUZ SANCHEZ FRANCISCO ***6186**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2719	BAREMO: 0,2719
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2719 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 442 CARACTERIZACION E INDUMENTARIA

GALAN AGUILAR LUISA MARIA ***1453**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2316	BAREMO: 0,2316
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
DIAZ DIEZ NEILA ***8358**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2254	BAREMO: 0,2254
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2254 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
FUENTES ARRIAZA MARIA JOSE ***7978**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2143	BAREMO: 0,2143
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2143 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
BAJO IZQUIERDO VANESA ***7569**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2069	BAREMO: 0,2069
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2069 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
MORALES QUESADA CRISTINA ***0838**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1920	BAREMO: 0,1920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
CABA AYALA FRANCISCO JOSE ***9583**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1815	BAREMO: 0,1815
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1815 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
VIDAL CELDRAN SAGRARIO ***2007**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1692	BAREMO: 0,1692
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1692 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
ZUMAQUERO MERINO VIRGINIA DOLORES ***9995**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1404	BAREMO: 0,1404
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1404 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 442 CARACTERIZACION E INDUMENTARIA

CARCELES ASENSIO MIGUEL ANGEL ***5011**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1018	BAREMO: 0,1018
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1018 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
ARMAYONES VILLAR RAQUEL ***5316**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0936	BAREMO: 0,0936
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0936 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
BERMUDEZ CASTRO MARIA INMACULADA ***7315**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
FERNANDEZ JIMENEZ MARIA EUGENIA ***1825**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 443 DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO

PAYAN VILLAR MARIA DE LA O ***1434**	Apdo. A: 3,1600	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1104	BAREMO: 3,2704
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,1600 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1104 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
ENRIQUE RODRIGUEZ MARIA DOLORES ***4950**	Apdo. A: 2,3750	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 2,3750
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
GOMEZ CARAVACA AGUSTINA ***9894**	Apdo. A: 1,8539	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2234	BAREMO: 2,0773
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,8295 A.b: 1,0244 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2234 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
JIMENEZ RUBIO AMPARO LUCIA ***0644**	Apdo. A: 1,9478	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0400	BAREMO: 1,9878
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,0270 A.b: 0,9208 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0400 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
MOLINA BRAVO MARIA ARACELI ***7948**	Apdo. A: 1,1606	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2316	BAREMO: 1,3922
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,1606 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
IBÁÑEZ TORRES MARIA MAR ***7981**	Apdo. A: 1,1426	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1920	BAREMO: 1,3346
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,1426 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
BARBERO GARCIA MARIA DEL CARMEN ***7137**	Apdo. A: 1,0393	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2832	BAREMO: 1,3225
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,9208 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2832 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
URGEL CANTALEJO JUAN LUIS ***4497**	Apdo. A: 0,9201	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3700	BAREMO: 1,2901
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,9201 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 443 DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO

ARIAS ALVAREZ JERUSA ***0902**	Apdo. A: 0,4328	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4056	BAREMO: 0,8384
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3743 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,4056 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
MORANDEIRA DIEZ MONICA ***2430**	Apdo. A: 0,5497	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2682	BAREMO: 0,8179
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,4553 A.b: 0,0944 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2682 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
CEA ALONSO DE LIEBANA EMMANUEL DAVID ***1491**	Apdo. A: 0,5983	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1812	BAREMO: 0,7795
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,5983 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1812 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
LUQUE RODRIGUEZ LUCIA DE ***2892**	Apdo. A: 0,3983	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2556	BAREMO: 0,6539
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3983 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2556 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
PENALVA LUQUE ANA DOLORES ***8173**	Apdo. A: 0,1970	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3780	BAREMO: 0,5750
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1970 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3780 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
MORENO LOPEZ JOSE ANGEL ***7595**	Apdo. A: 0,1642	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3132	BAREMO: 0,4774
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1642 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3132 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
RODRIGUEZ MEJIAS ANDREA ***7910**	Apdo. A: 0,0829	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3647	BAREMO: 0,4476
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0829 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3647 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
PEREZ BERMEJO CRISTINA ***1842**	Apdo. A: 0,3836	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,3836
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3836 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 443 DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO

MOREIRA SAMPAIO MONTEIRO ANA TERESA ***5059**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3794	BAREMO: 0,3794
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3794 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
GUTIERREZ PEDRAZA FATIMA ***4964**	Apdo. A: 0,3743	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,3743
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3743 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
AGUILAR PINTEÑO LARA ***8830**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3612	BAREMO: 0,3612
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3612 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
GIL GUTIERREZ CARMEN MARIA ***7320**	Apdo. A: 0,0197	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3168	BAREMO: 0,3365
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3168 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
TENA CABALLERO SANDRA ***1960**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2808	BAREMO: 0,2808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2808 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
MENDEZ SANCHEZ JOSE IGNACIO ***1293**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2808	BAREMO: 0,2808
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2808 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
RUZ SANCHEZ FRANCISCO ***6186**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2720	BAREMO: 0,2720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2720 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
SANCHEZ MURCIA MARIA DE LOS ANGELES ***1624**	Apdo. A: 0,0591	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2040	BAREMO: 0,2631
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0591 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2040 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 443 DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO

CONDE FERNANDEZ ALICIA ***7652**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2472	BAREMO: 0,2472
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2472 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
JIMENEZ HEREDIA ESPERANZA MARIA ***7503**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2448	BAREMO: 0,2448
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2448 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
FERNANDEZ RODRIGUEZ MARIALUISA ***5558**	Apdo. A: 0,0197	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2196	BAREMO: 0,2393
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2196 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
GALAN AGUILAR LUISA MARIA ***1453**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2316	BAREMO: 0,2316
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
DIAZ DIEZ NEILA ***8358**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2254	BAREMO: 0,2254
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2254 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
BERMUDEZ CASTRO MARIA INMACULADA ***7315**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2160	BAREMO: 0,2160
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2160 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
CABA AYALA FRANCISCO JOSE ***9583**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1815	BAREMO: 0,1815
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1815 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
VIDAL CELDRAN SAGRARIO ***2007**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1692	BAREMO: 0,1692
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1692 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 443 DANZA APLICADA AL ARTE DRAMÁTICO

CASTRO DURAN VIRGINIA ***9785**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1440	BAREMO: 0,1440
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1440 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
BRAVO CANAL FRANCISCA ***0935**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1000	BAREMO: 0,1000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
BERNABEU DE LOS REYES ANGELA ***8905**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
DIAZ RAMOS MARIA DEL CARMEN ***9776**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
FERNANDEZ JIMENEZ MARIA EUGENIA ***1825**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
GRACIA MORENO LAURA ***8439**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
LUCAS ACERO ELENA ***0746**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
MUÑOZ GIL ROCIO ***6942**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 450 ILUMINACION

SERRANO VILLAREJO PEDRO ***4878**	Apdo. A: 1,4972	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,4972
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,4972 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
ARCAS ESPEJO ANA MARIA ***9804**	Apdo. A: 0,3940	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,5280	BAREMO: 0,9220
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3940 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,5280 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
BERNAL TENA JUAN ANTONIO ***5181**	Apdo. A: 0,2167	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3987	BAREMO: 0,6154
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3987 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
ALBA NIEVA ISABEL MARIA ***8724**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4800	BAREMO: 0,4800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4800 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
LUCENA MUÑOZ EUFRASIO JOAQU ***2843**	Apdo. A: 0,1580	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3000	BAREMO: 0,4580
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1580 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
ROMERO RODRIGUEZ MARIA DEL CARMEN ***2738**	Apdo. A: 0,2167	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2052	BAREMO: 0,4219
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
DURAN VERDASCO BERTA ***2607**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3312	BAREMO: 0,3312
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3312 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
LINARES ARJONA ANTONIO ***2864**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1140	BAREMO: 0,1140
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1140 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 450 ILUMINACION

BAO SARMIENTO JULIO ***1288**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 451 INTERPRETACION

SANCHEZ RODRIGUEZ JUAN MANUEL ***3245**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1140	BAREMO: 4,8640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,0379 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1140 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
MARTINEZ VILA OSCAR ***3486**	Apdo. A: 2,3750	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2484	BAREMO: 2,6234
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2484 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
ORTUÑO MARTINEZ JOSEFA ***6744**	Apdo. A: 2,1508	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1407	BAREMO: 2,2915
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,3825 A.b: 0,7683 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1407 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
RIESGO QUEVEDO VICTOR MANUEL ***5268**	Apdo. A: 1,6548	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1656	BAREMO: 1,8204
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,6548 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1656 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
URGEL CANTALEJO JUAN LUIS ***4497**	Apdo. A: 1,3837	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3700	BAREMO: 1,7537
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9210 A.b: 0,4627 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
GOMEZ CARAVACA AGUSTINA ***9894**	Apdo. A: 1,4381	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2234	BAREMO: 1,6615
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,4381 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2234 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
NAVARRO GINER JOSE MANUEL ***4712**	Apdo. A: 1,3002	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3072	BAREMO: 1,6074
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,3002 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3072 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
ALVAREZ GUZMAN MANUEL ***1834**	Apdo. A: 1,3825	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2028	BAREMO: 1,5853
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,3825 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2028 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 451 INTERPRETACION

HERRERO LORENZO DAVID ***2558**	Apdo. A: 1,0263	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4548	BAREMO: 1,4811
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9236 A.b: 0,1027 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4548 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
ALONSO CALLERO CARLOS SAMUEL ***0953**	Apdo. A: 1,2615	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2040	BAREMO: 1,4655
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2765 A.b: 0,9850 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2040 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
FARINOS JIMENEZ CARLES ***2424**	Apdo. A: 0,9986	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2280	BAREMO: 1,2266
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9132 A.b: 0,0854 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2280 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
SUAREZ MENENDEZ MARIA CRISTINA ***5324**	Apdo. A: 0,9085	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2327	BAREMO: 1,1412
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,9085 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2327 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
ARIAS ALVAREZ JERUSA ***0902**	Apdo. A: 0,4328	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,4056	BAREMO: 0,8384
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,3743 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,4056 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
LUQUE RODRIGUEZ LUCIA DE ***2892**	Apdo. A: 0,5693	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2556	BAREMO: 0,8249
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3394 A.b: 0,2299 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2556 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
MOLINA BRAVO MARIA ARACELI ***7948**	Apdo. A: 0,5768	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2316	BAREMO: 0,8084
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,5768 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
MORENO LOPEZ JOSE ANGEL ***7595**	Apdo. A: 0,3303	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3132	BAREMO: 0,6435
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,3303 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3132 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 451 INTERPRETACION

MORANDEIRA DIEZ MONICA ***2430**	Apdo. A: 0,3224	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2682	BAREMO: 0,5906
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: S	A.a: 0,0000 A.b: 0,3224 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2682 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
PENALVA LUQUE ANA DOLORES ***8173**	Apdo. A: 0,1970	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3780	BAREMO: 0,5750
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,1970 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3780 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
SEÑAS SERRANO SAMUEL ***2641**	Apdo. A: 0,2335	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2568	BAREMO: 0,4903
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2335 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2568 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
RODRIGUEZ GARCIA LAURA ***1370**	Apdo. A: 0,2167	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2712	BAREMO: 0,4879
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2167 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2712 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
GOMEZ BRAVO DANIEL ***9008**	Apdo. A: 0,2364	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1677	BAREMO: 0,4041
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2364 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1677 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
MOREIRA SAMPAIO MONTEIRO ANA TERESA ***5059**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3794	BAREMO: 0,3794
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3794 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
GOMEZ RUBIO ANTONIA ***2366**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3715	BAREMO: 0,3715
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3715 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
LA ANTONIA LOPEZ SONIA DE ***6709**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3596	BAREMO: 0,3596
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3596 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 451 INTERPRETACION

ARRIBAS CASTILLO CARMEN ***8202**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3520	BAREMO: 0,3520
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3520 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
CELIA RIVAS NAVARRO ***6277**	Apdo. A: 0,0394	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2832	BAREMO: 0,3226
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0394 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2832 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
RODRIGUEZ LUCAS RUBEN ***4654**	Apdo. A: 0,0394	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2760	BAREMO: 0,3154
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0394 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2760 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
SANTOS SILVEIRA CARLOS ENRIQUE ***3013**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2978	BAREMO: 0,2978
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2978 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
VALLECILLO DUARTE MARIA TERESA ***4999**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2800	BAREMO: 0,2800
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2800 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
RUZ SANCHEZ FRANCISCO ***6186**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2720	BAREMO: 0,2720
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2720 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
GARCIA ALTADILL DANIEL ***8393**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2700	BAREMO: 0,2700
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2700 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
CONDE FERNANDEZ ALICIA ***7652**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2472	BAREMO: 0,2472
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2472 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 451 INTERPRETACION

FERNANDEZ RODRIGUEZ MARIALUISA ***5558**	Apdo. A: 0,0197	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2196	BAREMO: 0,2393
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2196 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
PIZARRO ORTIZ ANTONIO JUAN ***7982**	Apdo. A: 0,2370	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,2370
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2370 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
MORENO CHICHARRO OSCAR DAVID ***7409**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2335	BAREMO: 0,2335
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2335 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
LANZAS CABRERA PEDRO ***9161**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2320	BAREMO: 0,2320
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2320 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
GALAN AGUILAR LUISA MARIA ***1453**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2316	BAREMO: 0,2316
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2316 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
BARRIOS MEJIAS ANGELA ***1991**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2267	BAREMO: 0,2267
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2267 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
DIAZ DIEZ NEILA ***8358**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2254	BAREMO: 0,2254
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2254 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
ACEITUNO GALVEZ MARIA DEL CARMEN ***5584**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2184	BAREMO: 0,2184
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2184 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 451 INTERPRETACION

SANTOS NOVAL IRENE ***3870**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2148	BAREMO: 0,2148
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2148 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
FUENTES ARRIAZA MARIA JOSE ***7978**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2142	BAREMO: 0,2142
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2142 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
GUERRERO CESTERO MARIA JOSE ***6012**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2076	BAREMO: 0,2076
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2076 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
MORALES QUESADA CRISTINA ***0838**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1920	BAREMO: 0,1920
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
CABA AYALA FRANCISCO JOSE ***9583**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1815	BAREMO: 0,1815
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1815 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
LEON ALVARADO MARIA ASUNCION ***9883**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1694	BAREMO: 0,1694
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1694 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
VIDAL CELDRAN SAGRARIO ***2007**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1692	BAREMO: 0,1692
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1692 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
LINARES ARJONA ANTONIO ***2864**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1140	BAREMO: 0,1140
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1140 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 451 INTERPRETACION

CARCELES ASENSIO MIGUEL ANGEL ***5011**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1018	BAREMO: 0,1018
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1018 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
DONDERIS JARQUE ELENA ***5267**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0494	BAREMO: 0,0494
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0494 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50
SOJO BALLESTEROS ROSARIO JESUS ***6555**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 51
ARMAYONES VILLAR RAQUEL ***5316**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 52
BERMUDEZ CASTRO MARIA INMACULADA ***7315**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 53
FERNANDEZ JIMENEZ MARIA EUGENIA ***1825**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 54
GARCIA MAQUEDA RAMON ***6079**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 55

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

PASCUAL GONZALEZ MARIA DE LAS N ***7380**	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 4,7500
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,6860 A.b: 2,0882 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
LOZAR BENEITEZ AINHOA DE ***7722**	Apdo. A: 4,3640	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 4,3640
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,0685 A.b: 0,2955 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
RODRIGUEZ HERRERO DAVID ***6946**	Apdo. A: 4,1064	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 4,1064
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8565 A.b: 2,0094 A.c: 0,0000 A.d: 0,2405	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
TORRALBA ALVAREZ FRANCISCO ***8238**	Apdo. A: 3,4360	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 3,4360
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,2390 A.b: 0,1970 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
MATOSO FERNANDEZ EUGENIA MARIA ***6797**	Apdo. A: 2,8095	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1200	BAREMO: 2,9295
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1200 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
DIAZ FERNANDEZ MARTA JOSEFINA ***0405**	Apdo. A: 2,4010	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,1625	BAREMO: 2,5635
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0260	Año oposiciones:	C.a: 0,1625 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
CALVERA MESEGUER DIEGO ***1045**	Apdo. A: 1,9096	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2160	BAREMO: 2,1256
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2765 A.b: 1,4381 A.c: 0,0000 A.d: 0,1950	Año oposiciones:	C.a: 0,2160 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
SALADO ALAMA MARIA DEL REME ***7413**	Apdo. A: 1,4202	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3408	BAREMO: 1,7610
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,7110 A.b: 0,7092 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3408 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

SANCHEZ MARTINEZ JESUS ***0645**	Apdo. A: 1,5170	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,5170
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0395 A.b: 1,4775 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
GUTIERREZ GARCIA JUAN ANTONIO ***4323**	Apdo. A: 1,4775	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,4775
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,4775 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2244 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
GIRAL SANGORRIN NOELIA ***6299**	Apdo. A: 1,4381	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,4381
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,4381 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
BAENA SANCHEZ ROSA ***2722**	Apdo. A: 1,2747	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,2747
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,2747 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
LOZANO MOLANO MARTA ***3629**	Apdo. A: 0,8355	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2916	BAREMO: 1,1271
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,7900 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0455	Año oposiciones:	C.a: 0,2916 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
ACUÑA GALINDO MARIA DEL CARM ***1408**	Apdo. A: 1,0441	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 1,0441
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 1,0441 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
YAGES FERNANDEZ MARIA CONSUELO ***2243**	Apdo. A: 0,5905	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3108	BAREMO: 0,9013
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1560	Año oposiciones:	C.a: 0,3108 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
PORRO SIERRA JOSE CARLOS ***9628**	Apdo. A: 0,8212	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,8212
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,8212 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

GONZALEZ PAJUELO DAVINIA ***7175**	Apdo. A: 0,6882	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,6882
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4553 A.b: 0,2329 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
SAYAS ROGER JOAQUIN ***7473**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3852	BAREMO: 0,3852
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3852 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
ALEDO VILLODRE FRANCISCO ***7617**	Apdo. A: 0,1580	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2264	BAREMO: 0,3844
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,1580 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2264 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
SANZ GARCIA CARLOTA ***3682**	Apdo. A: 0,3534	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,3534
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,2364 A.c: 0,0000 A.d: 0,1170	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
BORRAJO PICO LAURA ***8081**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,3089	BAREMO: 0,3089
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3089 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
SOSA ROLDAN PURIFICACION ***0258**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,2954	BAREMO: 0,2954
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2954 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
NAVARRO GARCIA GONZALO ***1930**	Apdo. A: 0,2170	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,2170
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,2170 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
MORENO RIOS AMALIA ***6147**	Apdo. A: 0,0585	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0585
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

RODRIGUEZ JARAMILLO ALICIA ***8382**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
SAN MARTIN VISCASILLAS MARIA DEL MAR ***2302**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
VIZCAINO BALSERA PILAR ***0281**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
ALVAREZ SANCHEZ PEDRO ***6346**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
BLANCO FLORES ANA MARIA ***5090**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
FERNANDEZ FERNANDEZ SANDRA MARIA ***0048**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
GONZALEZ ORDOÑEZ ELENA ***2274**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
GORDILLO DURAN ALEJANDRO ***3742**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

JANSSEN JANSSEN ALEXANDER HEINRICH ***0771**	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 0,0000
TIPO: ACT TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.