

## **JUNTA DE EXTREMADURA**

### **CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y FORMACIÓN PROFESIONAL**

#### **LISTA DEFINITIVA DE PERSONAL INTERINO**

**RESOLUCIÓN de 27 de julio de 2023, de la Consejera de Educación, Ciencia y Formación Profesional , por la que se elevan a definitivas las listas provisionales de espera ordinarias de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Especialistas en Sectores Singulares de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño.**

#### **LISTA ORDINARIA**

#### **POR PUNTUACIÓN**

### **PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **124 INTERPRETACIÓN EN EL TEATRO DE TEXTO**

<b>MORENO LOPEZ JOSE ANGEL</b> ***7595**	<b>Apdo. 1: 0,5925</b>	<b>Apdo. 2: 2,1174</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 4,9599</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,5925 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3132 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,6122	Nº de Orden: 1
<b>RUEDA SANDOVAL ESTEFANIA</b> ***4737**	<b>Apdo. 1: 0,4631</b>	<b>Apdo. 2: 1,8246</b>	<b>Apdo. 3: 1,6314</b>	<b>BAREMO: 3,9191</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,4631 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,4764 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,7800 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 2
<b>GUISADO GONZALEZ MARIA DE LOURDES</b> ***3942**	<b>Apdo. 1: 0,0182</b>	<b>Apdo. 2: 1,5154</b>	<b>Apdo. 3: 1,6640</b>	<b>BAREMO: 3,1976</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0182 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,4680 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,3200 3.7: 3.4: 0,5010	Nº de Orden: 3
<b>ARCAS OLIVERA RUBEN</b> ***7699**	<b>Apdo. 1: 0,1087</b>	<b>Apdo. 2: 0,6642</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 3,0229</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,1087 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,2400 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,3000 3.7: 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 4
<b>BRINQUETE GONZALEZ MARIA DEL PILAR</b> ***6543**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 1,5053</b>	<b>Apdo. 3: 1,1148</b>	<b>BAREMO: 2,6201</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3648 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,0000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 5
<b>MARTIN ELVIRA INES MARIA</b> ***0988**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,5350</b>	<b>Apdo. 3: 1,8160</b>	<b>BAREMO: 2,3510</b>
Turno de discapacidad: Sí	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,1920 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,8200 3.7: 3.4: 0,8040	Nº de Orden: 6
<b>BENITEZ MUÑOZ DEMETRIO</b> ***6877**	<b>Apdo. 1: 0,3698</b>	<b>Apdo. 2: 0,7009</b>	<b>Apdo. 3: 0,8992</b>	<b>BAREMO: 1,9699</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,3698 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,2592 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,6400 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 7
<b>COBOS SANCHEZ AIDA</b> ***6986**	<b>Apdo. 1: 0,0525</b>	<b>Apdo. 2: 1,5225</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 1,9350</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0525 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,3600 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **403 CANTO**

<b>SANCHEZ ESPINOSA ANA LUISA</b> ***6929**	<b>Apdo. 1: 4,6388</b>	<b>Apdo. 2: 1,4175</b>	<b>Apdo. 3: 1,7500</b>	<b>BAREMO: 7,8063</b>
Turno de discapacidad: Sí	1.1: 2,5792 1.2: 2,0596 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 1
<b>GARCIA JUAREZ EVA</b> ***0903**	<b>Apdo. 1: 4,4607</b>	<b>Apdo. 2: 0,6300</b>	<b>Apdo. 3: 1,9684</b>	<b>BAREMO: 7,0591</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,2447 1.2: 0,1457 1.3: 0,0703 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,1200 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0084 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0900	Nº de Orden: 2
<b>MANCEBON MORILLAS DAVID</b> ***6139**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 1,5728</b>	<b>Apdo. 3: 0,6600</b>	<b>BAREMO: 2,2328</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,6600 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 3
<b>MARTINEZ HERNANDEZ SARA</b> ***9187**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 1,0931</b>	<b>Apdo. 3: 0,8200</b>	<b>BAREMO: 1,9131</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,8200 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 4

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>ALIAGA LLOSA JUAN SALVADOR</b> ***0955**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 2,4500</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 9,4500</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0105 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
<b>PICON GONZALEZ FELIX</b> ***6172**	<b>Apdo. 1: 0,0721</b>	<b>Apdo. 2: 1,4100</b>	<b>Apdo. 3: 1,5220</b>	<b>BAREMO: 3,0041</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0721	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,6400 3.7: 0,0000 3.4: 0,5340	Nº de Orden: 2
<b>LURUEÑA BLAZQUEZ SANTIAGO</b> ***0040**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 1,2701</b>	<b>Apdo. 3: 0,4460</b>	<b>BAREMO: 1,7161</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,4400 3.7: 0,0000 3.4: 0,0060	Nº de Orden: 3

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **408 FAGOT**

<b>BARONA QUILES VICENTE IGNACIO</b> <b>***6237**</b>	<b>Apdo. 1: 3,9804</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,7670</b>	<b>BAREMO: 4,7474</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 3,7481 1.2: 0,2323 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,7400 3.7: 0,0000 3.4: 0,0270	Nº de Orden: 1

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

**CUERPO: 594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

**ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA**

<b>HIDALGO ORTEGA ELENA</b> ***1654**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 2,0616</b>	<b>Apdo. 3: 1,6960</b>	<b>BAREMO: 3,7576</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,6960	Nº de Orden: 1
<b>BURGOS ARAGON ALICIA</b> ***3385**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 2,7851</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 2,7851</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 2
<b>TORRALBA GOMEZ ANA</b> ***8866**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 1,9823</b>	<b>Apdo. 3: 0,2100</b>	<b>BAREMO: 2,1923</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,1800 3.7: 0,0000 3.4: 0,0300	Nº de Orden: 3

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION**

<b>FRUTOS ALONSO CRISTINA INMACULADA DE</b> ***4831**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,5850</b>	<b>Apdo. 3: 2,1730</b>	<b>BAREMO: 7,5080</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0480 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
<b>NIETO CORTES JUAN BAUTISTA</b> ***0380**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 1,2503</b>	<b>Apdo. 3: 0,7400</b>	<b>BAREMO: 6,7403</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2006	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,7400 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 2

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>MIGUEZ DE LA ROSA SANTIAGO</b> ***4817**	<b>Apdo. 1: 2,5544</b>	<b>Apdo. 2: 2,4330</b>	<b>Apdo. 3: 2,1585</b>	<b>BAREMO: 7,1459</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 2,5293 1.2: 0,0251 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,1725    3.5: 0,0000 3.2: 0,1250    3.6: 0,0000 3.3: 1,0000    3.7: 0,0000 3.4: 0,8610	Nº de Orden: 1
<b>MACIAS MORENO BEATRIZ</b> ***6232**	<b>Apdo. 1: 2,0315</b>	<b>Apdo. 2: 2,2720</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 6,5535</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,3981 1.2: 0,6334 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3108    3.5: 0,0000 3.2: 0,6250    3.6: 0,0133 3.3: 1,0000    3.7: 0,0000 3.4: 0,6810	Nº de Orden: 2
<b>ARMILLAS LOPEZ ROSA M.</b> ***7948**	<b>Apdo. 1: 0,9202</b>	<b>Apdo. 2: 3,0000</b>	<b>Apdo. 3: 1,0000</b>	<b>BAREMO: 4,9202</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,9202 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2008	3.1: 0,0000    3.5: 0,0000 3.2: 0,0000    3.6: 0,0000 3.3: 1,0000    3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 3



**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>TORRALBO CHACON ANTONIO JAVIER</b> ***9760**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 1,5295</b>	<b>Apdo. 3: 1,9056</b>	<b>BAREMO: 8,1851</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 2,0035 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,1034 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,8022	Nº de Orden: 1
<b>HUERTAS ARIZA RAFAEL</b> ***7255**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,6945</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 7,6945</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2004	3.1: 0,1932 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0056 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 2
<b>DIEZ LLANILLO DIEGO</b> ***0348**	<b>Apdo. 1: 0,4448</b>	<b>Apdo. 2: 2,5553</b>	<b>Apdo. 3: 2,0764</b>	<b>BAREMO: 5,0765</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,4239 1.3: 0,0000 1.4: 0,0209	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3264 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 3
<b>TERUEL FERRAGUD RAUL</b> ***4656**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 2,9000</b>	<b>Apdo. 3: 1,0000</b>	<b>BAREMO: 3,9000</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 4

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>DIAZ FERNANDEZ MARTA JOSEFINA</b> ***0405**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 2,5855</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 9,5855</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0268	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,2040 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0105 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
<b>CARRASCO DOMINE MARINA</b> ***5082**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 2,0743</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 9,0743</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0049 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 2
<b>FERNANDEZ TERENCE PAULA</b> ***4608**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 1,9711</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 8,9711</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0070 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 3
<b>MORENO SANCHEZ JOSE LUIS</b> ***3496**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 1,7895</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 8,7895</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,4400 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,1860 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0049 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 4
<b>DOMINGUEZ FERNANDEZ DAVID</b> ***2795**	<b>Apdo. 1: 2,1675</b>	<b>Apdo. 2: 0,6839</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 5,1014</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,6720 1.2: 0,4955 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,1800 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0140 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 5
<b>BECERRA SOUSA MARIA DEL ROSARIO</b> ***7003**	<b>Apdo. 1: 2,7557</b>	<b>Apdo. 2: 0,5957</b>	<b>Apdo. 3: 1,5761</b>	<b>BAREMO: 4,9275</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,2531 1.2: 0,0197 1.3: 1,3005 1.4: 0,1824	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,1008 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0273 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,1980	Nº de Orden: 6
<b>REDONDO RIVERA CLARA</b> ***1726**	<b>Apdo. 1: 0,7461</b>	<b>Apdo. 2: 1,9735</b>	<b>Apdo. 3: 2,1630</b>	<b>BAREMO: 4,8826</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,7461 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,4280	Nº de Orden: 7
<b>CALLEJO PERIAÑEZ EFRAIN</b> ***1483**	<b>Apdo. 1: 1,7380</b>	<b>Apdo. 2: 0,7362</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 4,7242</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,7380 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,2604 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0273 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,7066	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>GONZALEZ PAJUELO MARIA DAVINIA</b> ***7175**	<b>Apdo. 1: 0,9724</b>	<b>Apdo. 2: 1,4066</b>	<b>Apdo. 3: 2,2240</b>	<b>BAREMO: 4,6030</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,7461 1.2: 0,2263 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,2640 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,2100	Nº de Orden: 9
<b>SANCHEZ RINCON CLARA</b> ***6060**	<b>Apdo. 1: 0,8108</b>	<b>Apdo. 2: 1,6960</b>	<b>Apdo. 3: 1,7489</b>	<b>BAREMO: 4,2557</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,8108 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,4644 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0035 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,2810	Nº de Orden: 10
<b>HIERRO DELGADO HORTENSIA</b> ***9419**	<b>Apdo. 1: 0,4566</b>	<b>Apdo. 2: 1,4194</b>	<b>Apdo. 3: 2,2180</b>	<b>BAREMO: 4,0940</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,2027 1.2: 0,0102 1.3: 0,0000 1.4: 0,2437	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,4680 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 11
<b>MARTIN GONZALEZ PABLO</b> ***4671**	<b>Apdo. 1: 0,7769</b>	<b>Apdo. 2: 0,8484</b>	<b>Apdo. 3: 2,1100</b>	<b>BAREMO: 3,7353</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,3932 1.2: 0,1236 1.3: 0,2601 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 12
<b>CALERO DURAN CLARA</b> ***2658**	<b>Apdo. 1: 0,9019</b>	<b>Apdo. 2: 0,5562</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 3,7081</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,7292 1.2: 0,1624 1.3: 0,0000 1.4: 0,0103	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,2616 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,6200 3.7: 3.4: 0,8074	Nº de Orden: 13
<b>OLALLA GALLEGOS ALBERTO GUILLERMO</b> ***5376**	<b>Apdo. 1: 0,1580</b>	<b>Apdo. 2: 2,4495</b>	<b>Apdo. 3: 0,8640</b>	<b>BAREMO: 3,4715</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,1580 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,2640 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,6000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 14
<b>DIEZ FLORES LUCIA</b> ***9775**	<b>Apdo. 1: 0,2941</b>	<b>Apdo. 2: 1,5406</b>	<b>Apdo. 3: 1,4570</b>	<b>BAREMO: 3,2917</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2941	Año oposiciones: 2021	3.1: 0,4920 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,5600 3.7: 3.4: 0,0300	Nº de Orden: 15
<b>NUÑEZ LORENZO VICTOR ANTONIO</b> ***3124**	<b>Apdo. 1: 0,1185</b>	<b>Apdo. 2: 1,4429</b>	<b>Apdo. 3: 1,6360</b>	<b>BAREMO: 3,1974</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,1185 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,4920 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,2800 3.7: 3.4: 0,1140	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>REA SEGURA ALBERTO</b> ***5154**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 1,4246</b>	<b>Apdo. 3: 1,2692</b>	<b>BAREMO: 2,6938</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,4212    3.5: 0,0000 3.2: 0,1250    3.6: 0,0000 3.3: 0,0000    3.7: 3.4: 0,7230	Nº de Orden: 17
<b>TOME PANTRIGO LAURA</b> ***3110**	<b>Apdo. 1: 0,4106</b>	<b>Apdo. 2: 0,7089</b>	<b>Apdo. 3: 1,5164</b>	<b>BAREMO: 2,6359</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,4106 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3924    3.5: 0,0000 3.2: 0,3750    3.6: 0,0000 3.3: 0,6200    3.7: 3.4: 0,1290	Nº de Orden: 18

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>LATORRE BALLESTER ALEJANDRO</b> ***7680**	<b>Apdo. 1: 1,8469</b>	<b>Apdo. 2: 1,9600</b>	<b>Apdo. 3: 1,1260</b>	<b>BAREMO: 4,9329</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,8469 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,1260	Nº de Orden: 1
<b>GONZALEZ PEREIRA JAVIER EVIL</b> ***7983**	<b>Apdo. 1: 1,2136</b>	<b>Apdo. 2: 1,1750</b>	<b>Apdo. 3: 1,8860</b>	<b>BAREMO: 4,2746</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,2136 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,4560 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,9200 3.7: 0,0000 3.4: 0,5100	Nº de Orden: 2

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **426 TROMBON**

<b>PONS BOILS JOSE</b> ***3683**	<b>Apdo. 1: 0,4792</b>	<b>Apdo. 2: 2,1547</b>	<b>Apdo. 3: 0,6200</b>	<b>BAREMO: 3,2539</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,4792 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,6200 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 1

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **428 TROMPETA**

<b>SANCHEZ CONDE JESUS MARIA</b> <b>***7697**</b>	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,7395</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 7,7395</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0699 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2004	3.1: 0,1543    3.5: 0,0000 3.2: 0,3750    3.6: 0,0084 3.3: 1,0000    3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: I

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **431 VIOLA**

<b>ABOU-ASSALI RODRIGUEZ SAUSAN</b> <b>***8738**</b>	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,8160</b>	<b>Apdo. 3: 2,1320</b>	<b>BAREMO: 7,6980</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2918	Año oposiciones: 2010	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0070 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1



**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **433 VIOLIN**

<b>ROQUE DIEZ JARA MARIA</b> ***7924**	<b>Apdo. 1: 3,0779</b>	<b>Apdo. 2: 2,1883</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 7,5162</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 3,0779 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,4320 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0035 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
<b>GUERRERO ORTEGA ALFONSO</b> ***2429**	<b>Apdo. 1: 3,8011</b>	<b>Apdo. 2: 1,6562</b>	<b>Apdo. 3: 1,7500</b>	<b>BAREMO: 7,2073</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 3,8011 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 2
<b>FLORES SILVA VICTOR</b> ***2574**	<b>Apdo. 1: 0,7461</b>	<b>Apdo. 2: 2,3177</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 5,3138</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,7461 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3094 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5550	Nº de Orden: 3
<b>FERNANDEZ DIAZ JAVIER</b> ***7159**	<b>Apdo. 1: 0,9714</b>	<b>Apdo. 2: 1,9677</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 5,1891</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,7519 1.4: 0,2195	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3248 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 4
<b>ESMERALDA GUEYVANDOV ANTONIO</b> ***2234**	<b>Apdo. 1: 2,3235</b>	<b>Apdo. 2: 1,0971</b>	<b>Apdo. 3: 1,5130</b>	<b>BAREMO: 4,9336</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 2,3235 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2000	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5130	Nº de Orden: 5
<b>MOSTEYRIN SAMPALO GONZALO DE</b> ***6446**	<b>Apdo. 1: 1,3388</b>	<b>Apdo. 2: 1,3053</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 4,8941</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,9740 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3648	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3192 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,5220	Nº de Orden: 6
<b>MUÑOZ SANZ JUAN</b> ***2238**	<b>Apdo. 1: 0,2236</b>	<b>Apdo. 2: 1,4216</b>	<b>Apdo. 3: 1,0518</b>	<b>BAREMO: 2,6970</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2236	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,1908 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,3600 3.7: 3.4: 0,5010	Nº de Orden: 7
<b>GARCIA-GIL SIMANCAS CARMEN</b> ***1329**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 1,1734</b>	<b>Apdo. 3: 1,4610</b>	<b>BAREMO: 2,6344</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,3000 3.7: 3.4: 0,4110	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **433 VIOLIN**

<b>BOLAÑOS AGUILAR SERGIO</b> <b>***5053**</b>	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,9304</b>	<b>Apdo. 3: 1,1720</b>	<b>BAREMO: 2,1024</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3720    3.5: 0,0000 3.2: 0,0000    3.6: 0,0000 3.3: 0,8000    3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 9

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **434 VIOLONCELLO**

<b>NICOLAS ALONSO CARLOS ALFONSO</b> ***5538**	<b>Apdo. 1: 1,6720</b>	<b>Apdo. 2: 2,5298</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 6,4518</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,6720 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,4404 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 0,7000 3.7: 0,0000 3.4: 0,4368	Nº de Orden: 1
<b>PABLO HOLGUERA VIRGINIA DE</b> ***8155**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 2,7307</b>	<b>Apdo. 3: 1,0000</b>	<b>BAREMO: 3,7307</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 2
<b>SERRANO BERTOS BEATRIZ</b> ***2946**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 2,7476</b>	<b>Apdo. 3: 0,8600</b>	<b>BAREMO: 3,6076</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,8600 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 3
<b>ALONSO ALVAREZ ROBERTO</b> ***5757**	<b>Apdo. 1: 0,9358</b>	<b>Apdo. 2: 1,8092</b>	<b>Apdo. 3: 0,6274</b>	<b>BAREMO: 3,3724</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,9358 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,3084 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0000 3.3: 0,0600 3.7: 0,0000 3.4: 0,0090	Nº de Orden: 4
<b>OLABE VALDES MARIA NEREA</b> ***4438**	<b>Apdo. 1: 0,2422</b>	<b>Apdo. 2: 1,3862</b>	<b>Apdo. 3: 1,3482</b>	<b>BAREMO: 2,9766</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,2422 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,2712 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,6450 3.7: 0,0000 3.4: 0,0570	Nº de Orden: 5
<b>UREÑA CARVAJAL MARINA</b> ***8706**	<b>Apdo. 1: 0,0108</b>	<b>Apdo. 2: 0,7346</b>	<b>Apdo. 3: 0,8600</b>	<b>BAREMO: 1,6054</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0108 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2018	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 0,0000 3.3: 0,8600 3.7: 0,0000 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 6

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **436 DANZA CLASICA**

<b>JIMENEZ RUBIO AMPARO LUCIA</b> ***0644**	<b>Apdo. 1: 2,6624</b>	<b>Apdo. 2: 1,3028</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 6,2152</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 2,1208 1.2: 0,1750 1.3: 0,0000 1.4: 0,3666	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0140 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 1
<b>BARBERO GARCIA MARIA DEL CARMEN</b> ***7137**	<b>Apdo. 1: 2,1908</b>	<b>Apdo. 2: 1,2814</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 5,7222</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 2,1221 1.2: 0,0687 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,2832 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0084 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 2
<b>SANCHEZ RODRIGUEZ MARIA ADELINA</b> ***9257**	<b>Apdo. 1: 1,5985</b>	<b>Apdo. 2: 1,4085</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 5,2570</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 1,4454 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1531	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,1824 3.5: 0,0000 3.2: 0,2500 3.6: 0,0140 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 1,0000	Nº de Orden: 3
<b>CORRALES MARTIN FEDERICO</b> ***3466**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,5813</b>	<b>Apdo. 3: 0,4742</b>	<b>BAREMO: 1,0555</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3492 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0000 3.3: 0,0000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 4

**LISTA DE ESPERA ORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **460 LENGUAJE MUSICAL**

<b>RODRIGUEZ MARTIN MARIA</b> ***4879**	<b>Apdo. 1: 0,7915</b>	<b>Apdo. 2: 1,2750</b>	<b>Apdo. 3: 2,2500</b>	<b>BAREMO: 4,3165</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones: 2015	3.1: 0,1800 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 0,0000 3.4: 0,5820	Nº de Orden: 1
<b>BLANCO MARTINEZ MARTA ELENA</b> ***0606**	<b>Apdo. 1: 0,2892</b>	<b>Apdo. 2: 1,6085</b>	<b>Apdo. 3: 2,0106</b>	<b>BAREMO: 3,9083</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,2778 1.2: 0,0114 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,7500 3.6: 0,0000 3.3: 1,0000 3.7: 3.4: 0,2606	Nº de Orden: 2
<b>SANCHEZ RODRIGUEZ MARIA DE LA PALOMA</b> ***7541**	<b>Apdo. 1: 0,2487</b>	<b>Apdo. 2: 1,3588</b>	<b>Apdo. 3: 0,7634</b>	<b>BAREMO: 2,3709</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,2487 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3684 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0000 3.3: 0,0200 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 3
<b>JUANALS BERMEJO ANA</b> ***3251**	<b>Apdo. 1: 0,2552</b>	<b>Apdo. 2: 0,6744</b>	<b>Apdo. 3: 1,3700</b>	<b>BAREMO: 2,2996</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,2552 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,5100 3.5: 0,0000 3.2: 0,5000 3.6: 0,0000 3.3: 0,3600 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 4
<b>LOZANO CABAÑERO REBECA</b> ***8741**	<b>Apdo. 1: 0,5990</b>	<b>Apdo. 2: 0,6632</b>	<b>Apdo. 3: 0,7664</b>	<b>BAREMO: 2,0286</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,5990 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,3960 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0084 3.3: 0,1800 3.7: 3.4: 0,0570	Nº de Orden: 5
<b>ROMERA CONTRERAS YAEL</b> ***6371**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,8576</b>	<b>Apdo. 3: 0,7390</b>	<b>BAREMO: 1,5966</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0000 3.3: 0,4400 3.7: 3.4: 0,1740	Nº de Orden: 6
<b>REDREJO SANTIAGO GEMA</b> ***1078**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,7199</b>	<b>Apdo. 3: 0,4564</b>	<b>BAREMO: 1,1763</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,3750 3.6: 0,0014 3.3: 0,0800 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 7
<b>BAYLE DOMÍNGUEZ JAVIER</b> ***8676**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,7987</b>	<b>Apdo. 3: 0,3290</b>	<b>BAREMO: 1,1277</b>
Turno de discapacidad: No	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones: 2023	3.1: 0,2040 3.5: 0,0000 3.2: 0,1250 3.6: 0,0000 3.3: 0,0000 3.7: 3.4: 0,0000	Nº de Orden: 8