

## **JUNTA DE EXTREMADURA**

### **CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y FORMACIÓN PROFESIONAL**

#### **LISTA DEFINITIVA DE PERSONAL INTERINO**

**RESOLUCIÓN de 1 de septiembre de 2023, de la Dirección General de Personal Docente, por la que se actualizan las listas de espera extraordinarias de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Especialistas en Sectores Singulares de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño, Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y Maestros para el curso escolar 2023/2024.**

**Lista Extraordinaria**

**POR PUNTUACIÓN**

**PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>GARCIA CARRASCO CAROLINA</b> ***2240**	<b>Apdo. 1: 4,6319</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2556</b>	<b>BAREMO: 4,8875</b>
	1.1: 4,6319 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2556 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>LOPEZ GARCIA JORGE</b> ***4225**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1308</b>	<b>BAREMO: 4,8808</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1308 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>ALAMO GARCIA MIGUEL ANGEL DEL</b> ***0722**	<b>Apdo. 1: 3,7871</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1800</b>	<b>BAREMO: 3,9671</b>
	1.1: 0,9137 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,4984	Año oposiciones:	3.1: 0,1800 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>PEREZ HERNANDEZ RUBEN</b> ***6800**	<b>Apdo. 1: 2,5097</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2760</b>	<b>BAREMO: 2,7857</b>
	1.1: 1,0283 1.2: 0,9176 1.3: 0,0000 1.4: 0,5638	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>GIMENEZ CONEJERO ISABEL MARIA</b> ***6815**	<b>Apdo. 1: 2,0023</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 2,0023</b>
	1.1: 2,0023 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>MARIN MONFORT ENRIQUE</b> ***4889**	<b>Apdo. 1: 1,7478</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1200</b>	<b>BAREMO: 1,8678</b>
	1.1: 0,5790 1.2: 0,3773 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,1200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>CANIGRAL CARCEL GERARDO</b> ***9280**	<b>Apdo. 1: 1,4537</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1840</b>	<b>BAREMO: 1,6377</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 1,4537 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>CALLEJO PERIAÑEZ EFRAIN</b> ***1483**	<b>Apdo. 1: 0,9582</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3516</b>	<b>BAREMO: 1,3098</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,9582 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3516 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>GARCIA ATIENZA CARLOS</b> ***5706**	<b>Apdo. 1: 0,8567</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3984</b>	<b>BAREMO: 1,2551</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,8567 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>ANEIROS VILARINO ALBERTO</b> ***6527**	<b>Apdo. 1: 0,7922</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4080</b>	<b>BAREMO: 1,2002</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,7922 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>ALBALADEJO CLAVEL MARIA</b> ***1734**	<b>Apdo. 1: 0,6258</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4109</b>	<b>BAREMO: 1,0367</b>
	1.1: 0,5803 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0455	Año oposiciones:	3.1: 0,4109 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>RODRIGUEZ RUS ALVARO</b> ***1745**	<b>Apdo. 1: 0,6110</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4056</b>	<b>BAREMO: 1,0166</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,3708 1.3: 0,2402 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4056 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>GARCIA SOSA ALEJANDRO</b> ***7046**	<b>Apdo. 1: 0,4555</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4704</b>	<b>BAREMO: 0,9259</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,4555 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4704 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>DELGADO NAVARRO RAUL</b> ***2585**	<b>Apdo. 1: 0,7915</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1200</b>	<b>BAREMO: 0,9115</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,1200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>MUÑOZ SANCHEZ MARIA VICTORIA</b> ***8573**	<b>Apdo. 1: 0,5474</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3480</b>	<b>BAREMO: 0,8954</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,5474	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
<b>SABATER SANCHO VICENTE JOSE</b> ***0305**	<b>Apdo. 1: 0,6715</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1891</b>	<b>BAREMO: 0,8606</b>
	1.1: 0,6715 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1891 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>ANTON SUAY M. TERESA</b> ***5651**	<b>Apdo. 1: 0,6792</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1448</b>	<b>BAREMO: 0,8240</b>
	1.1: 0,0577 1.2: 0,6215 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1448 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>RIOS MENA SUSANA</b> ***3076**	<b>Apdo. 1: 0,2960</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5220</b>	<b>BAREMO: 0,8180</b>
	1.1: 0,2960 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,5220 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>HUBER GONZALEZ PAULA</b> ***2977**	<b>Apdo. 1: 0,4210</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3948</b>	<b>BAREMO: 0,8158</b>
	1.1: 0,4210 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>NARANJO ORTA JUDIT</b> ***1026**	<b>Apdo. 1: 0,4645</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3480</b>	<b>BAREMO: 0,8125</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,4645 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>DONAZAR MORIONES MIKEL</b> ***0720**	<b>Apdo. 1: 0,4080</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3348</b>	<b>BAREMO: 0,7428</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4080	Año oposiciones:	3.1: 0,3348 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>SAMBLAS BERNAT ADRIAN</b> ***6067**	<b>Apdo. 1: 0,3538</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3336</b>	<b>BAREMO: 0,6874</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3538	Año oposiciones:	3.1: 0,3336 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>RODRIGUEZ MARTINEZ ALICIA MARIA</b> ***1587**	<b>Apdo. 1: 0,3854</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2820</b>	<b>BAREMO: 0,6674</b>
	1.1: 0,3854 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
<b>RODRIGUEZ GOMEZ ANTONIO DAVID</b> ***0861**	<b>Apdo. 1: 0,1708</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4584</b>	<b>BAREMO: 0,6292</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1708 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4584 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>MARTIN REBOLLO ADRIAN</b> ***3421**	<b>Apdo. 1: 0,3087</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2952</b>	<b>BAREMO: 0,6039</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3087	Año oposiciones:	3.1: 0,2952 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
<b>GARCIA MUÑOZ PATRICIA</b> ***7844**	<b>Apdo. 1: 0,2914</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2268</b>	<b>BAREMO: 0,5182</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2914	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
<b>CARMONA RODRIGUEZ MARCOS</b> ***7851**	<b>Apdo. 1: 0,0408</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4644</b>	<b>BAREMO: 0,5052</b>
	1.1: 0,0408 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4644 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
<b>SANCHEZ MARTIN SERGIO</b> ***1339**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4920</b>	<b>BAREMO: 0,4920</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
<b>TEJADO MECO EVA</b> ***5983**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4716</b>	<b>BAREMO: 0,4716</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4716 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
<b>LOPEZ PEREIRA JUAN JOSE</b> ***9109**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4560</b>	<b>BAREMO: 0,4560</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
<b>PARRAGA ESPEJO ANTONIO JOSE</b> ***9167**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4560</b>	<b>BAREMO: 0,4560</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
<b>CASTRO RODRIGUEZ ANA</b> ***2099**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4560</b>	<b>BAREMO: 0,4560</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>CARRASCO OLMO RAFAEL</b> ***9291**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4548</b>	<b>BAREMO: 0,4548</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4548 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
<b>ESPINOSA RUIZ FRANCISCO JOSE</b> ***7663**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4536</b>	<b>BAREMO: 0,4536</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4536 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
<b>GARCIA BRIS ALEJANDRO</b> ***5278**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4452</b>	<b>BAREMO: 0,4452</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4452 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
<b>PASTOR GOMEZ GONZALO</b> ***6028**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4428</b>	<b>BAREMO: 0,4428</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
<b>PAZ MOETAS BEATRIZ DE LA</b> ***2615**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4428</b>	<b>BAREMO: 0,4428</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
<b>COLLADO GARCIA LOURDES</b> ***7917**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4344</b>	<b>BAREMO: 0,4344</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4344 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
<b>IGLESIAS PEREZ MARIA</b> ***7847**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
<b>MENA CARMONA JUAN JESUS</b> ***7560**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>MOLINA MOLINA MARIA</b> ***9232**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
<b>ROBLES SALM JONATHAN</b> ***4462**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
<b>GARCIA HITA CRISTOBAL</b> ***4799**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4176</b>	<b>BAREMO: 0,4176</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4176 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
<b>IVORRA RIVES CARLOS</b> ***4342**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4164</b>	<b>BAREMO: 0,4164</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4164 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
<b>HUECAS HUECAS ALVARO DAVID</b> ***0778**	<b>Apdo. 1: 0,1673</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2460</b>	<b>BAREMO: 0,4133</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1673	Año oposiciones:	3.1: 0,2460 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
<b>PEREZ BARRERA ANTONIO</b> ***0470**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4116</b>	<b>BAREMO: 0,4116</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4116 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
<b>MARTIN ALVARADO DANIEL</b> ***3222**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4092</b>	<b>BAREMO: 0,4092</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4092 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
<b>GARCIA GOMIS JOAQUIN</b> ***1686**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4080</b>	<b>BAREMO: 0,4080</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>DIAZ SANCHEZ SERGIO</b> ***7403**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4056</b>	<b>BAREMO: 0,4056</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4056 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
<b>GOMEZ ALONSO IVAN</b> ***7850**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
<b>MARTINEZ GOMEZ YAIZA</b> ***2103**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
<b>MORA EXPOSITO JOSE MANUEL</b> ***2555**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
<b>FERNANDEZ RUIZ MARTIN</b> ***5384**	<b>Apdo. 1: 0,0066</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3816</b>	<b>BAREMO: 0,3882</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0066 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3816 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
<b>DOMINGUEZ LOPEZ ANGELA</b> ***5147**	<b>Apdo. 1: 0,0048</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3828</b>	<b>BAREMO: 0,3876</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0048 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3828 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
<b>MORENO GONZALEZ VIRGINIA</b> ***6469**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3876</b>	<b>BAREMO: 0,3876</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
<b>JIMENEZ PARDO MARIA</b> ***9769**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3852</b>	<b>BAREMO: 0,3852</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3852 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>GARRIGOS MORANT AUSIAS</b> ***4528**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3840</b>	<b>BAREMO: 0,3840</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
<b>GARCIA TUR NURIA</b> ***7699**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3816</b>	<b>BAREMO: 0,3816</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3816 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
<b>HERAS JIMENEZ BELLA DE LAS</b> ***1932**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3804</b>	<b>BAREMO: 0,3804</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3804 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
<b>FERNANDEZ CARRODEGUAS VERONICA</b> ***0059**	<b>Apdo. 1: 0,2108</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1680</b>	<b>BAREMO: 0,3788</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2108 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1680 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
<b>SANCHEZ BARROSO LUZ DE AFRICA</b> ***2064**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3780</b>	<b>BAREMO: 0,3780</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
<b>CERRADA CUESTA CARLOS</b> ***1020**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3780</b>	<b>BAREMO: 0,3780</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
<b>GONZALEZ PALLARES ALEJANDRO</b> ***4326**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3756</b>	<b>BAREMO: 0,3756</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3756 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
<b>LOPEZ MENDEZ XOEL AGUSTIN</b> ***0163**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>LOPEZ VEGA DAVID</b> ***6953**	<b>Apdo. 1: 0,0568</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3108</b>	<b>BAREMO: 0,3676</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0568	Año oposiciones:	3.1: 0,3108 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
<b>EXPOSITO ASCANIO PATRICIA</b> ***7959**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3624</b>	<b>BAREMO: 0,3624</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3624 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
<b>MARIN OSUNA JUAN ANTONIO</b> ***2188**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3612</b>	<b>BAREMO: 0,3612</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3612 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
<b>CARRELLAN BENITEZ ESTEFANIA</b> ***3901**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
<b>MATEOS LIMA ALBERTO</b> ***0886**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3576</b>	<b>BAREMO: 0,3576</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3576 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
<b>CASADO GOMEZ FRANCISCO JOSE</b> ***9045**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3516</b>	<b>BAREMO: 0,3516</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3516 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
<b>GOMEZ TORRES JAVIER CLEMENTE</b> ***5662**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3480</b>	<b>BAREMO: 0,3480</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
<b>HERNANDEZ MONGE CONSOLACION</b> ***4212**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3384</b>	<b>BAREMO: 0,3384</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3384 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>HERRAIZ VALIENTE TANIA</b> ***1959**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 73
<b>SAEZ ALBACETE MARIA MERCEDES</b> ***3714**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3348</b>	<b>BAREMO: 0,3348</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3348 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 74
<b>CARMONA RODRIGUEZ JUAN MARIA</b> ***5611**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3252</b>	<b>BAREMO: 0,3252</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3252 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 75
<b>CALDERA RAMOS SANDRA</b> ***3902**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 0,3240</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 76
<b>CURROS VARELA ALMUDENA</b> ***0853**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 0,3240</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 77
<b>RODRIGUEZ IZQUIERDO JORGE</b> ***2506**	<b>Apdo. 1: 0,0566</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2592</b>	<b>BAREMO: 0,3158</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0566	Año oposiciones:	3.1: 0,2592 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 78
<b>CANO AMARO SERGIO</b> ***3431**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3132</b>	<b>BAREMO: 0,3132</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3132 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 79
<b>ARROYO MARTINEZ ANA</b> ***7422**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3048</b>	<b>BAREMO: 0,3048</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3048 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 80

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>GONZALEZ GARROTE DANIEL</b> ***4253**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3036</b>	<b>BAREMO: 0,3036</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3036 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 81
<b>RODRIGUEZ ROJO LARA</b> ***2724**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3024</b>	<b>BAREMO: 0,3024</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 82
<b>YEBENES COBOS MIGUEL ANGEL</b> ***5447**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2964</b>	<b>BAREMO: 0,2964</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 83
<b>SERRANO ARGUELLES ANTONIO</b> ***9226**	<b>Apdo. 1: 0,0421</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,2941</b>
	1.1: 0,0421 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 84
<b>SAMINO RODRIGUEZ NEREA</b> ***5782**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2928</b>	<b>BAREMO: 0,2928</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2928 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 85
<b>CID ALCON MARIA CASTILLO</b> ***1685**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2868</b>	<b>BAREMO: 0,2868</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2868 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 86
<b>CLEMENTE RUIZ JENNIFER</b> ***6002**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2808</b>	<b>BAREMO: 0,2808</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2808 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 87
<b>FERNANDEZ SANTALLA LIA</b> ***6574**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2808</b>	<b>BAREMO: 0,2808</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2808 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 88

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>CASTILLA ROMERO GLORIA</b> ***4528**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2784</b>	<b>BAREMO: 0,2784</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2784 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 89
<b>NUÑEZ SANCHEZ GERMAN</b> ***1926**	<b>Apdo. 1: 0,0066</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2688</b>	<b>BAREMO: 0,2754</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0066 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2688 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 90
<b>GARCIA CASQUET ANTONIO MANUEL</b> ***0842**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2676</b>	<b>BAREMO: 0,2676</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2676 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 91
<b>OTERO CORREA CRISTINA</b> ***1459**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2640</b>	<b>BAREMO: 0,2640</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 92
<b>ALONSO GARCIA IRENE</b> ***5703**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2640</b>	<b>BAREMO: 0,2640</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 93
<b>VEGARA ADSUAR JOSE DAMIAN</b> ***8496**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2604</b>	<b>BAREMO: 0,2604</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 94
<b>ROMAN HIDALGO MANUEL</b> ***3029**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2580</b>	<b>BAREMO: 0,2580</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2580 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 95
<b>GOMEZ BORREGO ANA</b> ***1431**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2556</b>	<b>BAREMO: 0,2556</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2556 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 96

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>RODRIGUEZ COTORRUELO PABLO</b> ***4833**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2544</b>	<b>BAREMO: 0,2544</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2544 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 97
<b>SAMINO SAYAGO MARIA</b> ***0738**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2544</b>	<b>BAREMO: 0,2544</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2544 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 98
<b>PEREZ ORTUNO MIRIAM</b> ***7800**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,2520</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 99
<b>CARBALLAR ESPINAR LAURA MARIA</b> ***2904**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2412</b>	<b>BAREMO: 0,2412</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2412 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 100
<b>CONEJO ROJANO CARMEN</b> ***2584**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2292</b>	<b>BAREMO: 0,2292</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2292 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 101
<b>ILLESCAS MUÑOZ JOSE ANTONIO</b> ***0939**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2232</b>	<b>BAREMO: 0,2232</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2232 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 102
<b>LEDE PINEIRO TAMARA</b> ***7150**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2160</b>	<b>BAREMO: 0,2160</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 103
<b>GONZALEZ ALVARADO IGNACIO</b> ***0004**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2040</b>	<b>BAREMO: 0,2040</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2040 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 104

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>VELEZ SARDINA ANTONIO</b> ***6317**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1944</b>	<b>BAREMO: 0,1944</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1944 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 105
<b>GARCIA GARCIA JOSE ANGEL</b> ***3594**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1932</b>	<b>BAREMO: 0,1932</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1932 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 106
<b>CRUZ GOMEZ JOSE</b> ***2446**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1800</b>	<b>BAREMO: 0,1800</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1800 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 107
<b>GIMENEZ PEREZ DANIEL</b> ***2582**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1560</b>	<b>BAREMO: 0,1560</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 108
<b>CRESPO GARCIA DAVID</b> ***9685**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1084</b>	<b>BAREMO: 0,1084</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1084 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 109
<b>ROA CEJAS JUAN LUIS</b> ***7427**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0720</b>	<b>BAREMO: 0,0720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 110
<b>GASULLA SANCHEZ-TOLEDO JOSE JORGE</b> ***3003**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 111
<b>GONZALEZ PORTALO ESMERALDA</b> ***7785**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 112

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **404 CLARINETE**

<b>GRANADO GONZALEZ NURIA</b> ***5992**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 113
<b>MARTINEZ MERINO GERMAN LUIS</b> ***1565**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.2: 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 114
<b>MATESANZ MARTIN JUAN ISRAEL</b> ***5106**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.2: 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 115
<b>RODRIGUEZ BERNARDEZ FATIMA</b> ***9195**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.2: 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 116
<b>RODRIGUEZ RODRIGUEZ DE AMBROSIO ALFREDO</b> ***3090**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.2: 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 117
<b>COSANO CANADILLAS RAFAEL</b> ***1590**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.2: 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 118



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>GEA NAVARRO IGNACIO</b> ***9108**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2892</b>	<b>BAREMO: 5,0392</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>LOPEZ MENDEZ MARGARITA</b> ***6025**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 5,0020</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>MAZA PERINAN MIGUEL</b> ***1513**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 4,7500</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>CASERO JIMENEZ MIGUEL ANGEL</b> ***0181**	<b>Apdo. 1: 1,9199</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4152</b>	<b>BAREMO: 2,3351</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 1,9199 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4152 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>CALERO FERNANDEZ SERGIO ANTONIO</b> ***2887**	<b>Apdo. 1: 1,5428</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2892</b>	<b>BAREMO: 1,8320</b>
	1.1: 1,5270 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0158	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>TERNERO ANAYA ALEJANDRO</b> ***5490**	<b>Apdo. 1: 1,2835</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3912</b>	<b>BAREMO: 1,6747</b>
	1.1: 1,2835 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3912 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>GONZALEZ FABREGAT DAVID</b> ***3656**	<b>Apdo. 1: 1,4007</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2448</b>	<b>BAREMO: 1,6455</b>
	1.1: 1,4007 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2448 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>JIMENEZ MOLINA M. CARMEN</b> ***7899**	<b>Apdo. 1: 1,3253</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1872</b>	<b>BAREMO: 1,5125</b>
	1.1: 1,3087 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0166	Año oposiciones:	3.1: 0,1872 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>GOMEZ KESSLER MARISA CELIA</b> ***5906**	<b>Apdo. 1: 1,1819</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3192</b>	<b>BAREMO: 1,5011</b>
	1.1: 1,1819 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3192 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>GONZALEZ MARQUEZ MACARENA</b> ***2185**	<b>Apdo. 1: 1,4310</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 1,4310</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 1,4310 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>VERDU ANDREU MIGUEL</b> ***3185**	<b>Apdo. 1: 1,0569</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3624</b>	<b>BAREMO: 1,4193</b>
	1.1: 1,0569 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3624 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>MARTOS CABRERA JUAN CARLOS</b> ***6717**	<b>Apdo. 1: 0,9545</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3636</b>	<b>BAREMO: 1,3181</b>
	1.1: 0,9545 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3636 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>LUCIO GARCIA JAVIER</b> ***7870**	<b>Apdo. 1: 0,8073</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4728</b>	<b>BAREMO: 1,2801</b>
	1.1: 0,6276 1.2: 0,1797 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4728 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>LOZANO PEREZ JAIRO</b> ***4668**	<b>Apdo. 1: 1,0452</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1428</b>	<b>BAREMO: 1,1880</b>
	1.1: 1,0452 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1428 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>MARTINEZ PEREZ ANGEL R.</b> ***0748**	<b>Apdo. 1: 0,9492</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2004</b>	<b>BAREMO: 1,1496</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,9492 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2004 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
<b>LOBO MARIN MARTA</b> ***9669**	<b>Apdo. 1: 0,6924</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3840</b>	<b>BAREMO: 1,0764</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,6924	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>RANCANO FERNANDEZ LAURA</b> ***6186**	<b>Apdo. 1: 0,7859</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2400</b>	<b>BAREMO: 1,0259</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,3815 1.3: 0,0000 1.4: 0,4044	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>GARCIA RODRIGUEZ JONAS</b> ***5730**	<b>Apdo. 1: 0,4871</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3384</b>	<b>BAREMO: 0,8255</b>
	1.1: 0,0065 1.2: 0,4806 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3384 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>RODRIGUEZ MOLINA SERGIO</b> ***5409**	<b>Apdo. 1: 0,1917</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5148</b>	<b>BAREMO: 0,7065</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1917 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,5148 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>DOMINGUEZ CORIA DIEGO</b> ***4653**	<b>Apdo. 1: 0,4517</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2148</b>	<b>BAREMO: 0,6665</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4517	Año oposiciones:	3.1: 0,2148 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>MARIN SANCHEZ ALBA</b> ***2041**	<b>Apdo. 1: 0,1940</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4428</b>	<b>BAREMO: 0,6368</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0693 1.3: 0,0000 1.4: 0,1247	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>MUÑOZ RATIA AGUSTIN</b> ***4102**	<b>Apdo. 1: 0,2163</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4128</b>	<b>BAREMO: 0,6291</b>
	1.1: 0,1840 1.2: 0,0323 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4128 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>RODRIGUEZ RAFAEL GEMA</b> ***5063**	<b>Apdo. 1: 0,5712</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,5712</b>
	1.1: 0,5712 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
<b>MARTINEZ DOMINGO CARLOS JOSE</b> ***9366**	<b>Apdo. 1: 0,0558</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4968</b>	<b>BAREMO: 0,5526</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0558	Año oposiciones:	3.1: 0,4968 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>GARCIA PEREZ LUIS ALEJANDRO</b> ***6418**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5508</b>	<b>BAREMO: 0,5508</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5508 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
<b>GUERRERO AGUADO SARA MARIA</b> ***3642**	<b>Apdo. 1: 0,0881</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4500</b>	<b>BAREMO: 0,5381</b>
	1.1: 0,0881 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4500 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
<b>TEJERO GALVEZ BEATRIZ</b> ***6631**	<b>Apdo. 1: 0,0655</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3876</b>	<b>BAREMO: 0,4531</b>
	1.1: 0,0655 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
<b>ROSALENY VALLS CARLOS</b> ***5335**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4512</b>	<b>BAREMO: 0,4512</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4512 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
<b>VILAR HERRERO MIGUEL ANGEL</b> ***6801**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4512</b>	<b>BAREMO: 0,4512</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4512 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
<b>MUÑOZ DE MIGUEL PAULA</b> ***9753**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4440</b>	<b>BAREMO: 0,4440</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
<b>MURCIA GOMEZ RAMON</b> ***5215**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,4320</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
<b>TORRELLAS BAJON PALOMA</b> ***7009**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4260</b>	<b>BAREMO: 0,4260</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4260 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>GARCIA VERDUGO JAVIER</b> ***3458**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
<b>MACANAS MUÑOZ DOLORES MELODY</b> ***4085**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
<b>JIMENEZ CORDON EDUARDO</b> ***4002**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4080</b>	<b>BAREMO: 0,4080</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
<b>IZAGUIRE TEBAR GONZALO</b> ***4445**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3996</b>	<b>BAREMO: 0,3996</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3996 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
<b>MARTINEZ PANES CLAUDIA</b> ***8273**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3972</b>	<b>BAREMO: 0,3972</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3972 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
<b>MUR SANZ DE GALDEANO SARA</b> ***8928**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
<b>PADILLA BLANCO LUCIA</b> ***0765**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3804</b>	<b>BAREMO: 0,3804</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3804 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
<b>REGIDOR PAIN LUIS MARIA</b> ***4036**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3780</b>	<b>BAREMO: 0,3780</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>IBAÑEZ ORTIZ PALOMA</b> ***2212**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
<b>PEREZ RUIZ PABLO</b> ***6487**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3588</b>	<b>BAREMO: 0,3588</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3588 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
<b>GARCIA GALLARDO JUAN MANUEL</b> ***8689**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3576</b>	<b>BAREMO: 0,3576</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3576 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
<b>ESCALERA CALLEJA LAURA</b> ***1149**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3576</b>	<b>BAREMO: 0,3576</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3576 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
<b>AMAT SANCHEZ PEDRO</b> ***1943**	<b>Apdo. 1: 0,1167</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2400</b>	<b>BAREMO: 0,3567</b>
	1.1: 0,1167 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
<b>NIETO SANCHEZ ANTONIO</b> ***4077**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3432</b>	<b>BAREMO: 0,3432</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3432 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
<b>SOLDAN SANTOS FRANCISCO MANU</b> ***6111**	<b>Apdo. 1: 0,3371</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,3371</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0729 1.3: 0,0000 1.4: 0,2642	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
<b>MARQUEZ POZO ANTONIO</b> ***0626**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>MERINO DEL POZO ALBERTO JESUS</b> ***1178**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3312</b>	<b>BAREMO: 0,3312</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3312 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
<b>CASTILLO LOPEZ BELEN</b> ***2148**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3288</b>	<b>BAREMO: 0,3288</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3288 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
<b>LUCERO PEREZ JOSE LUIS</b> ***3938**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 0,3240</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
<b>GARCIA DEL CASTILLO-OLIVARES MARIA LETICIA</b> ***1241**	<b>Apdo. 1: 0,0335</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2892</b>	<b>BAREMO: 0,3227</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0335 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
<b>GEA MARTINEZ REBECA</b> ***8529**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3156</b>	<b>BAREMO: 0,3156</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3156 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
<b>MUNGUIA DE MENA PILAR AMERICA</b> ***2854**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2964</b>	<b>BAREMO: 0,2964</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
<b>DIAZ AMOR PEDRO JESUS</b> ***6947**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2952</b>	<b>BAREMO: 0,2952</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2952 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
<b>PINO ANDRADE JUAN DEL</b> ***9611**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2820</b>	<b>BAREMO: 0,2820</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>JIMENEZ BARROS PALOMA</b> ***4040**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2760</b>	<b>BAREMO: 0,2760</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
<b>JIMENEZ APARICIO JUANPEDRO</b> ***6001**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2736</b>	<b>BAREMO: 0,2736</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2736 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
<b>PARRENO AGULLO FRANCISCO JOSE</b> ***8301**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2604</b>	<b>BAREMO: 0,2604</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
<b>RODRIGUEZ CENIZO ADRIANA</b> ***4432**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,2520</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
<b>ROJAS OGAYAR PEDRO</b> ***4806**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2352</b>	<b>BAREMO: 0,2352</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2352 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
<b>MORENO AMORES ANTONIO</b> ***5701**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2304</b>	<b>BAREMO: 0,2304</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
<b>HERNANDEZ HERNANDEZ ALBA MARIA</b> ***7440**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2196</b>	<b>BAREMO: 0,2196</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2196 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
<b>MONEDERO PESCADOR ELENA MARIA</b> ***6098**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2076</b>	<b>BAREMO: 0,2076</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2076 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>SERRANO LOPEZ JAVIER</b> ***0680**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2028</b>	<b>BAREMO: 0,2028</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2028 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
<b>MARTINEZ DIEZ CRISTINA</b> ***9895**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1944</b>	<b>BAREMO: 0,1944</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1944 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
<b>BUITRAGO SANCHEZ ISABEL</b> ***7762**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1920</b>	<b>BAREMO: 0,1920</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
<b>TRIVIÑO GARCIA ALEJANDRO</b> ***7708**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1296</b>	<b>BAREMO: 0,1296</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1296 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
<b>VELIZ FONSECA MIGUEL ENRIQUE</b> ***4484**	<b>Apdo. 1: 0,0130</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0130</b>
	1.1: 0,0130 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
<b>LUCAS GUTIERREZ FRANCISCO JOSE</b> ***6104**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
<b>MORALES FERNANDEZ MARIA CELIA</b> ***3672**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
<b>SEIJO RAMOS ALFONSO</b> ***8649**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **414 GUITARRA**

<b>BAYONA SANCHEZ AFRICA</b> *** 178**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.2: 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7: Nº de Orden: 73

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>VERA RUIZ JUAN JOSE</b> ***8506**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3458</b>	<b>BAREMO: 5,0958</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3458 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>GARRIDO ACEVEDO SEBASTIAN</b> ***7282**	<b>Apdo. 1: 4,3930</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2892</b>	<b>BAREMO: 4,6822</b>
	1.1: 4,0945 1.2: 0,2985 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>SANCHEZ HERNANDEZ JORGE</b> ***8270**	<b>Apdo. 1: 1,3981</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3876</b>	<b>BAREMO: 1,7857</b>
	1.1: 1,1533 1.2: 0,2448 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>SAEZ CONDE ANTONIO JESUS</b> ***2937**	<b>Apdo. 1: 1,1782</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1560</b>	<b>BAREMO: 1,3342</b>
	1.1: 0,3867 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,1560 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>TORREJON GONZALEZ PEDRO MANUEL</b> ***1161**	<b>Apdo. 1: 1,1073</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2220</b>	<b>BAREMO: 1,3293</b>
	1.1: 1,1073 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2220 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>BOLADO GARCIA DANIEL</b> ***1668**	<b>Apdo. 1: 0,5608</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3708</b>	<b>BAREMO: 0,9316</b>
	1.1: 0,5608 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3708 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>ROBLES MARTINEZ ALICIA</b> ***9979**	<b>Apdo. 1: 0,3105</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,7065</b>
	1.1: 0,2027 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1078	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>CANO BARRANCO DAVID</b> ***7169**	<b>Apdo. 1: 0,1120</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,5320</b>
	1.1: 0,0694 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0426	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>SALVADOR CERVERO JOAN</b> ***2528**	<b>Apdo. 1: 0,0351</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4440</b>	<b>BAREMO: 0,4791</b>
	1.1: 0,0351 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>VERDURAS LAS HERAS JAVIER</b> ***5340**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4752</b>	<b>BAREMO: 0,4752</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4752 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>HIGUERA RUEDA ADRIAN</b> ***8455**	<b>Apdo. 1: 0,1164</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3480</b>	<b>BAREMO: 0,4644</b>
	1.1: 0,1050 1.2: 0,0114 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>BARCO CORDERO FRANCISCO JAVIER DEL</b> ***8390**	<b>Apdo. 1: 0,1923</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2640</b>	<b>BAREMO: 0,4563</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1923 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>MUÑOZ RETAMERO ANGEL</b> ***0386**	<b>Apdo. 1: 0,1923</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2604</b>	<b>BAREMO: 0,4527</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1923 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>GUTIERREZ CASTILLO FERNANDO</b> ***5788**	<b>Apdo. 1: 0,0585</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3732</b>	<b>BAREMO: 0,4317</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0585	Año oposiciones:	3.1: 0,3732 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>FERNANDEZ DE MARCOS RODRIGUEZ BOBADA ANGEL</b> ***9796**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4176</b>	<b>BAREMO: 0,4176</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4176 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>LOPEZ VALCARCEL GABRIEL</b> ***8517**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4080</b>	<b>BAREMO: 0,4080</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16
<b>PEREZ RUIZ ANTONIO JESUS</b> ***6239**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4056</b>	<b>BAREMO: 0,4056</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4056 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>DIAZ ROJAS ALFREDO</b> ***6219**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3984</b>	<b>BAREMO: 0,3984</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>VAZQUEZ MOUZO JUAN ANTONIO</b> ***1418**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>FIGUEROA VILA CARLA</b> ***7597**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>PIERNA GARCIA ANTONIO</b> ***4071**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3936</b>	<b>BAREMO: 0,3936</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>PRADILLOS BELLOSO VICTOR</b> ***7307**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3840</b>	<b>BAREMO: 0,3840</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>BELTRAN YAGO RAMON</b> ***2891**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3780</b>	<b>BAREMO: 0,3780</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>GARCIA CASTRO JUAN CARLOS</b> ***6355**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24
<b>JIMENEZ LOPEZ ISRAEL</b> ***6434**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
<b>NAVARRO S MARIA VICTORIA</b> ***8248**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
<b>CLIMENT LANZA ALBA</b> ***8730**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
<b>REAL PEREZ MIGUEL ANGEL</b> ***4862**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3492</b>	<b>BAREMO: 0,3492</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3492 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
<b>RUIZ VIEDMA FERNANDO</b> ***6527**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
<b>CARMONA BONO PABLO</b> ***1279**	<b>Apdo. 1: 0,0288</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3288</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0288	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
<b>RUIZ ESPASA FERNANDO</b> ***7485**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3252</b>	<b>BAREMO: 0,3252</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3252 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>LAFARGA GARCIA MARINA CORAL</b> ***5941**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 0,3240</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32
<b>CAPILLA DELGADO ARMANDO</b> ***8267**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3168</b>	<b>BAREMO: 0,3168</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3168 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
<b>BERBEL TAUSTE PEDRO</b> ***1349**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3132</b>	<b>BAREMO: 0,3132</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3132 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
<b>SALCINES DIEGO LAURA</b> ***8670**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 0,3120</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
<b>GONZALEZ ENRIQUEZ ANTONIO</b> ***7112**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3048</b>	<b>BAREMO: 0,3048</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3048 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
<b>GONZALEZ LLOPIS DAVID</b> ***8254**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3012</b>	<b>BAREMO: 0,3012</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3012 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
<b>PEIRO RIAZA CARLOS</b> ***0458**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2844</b>	<b>BAREMO: 0,2844</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
<b>ACOSTA RAMIREZ INMACULADA</b> ***9324**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2724</b>	<b>BAREMO: 0,2724</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2724 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>PONS GIL CRISTIAN</b> ***2647**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2640</b>	<b>BAREMO: 0,2640</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40
<b>JIMENEZ PULPON ROBERTO</b> ***7125**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,2520</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
<b>TORRE GUTIERREZ ALBERTO DE LA</b> ***9766**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2424</b>	<b>BAREMO: 0,2424</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2424 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
<b>PICO MARTINEZ ANTONIO</b> ***6558**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2268</b>	<b>BAREMO: 0,2268</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
<b>GOMEZ GARCIA CAYETANO</b> ***6827**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2196</b>	<b>BAREMO: 0,2196</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2196 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
<b>TORREJON GONZALEZ FRANCISCO JOSE</b> ***1161**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1776</b>	<b>BAREMO: 0,1776</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1776 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
<b>HUERTA ADAME JUAN CARLOS DE LA</b> ***8925**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1212</b>	<b>BAREMO: 0,1212</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1212 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
<b>RUIZ ARROYO SANDRO</b> ***7346**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1128</b>	<b>BAREMO: 0,1128</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1128 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **422 PERCUSION**

<b>GARCIA ALEO IVAN ANTONIO</b> ***8245**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48
<b>HECHAVARRIA GONZALEZ DISMER</b> ***3722**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
<b>SAGRADO MATEOS JOSE LUIS</b> ***4906**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>LADA BARAGAÑO NATALIA</b> ***8192**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1271</b>	<b>BAREMO: 4,8771</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 1,0997 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1271 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>CABRERA MACIAS LUIS FERNANDO</b> ***9497**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 4,7500</b>
	1.1: 4,3975 1.2: 0,6639 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>ZUBIAURRE EIZAGUIRRE TERESA</b> ***3915**	<b>Apdo. 1: 4,3256</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 4,3256</b>
	1.1: 1,9181 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,0325	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>PONCE MORA LOURDES</b> ***1002**	<b>Apdo. 1: 3,7726</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 4,1926</b>
	1.1: 2,3908 1.2: 1,3038 1.3: 0,0000 1.4: 0,0780	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>DURAN DEL POZO ALBA</b> ***2870**	<b>Apdo. 1: 2,4316</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4164</b>	<b>BAREMO: 2,8480</b>
	1.1: 2,4316 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4164 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>OREJA CUESTA ESTHER</b> ***4779**	<b>Apdo. 1: 2,2204</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 2,5324</b>
	1.1: 1,9732 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2472	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>MANGANA IZQUIERDO VERONICA</b> ***0169**	<b>Apdo. 1: 2,3750</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1416</b>	<b>BAREMO: 2,5166</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1416 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>GARCIA IZQUIERDO ISABEL MARIA</b> ***7494**	<b>Apdo. 1: 1,9610</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 1,9610</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 1,8268 1.3: 0,0000 1.4: 0,1342	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>MIGUEL JIMENEZ ANGEL DE</b> ***0012**	<b>Apdo. 1: 1,6698</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 1,6698</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 1,6698 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>MARTIN MEDINA MARIA</b> ***8180**	<b>Apdo. 1: 1,1420</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3972</b>	<b>BAREMO: 1,5392</b>
	1.1: 1,0070 1.2: 0,1350 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3972 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>FERNANDEZ LAGAVE MARTA</b> ***5441**	<b>Apdo. 1: 1,0422</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3732</b>	<b>BAREMO: 1,4154</b>
	1.1: 0,9519 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0903	Año oposiciones:	3.1: 0,3732 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>GONZALEZ MARTINEZ URSULA</b> ***9681**	<b>Apdo. 1: 0,9612</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4404</b>	<b>BAREMO: 1,4016</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,9612 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4404 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>DEL OLMO ALONSO FERNANDO</b> ***1881**	<b>Apdo. 1: 0,8692</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3936</b>	<b>BAREMO: 1,2628</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,8692 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>SERRANO LABORDA JAVIER</b> ***2443**	<b>Apdo. 1: 0,7944</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4584</b>	<b>BAREMO: 1,2528</b>
	1.1: 0,7370 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0574	Año oposiciones:	3.1: 0,4584 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>SIMON LAJARA FELICIDAD</b> ***6242**	<b>Apdo. 1: 0,8238</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4080</b>	<b>BAREMO: 1,2318</b>
	1.1: 0,8238 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
<b>SERRANO FERNANDEZ ALBERTO</b> ***0447**	<b>Apdo. 1: 0,8758</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3396</b>	<b>BAREMO: 1,2154</b>
	1.1: 0,7713 1.2: 0,1045 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>LORO ACEDO JUAN ANTONIO</b> ***451**	<b>Apdo. 1: 0,9558</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2244</b>	<b>BAREMO: 1,1802</b>
	1.1: 0,9558 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2244 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>DRAGO TORREJON JUAN</b> ***1818**	<b>Apdo. 1: 0,7915</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3168</b>	<b>BAREMO: 1,1083</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,3168 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>PALOMINO SANCHEZ BEATRIZ</b> ***4446**	<b>Apdo. 1: 0,8167</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2880</b>	<b>BAREMO: 1,1047</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,8167 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>BRIS CUERPO SILVIA</b> ***1433**	<b>Apdo. 1: 0,7679</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 1,1039</b>
	1.1: 0,7596 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0083	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>VALIENTE MARTINEZ IGNACIO</b> ***6662**	<b>Apdo. 1: 0,7684</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 1,0924</b>
	1.1: 0,4766 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2918	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>MARTINEZ BELMONTE ELVIRA</b> ***9780**	<b>Apdo. 1: 0,6541</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 0,9781</b>
	1.1: 0,6541 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>GARCIA VICO FRANCISCO PABLO</b> ***7799**	<b>Apdo. 1: 0,4844</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4440</b>	<b>BAREMO: 0,9284</b>
	1.1: 0,4844 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
<b>ARNAEZ DE PEDRO INES</b> ***0160**	<b>Apdo. 1: 0,5226</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4008</b>	<b>BAREMO: 0,9234</b>
	1.1: 0,5226 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4008 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>BARRERA MARTIN REMEDIOS</b> ***6458**	<b>Apdo. 1: 0,5747</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2880</b>	<b>BAREMO: 0,8627</b>
	1.1: 0,2630 1.2: 0,3117 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
<b>ROSA PEINADO ALBERTO</b> ***4222**	<b>Apdo. 1: 0,4736</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3672</b>	<b>BAREMO: 0,8408</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4736	Año oposiciones:	3.1: 0,3672 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
<b>CALLES TIRADO MANUEL JESUS</b> ***7153**	<b>Apdo. 1: 0,6647</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1632</b>	<b>BAREMO: 0,8279</b>
	1.1: 0,3485 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3162	Año oposiciones:	3.1: 0,1632 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
<b>ORELLANA JORGE PATRICIA</b> ***1280**	<b>Apdo. 1: 0,4041</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,8241</b>
	1.1: 0,4041 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
<b>ZAMORA MARTIN DE HIJAS JESUS</b> ***7096**	<b>Apdo. 1: 0,5408</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2532</b>	<b>BAREMO: 0,7940</b>
	1.1: 0,5408 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
<b>DEL BARCO DIAZ JOSE ANTONIO</b> ***2820**	<b>Apdo. 1: 0,6159</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1696</b>	<b>BAREMO: 0,7855</b>
	1.1: 0,6159 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1696 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
<b>FERNANDEZ ALVAREZ MIRELLA</b> ***0142**	<b>Apdo. 1: 0,3968</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3840</b>	<b>BAREMO: 0,7808</b>
	1.1: 0,3160 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0808	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
<b>GONZALEZ DUQUE MARIA</b> ***8834**	<b>Apdo. 1: 0,4179</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3516</b>	<b>BAREMO: 0,7695</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,4179 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3516 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>GARCIA MARTINEZ IRENE</b> ***0739**	<b>Apdo. 1: 0,5104</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2328</b>	<b>BAREMO: 0,7432</b>
	1.1: 0,5104 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2328 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
<b>SANCHEZ SANCHEZ TOMAS</b> ***5329**	<b>Apdo. 1: 0,7110</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,7110</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,7110 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
<b>FERNANDEZ CHAPARRO PATRICIA</b> ***6637**	<b>Apdo. 1: 0,4534</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,7054</b>
	1.1: 0,0013 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,4521	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
<b>GAGO GUTIERREZ JAVIER</b> ***3102**	<b>Apdo. 1: 0,6669</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,6669</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,6669 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
<b>ANGEL DOMENECH PABLO</b> ***1465**	<b>Apdo. 1: 0,2669</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3972</b>	<b>BAREMO: 0,6641</b>
	1.1: 0,2669 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3972 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
<b>SENN LOZOYA ANA MARIA</b> ***5976**	<b>Apdo. 1: 0,2196</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,6516</b>
	1.1: 0,2196 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
<b>GALVEZ ALVAREZ RAFAEL</b> ***9251**	<b>Apdo. 1: 0,4644</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1812</b>	<b>BAREMO: 0,6456</b>
	1.1: 0,4644 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1812 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
<b>GARCIA PACHECO MARIA SOLEDAD</b> ***1470**	<b>Apdo. 1: 0,1493</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4380</b>	<b>BAREMO: 0,5873</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1493 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4380 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>MARTIN ROBLES LAURA</b> ***7047**	<b>Apdo. 1: 0,2090</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3780</b>	<b>BAREMO: 0,5870</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2090 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3780 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
<b>MARTON PEREZ EDUARDO</b> ***5522**	<b>Apdo. 1: 0,5820</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,5820</b>
	1.1: 0,4870 1.2: 0,0950 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
<b>RUIZ LOPEZ IVAN USEN</b> ***0924**	<b>Apdo. 1: 0,3207</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,5727</b>
	1.1: 0,2027 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1180	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
<b>PACHECO NEVADO CECILIA</b> ***6636**	<b>Apdo. 1: 0,1975</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3648</b>	<b>BAREMO: 0,5623</b>
	1.1: 0,1975 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3648 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
<b>ABREU SEOANE JORGE</b> ***9206**	<b>Apdo. 1: 0,1249</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,5449</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1249	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
<b>REIG SANCHIS MARIA</b> ***0456**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5364</b>	<b>BAREMO: 0,5364</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5364 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
<b>MONTERO FUENTES FRANCISCO</b> ***1788**	<b>Apdo. 1: 0,1618</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,5218</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1618 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
<b>CASTAÑO BARROSO SERGIO</b> ***0791**	<b>Apdo. 1: 0,2944</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2232</b>	<b>BAREMO: 0,5176</b>
	1.1: 0,2313 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0631	Año oposiciones:	3.1: 0,2232 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>SANCHEZ DE LA TORRE ALEJANDRO</b> ***3152**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5172</b>	<b>BAREMO: 0,5172</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5172 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
<b>FERNANDEZ DE LA FUENTE MARGARITA</b> ***7286**	<b>Apdo. 1: 0,0430</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4740</b>	<b>BAREMO: 0,5170</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0430 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4740 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
<b>MUÑOZ BLAZQUEZ MANUEL</b> ***4540**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5064</b>	<b>BAREMO: 0,5064</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5064 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
<b>OJEDA ROMERO IGNACIO</b> ***1265**	<b>Apdo. 1: 0,0117</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4920</b>	<b>BAREMO: 0,5037</b>
	1.1: 0,0117 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
<b>FERNANDEZ VALERA JORGE DIEGO</b> ***7665**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4920</b>	<b>BAREMO: 0,4920</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
<b>CAMINO NAVARRO CONSOLACION</b> ***9767**	<b>Apdo. 1: 0,0395</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4524</b>	<b>BAREMO: 0,4919</b>
	1.1: 0,0395 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4524 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
<b>MARTINEZ GIL ANAIS</b> ***4159**	<b>Apdo. 1: 0,4779</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,4779</b>
	1.1: 0,4779 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
<b>PANIAGUA PEREZ LAURA</b> ***0855**	<b>Apdo. 1: 0,0629</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3984</b>	<b>BAREMO: 0,4613</b>
	1.1: 0,0629 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>AGUI BUENDIA FERNANDO</b> ***1932**	<b>Apdo. 1: 0,1549</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3024</b>	<b>BAREMO: 0,4573</b>
	1.1: 0,1549 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
<b>SANSON GARCIA FERNANDO JOSE</b> ***7383**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4572</b>	<b>BAREMO: 0,4572</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4572 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
<b>ANTON CAMARA ALEJANDRO</b> ***8265**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4560</b>	<b>BAREMO: 0,4560</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
<b>CABELLO FERNANDEZ CORAL</b> ***6157**	<b>Apdo. 1: 0,2204</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2280</b>	<b>BAREMO: 0,4484</b>
	1.1: 0,0998 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1206	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
<b>GONZALEZ ARRIAGA JOAQUIN</b> ***1296**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4452</b>	<b>BAREMO: 0,4452</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4452 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
<b>CASAS SUAREZ NURIA</b> ***4396**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4440</b>	<b>BAREMO: 0,4440</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
<b>POZO ROMAN JUAN MANUEL</b> ***7377**	<b>Apdo. 1: 0,0312</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4044</b>	<b>BAREMO: 0,4356</b>
	1.1: 0,0312 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4044 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
<b>ARAGON VERDUGO JOSE MARIA</b> ***7234**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,4320</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>COMINO LOPEZ CAROLINA</b> ***2306**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4308</b>	<b>BAREMO: 0,4308</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4308 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
<b>CAMARA MARTINEZ ANGEL</b> ***5081**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4248</b>	<b>BAREMO: 0,4248</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4248 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
<b>SABARIEGO PADILLO RAFAEL</b> ***7439**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4236</b>	<b>BAREMO: 0,4236</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4236 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
<b>ARROJO ESTEBAN JOSE IGNACIO</b> ***3709**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
<b>SANCHEZ RODRIGUEZ MARIA DE LA PALOMA</b> ***7541**	<b>Apdo. 1: 0,2221</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1920</b>	<b>BAREMO: 0,4141</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2221 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1920 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
<b>GARRIDO MARTINEZ ANTONIO</b> ***5661**	<b>Apdo. 1: 0,1192</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2868</b>	<b>BAREMO: 0,4060</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1192	Año oposiciones:	3.1: 0,2868 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
<b>GIL BARRIENTOS JOSE MARIA</b> ***8432**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4032</b>	<b>BAREMO: 0,4032</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4032 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
<b>BONILLA ALVAREZ NURIA</b> ***0263**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4032</b>	<b>BAREMO: 0,4032</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4032 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>TURIEL LOBO JULIAN</b> ***5422**	<b>Apdo. 1: 0,0296</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,4016</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0296	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 73
<b>GIL BLANCO MARINA</b> ***1949**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3984</b>	<b>BAREMO: 0,3984</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3984 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 74
<b>CALLE VALIENTE ALBA</b> ***7436**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 75
<b>MARTINEZ CASTILLA DAVID</b> ***9834**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3936</b>	<b>BAREMO: 0,3936</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 76
<b>MARTINEZ PEREZ SANTIAGO</b> ***3521**	<b>Apdo. 1: 0,1190</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2724</b>	<b>BAREMO: 0,3914</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1190	Año oposiciones:	3.1: 0,2724 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 77
<b>HORTAS SALIDO PABLO</b> ***9765**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3900</b>	<b>BAREMO: 0,3900</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3900 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 78
<b>PAVON CARMONA MERCEDES</b> ***7133**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3876</b>	<b>BAREMO: 0,3876</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3876 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 79
<b>SANCHEZ ALVAREZ DAVID AMABLE</b> ***4911**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3840</b>	<b>BAREMO: 0,3840</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 80

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>PIMENTEL ALLENDE IVAN GONZALO</b> ***8788**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 81
<b>CALVO GARZON ISABEL</b> ***2990**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 82
<b>CEREIJO OMIL ESTEFANIA</b> ***1385**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 83
<b>JARAMILLO BALBAS ESTRELLA</b> ***4757**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3708</b>	<b>BAREMO: 0,3708</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3708 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 84
<b>SANCHEZ SANCHEZ PABLO</b> ***5221**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3706</b>	<b>BAREMO: 0,3706</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3706 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 85
<b>IGLESIAS ACOSTA DAVID</b> ***4598**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3696</b>	<b>BAREMO: 0,3696</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3696 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 86
<b>RODRIGUEZ GALLEGO SARA</b> ***3134**	<b>Apdo. 1: 0,1167</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2508</b>	<b>BAREMO: 0,3675</b>
	1.1: 0,1167 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2508 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 87
<b>MENDOZA PALACIOS JESUS</b> ***7816**	<b>Apdo. 1: 0,0408</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 0,3648</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0408	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 88

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>GONZALEZ MIRANDA ALBERTO</b> ***5631**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 89
<b>CEBOLLA BARBER MARIA DOLORES</b> ***5132**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 90
<b>JIMENEZ GIL VICTOR DANIEL</b> ***0711**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3528</b>	<b>BAREMO: 0,3528</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3528 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 91
<b>VAQUERIZO MOLLÀ OSCAR</b> ***0262**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3494</b>	<b>BAREMO: 0,3494</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3494 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 92
<b>ANTUNEZ MEDINA ANA ISABEL</b> ***4019**	<b>Apdo. 1: 0,0599</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2880</b>	<b>BAREMO: 0,3479</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0599	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 93
<b>RAMOS GONZALO ADRIAN</b> ***3240**	<b>Apdo. 1: 0,0448</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3448</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0448 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 94
<b>HERNANDEZ MATO BORJA</b> ***1783**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3420</b>	<b>BAREMO: 0,3420</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3420 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 95
<b>MARQUEZ TORRES MARIA VICTORIA</b> ***5584**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3396</b>	<b>BAREMO: 0,3396</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 96

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>OSUNA LOPEZ LETICIA</b> ***9601**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3396</b>	<b>BAREMO: 0,3396</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 97
<b>MARINAS BARRERA GONZALO</b> ***1546**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 98
<b>SUAREZ ZAPATA IRENE</b> ***5464**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 99
<b>ORTEGA LUNA ALVARO</b> ***8314**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3336</b>	<b>BAREMO: 0,3336</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3336 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 100
<b>MARIN TORRES ANTONIO</b> ***7495**	<b>Apdo. 1: 0,1629</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1656</b>	<b>BAREMO: 0,3285</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0425 1.4: 0,1204	Año oposiciones:	3.1: 0,1656 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 101
<b>CUBERO URBANO JUAN GABRIEL</b> ***2061**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3180</b>	<b>BAREMO: 0,3180</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3180 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 102
<b>MOLINA CASTRO FRANCISCO JAVIER</b> ***4189**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3168</b>	<b>BAREMO: 0,3168</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3168 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 103
<b>RODRIGUEZ JARAMILLO ALICIA</b> ***8382**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3144</b>	<b>BAREMO: 0,3144</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3144 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 104

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>HOFFMAN DELGADO JAEN</b> ***6606**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 0,3120</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 105
<b>LIRIO ARANDA LYDIA</b> ***5018**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 0,3120</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 106
<b>CAMACHO LOBETO EDUARDO JOSE</b> ***2173**	<b>Apdo. 1: 0,3074</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,3074</b>
	1.1: 0,0234 1.2: 0,2132 1.3: 0,0000 1.4: 0,0708	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 107
<b>GARCIA MEMBRIVES ANA</b> ***5388**	<b>Apdo. 1: 0,0956</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2064</b>	<b>BAREMO: 0,3020</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0956	Año oposiciones:	3.1: 0,2064 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 108
<b>GARCIA ALFONSEL GONZALO</b> ***5899**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 109
<b>HERVAS GARCIA INMACULADA</b> ***5362**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 110
<b>PAMIES MARTINEZ BIBIANNA</b> ***2049**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2988</b>	<b>BAREMO: 0,2988</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2988 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 111
<b>LEAL GARCIA CRISTINA</b> ***4866**	<b>Apdo. 1: 0,1406</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1500</b>	<b>BAREMO: 0,2906</b>
	1.1: 0,1406 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1500 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 112

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>GORRINDO RUIZ FRANCISCO JAVIER</b> ***6649**	<b>Apdo. 1: 0,0613</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2280</b>	<b>BAREMO: 0,2893</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0613	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 113
<b>GONZALEZ CANO LAURA</b> ***7432**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2868</b>	<b>BAREMO: 0,2868</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2868 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 114
<b>LAX GOMEZ JUAN CARLOS</b> ***6905**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2820</b>	<b>BAREMO: 0,2820</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 115
<b>SANCHEZ LOPEZ ANTONIO DAVID</b> ***9979**	<b>Apdo. 1: 0,0288</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,2808</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0288	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 116
<b>VAZQUEZ ROMERO DIEGO</b> ***6349**	<b>Apdo. 1: 0,0816</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1968</b>	<b>BAREMO: 0,2784</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0816	Año oposiciones:	3.1: 0,1968 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 117
<b>MARTINEZ MENENDEZ LUIS ANGEL</b> ***6158**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2724</b>	<b>BAREMO: 0,2724</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2724 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 118
<b>GAITAN SALINAS CANDELA</b> ***1230**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2652</b>	<b>BAREMO: 0,2652</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2652 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 119
<b>VICENTE BROZAS JUAN ALONSO</b> ***7745**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2640</b>	<b>BAREMO: 0,2640</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2640 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 120



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>ACEBES RODRIGUEZ JESUS</b> ***6650**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2580</b>	<b>BAREMO: 0,2580</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2580 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 121
<b>DIAZ LUENGO LUZ MARIA</b> ***7878**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2520</b>	<b>BAREMO: 0,2520</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2520 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 122
<b>PARODY DURIO GUILLERMO</b> ***2116**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2448</b>	<b>BAREMO: 0,2448</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2448 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 123
<b>BLANCO MARTINEZ MARTA ELENA</b> ***0606**	<b>Apdo. 1: 0,2364</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,2364</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2364 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 124
<b>HERREROS SANCHEZ JUAN ANTONIO</b> ***5011**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2304</b>	<b>BAREMO: 0,2304</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 125
<b>JIMENEZ ARMENTEROS JUAN</b> ***6793**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2304</b>	<b>BAREMO: 0,2304</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 126
<b>PAULA ALONSO SANCHEZ</b> ***7595**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1971</b>	<b>BAREMO: 0,1971</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1971 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 127
<b>JURADO CEREZO CARMEN</b> ***6530**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1920</b>	<b>BAREMO: 0,1920</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 128

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>GARCIA ALIAS HERMINIA ELENA</b> ***3027**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1788</b>	<b>BAREMO: 0,1788</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1788 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 129
<b>PRIETO SANCHEZ MARIA TERESA</b> ***9619**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1584</b>	<b>BAREMO: 0,1584</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1584 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 130
<b>GARCIA SABE ANTONIO</b> ***1202**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 131
<b>HUERTES IBAÑEZ ANA ROSA</b> ***6354**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 132
<b>MERA VILLAR MARIA DEL ROSARIO</b> ***6300**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 133
<b>MONTES VELASCO ELENA</b> ***1344**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 134
<b>PALMERO SIERRA ANA LORENA</b> ***2983**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 135
<b>RODRIGUEZ HIDALGO JACINTO</b> ***8262**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 136

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **423 PIANO**

<b>TORRE ESTEBAN SORAYA</b> ***4090**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 137
<b>BARCO PEREZ ANA</b> ***5015**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 138
<b>CONTRERAS NARANJO INMACULADA</b> ***3137**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 139
<b>DEL PESO SANTOS MARTA</b> ***0446**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 140

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>COUPAUD MENENDEZ PABLO DE</b> ***4556**	<b>Apdo. 1: 4,7411</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4176</b>	<b>BAREMO: 5,1587</b>
	1.1: 4,7369 1.2: 0,0042 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4176 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>PRIETO RODRIGUEZ ENRIQUE</b> ***0755**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3408</b>	<b>BAREMO: 5,0908</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3408 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>ORTUNO SANCHEZ JESUS</b> ***6915**	<b>Apdo. 1: 4,7318</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2880</b>	<b>BAREMO: 5,0198</b>
	1.1: 4,6727 1.2: 0,0591 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>MOLLA MARTINEZ JUAN RAFAEL</b> ***3112**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2239</b>	<b>BAREMO: 4,9739</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2239 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>CABAÑAS BASTANTE JESUS</b> ***4894**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 4,7500</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>FERNANDEZ CABELLO ISABEL</b> ***6331**	<b>Apdo. 1: 3,0368</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3852</b>	<b>BAREMO: 3,4220</b>
	1.1: 2,7385 1.2: 0,2364 1.3: 0,0000 1.4: 0,0619	Año oposiciones:	3.1: 0,3852 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>LORA PEREZ JUAN CARLOS</b> ***7995**	<b>Apdo. 1: 1,9220</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1476</b>	<b>BAREMO: 2,0696</b>
	1.1: 1,9220 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1476 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>GUZMAN GONZALEZ SARA</b> ***5247**	<b>Apdo. 1: 1,5074</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2568</b>	<b>BAREMO: 1,7642</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 1,5074 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2568 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>DOMINGUEZ RAMOS MARIA</b> ***8673**	<b>Apdo. 1: 0,7635</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5364</b>	<b>BAREMO: 1,2999</b>
	1.1: 0,7635 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,5364 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>CLAR ESCRIVÀ MIGUEL</b> ***5803**	<b>Apdo. 1: 0,8087</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4788</b>	<b>BAREMO: 1,2875</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,6316 1.3: 0,0000 1.4: 0,1771	Año oposiciones:	3.1: 0,4788 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>LEYVA MORENO JUAN JOSE</b> ***9308**	<b>Apdo. 1: 1,0146</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1680</b>	<b>BAREMO: 1,1826</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,7737 1.3: 0,0000 1.4: 0,2409	Año oposiciones:	3.1: 0,1680 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>CHICO SANCHEZ RAUL</b> ***6732**	<b>Apdo. 1: 0,8374</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2532</b>	<b>BAREMO: 1,0906</b>
	1.1: 0,6398 1.2: 0,1976 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>GONZALEZ DIAZ JUAN MANUEL</b> ***6376**	<b>Apdo. 1: 0,6697</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4092</b>	<b>BAREMO: 1,0789</b>
	1.1: 0,6697 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4092 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>GALLARDO NIETO JESUS</b> ***7236**	<b>Apdo. 1: 0,6262</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 1,0462</b>
	1.1: 0,2882 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3380	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>FELIPE ASTUDILLO JULIAN</b> ***8087**	<b>Apdo. 1: 0,4943</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4896</b>	<b>BAREMO: 0,9839</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,4943 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4896 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
<b>CORONEL AVILES PATRICIA</b> ***5948**	<b>Apdo. 1: 0,4119</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4908</b>	<b>BAREMO: 0,9027</b>
	1.1: 0,4119 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4908 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>LUQUE CRUZADO FRANCISCO JAVIER</b> ***3442**	<b>Apdo. 1: 0,6029</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2815</b>	<b>BAREMO: 0,8844</b>
	1.1: 0,6029 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2815 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>ZAFRA SILVESTRE JAVIER</b> ***3983**	<b>Apdo. 1: 0,4488</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4260</b>	<b>BAREMO: 0,8748</b>
	1.1: 0,4488 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4260 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>DELGADO MARTINEZ DAVID</b> ***2344**	<b>Apdo. 1: 0,2261</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4440</b>	<b>BAREMO: 0,6701</b>
	1.1: 0,2261 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>BERNABE MARTINEZ SERGIO</b> ***1340**	<b>Apdo. 1: 0,3349</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3324</b>	<b>BAREMO: 0,6673</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3349	Año oposiciones:	3.1: 0,3324 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>FERRANDO CRISTOBAL CARMEN</b> ***7340**	<b>Apdo. 1: 0,2132</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4080</b>	<b>BAREMO: 0,6212</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2132 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>SANCHEZ VEGA JOSE LUIS</b> ***2341**	<b>Apdo. 1: 0,6057</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,6057</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,6057	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>SANCHEZ BENITO INES</b> ***9431**	<b>Apdo. 1: 0,3776</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2244</b>	<b>BAREMO: 0,6020</b>
	1.1: 0,3776 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2244 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
<b>CARO ROJAS MARTIN</b> ***5259**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5292</b>	<b>BAREMO: 0,5292</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5292 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>ARROYO FERNANDEZ PABLO DOMINGO</b> ***7531**	<b>Apdo. 1: 0,1458</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3792</b>	<b>BAREMO: 0,5250</b>
	1.1: 0,1458 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3792 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
<b>NANEZ JURADO DAVID</b> ***0074**	<b>Apdo. 1: 0,2307</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2760</b>	<b>BAREMO: 0,5067</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2307	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
<b>TOLOSA MONTEAGUDO GABINO DIEGO</b> ***2164**	<b>Apdo. 1: 0,2257</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2772</b>	<b>BAREMO: 0,5029</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2257 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2772 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
<b>ORTIZ SALMERON ALBERTO</b> ***5613**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4872</b>	<b>BAREMO: 0,4872</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4872 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
<b>DURAN PASTOR BELEN</b> ***8818**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4848</b>	<b>BAREMO: 0,4848</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4848 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
<b>RODRIGUEZ ALONSO LAURA</b> ***4301**	<b>Apdo. 1: 0,1230</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,4830</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1230 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
<b>SANCHEZ VILLAFRANCA OSCAR ABEL</b> ***8706**	<b>Apdo. 1: 0,1853</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2964</b>	<b>BAREMO: 0,4817</b>
	1.1: 0,1853 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
<b>BRAZO GARCIA JOSE MANUEL</b> ***0349**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4800</b>	<b>BAREMO: 0,4800</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4800 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>MARTINEZ VICENTE ALFONSO</b> ***0498**	<b>Apdo. 1: 0,0920</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3782</b>	<b>BAREMO: 0,4702</b>
	1.1: 0,0920 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3782 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
<b>JUANALS MARQUEZ JAVIER</b> ***1313**	<b>Apdo. 1: 0,0006</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4560</b>	<b>BAREMO: 0,4566</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0006 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
<b>RENESES QUINTERO JESUS</b> ***2932**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4560</b>	<b>BAREMO: 0,4560</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
<b>FERNANDEZ MARTINEZ JOSE VICENTE</b> ***4044**	<b>Apdo. 1: 0,1206</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3348</b>	<b>BAREMO: 0,4554</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1206	Año oposiciones:	3.1: 0,3348 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
<b>GARCIA BARRIO DAVID</b> ***5318**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4368</b>	<b>BAREMO: 0,4368</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4368 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
<b>MASEDA GARCIA HELENA</b> ***8011**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,4320</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
<b>SALGUERO INDIAS MARIA DEL CARMEN</b> ***5884**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,4320</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
<b>CACHO PLAZA RAFAEL</b> ***9887**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,4320</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>DAVILA CABANILLAS DIEGO</b> ***6256**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,4320</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 41
<b>PEREZ RAFELS ARTURO</b> ***2870**	<b>Apdo. 1: 0,0077</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4236</b>	<b>BAREMO: 0,4313</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0077	Año oposiciones:	3.1: 0,4236 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 0,0000 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 42
<b>VALERO MARTINEZ JUAN</b> ***0858**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 43
<b>ADAN HERRERA MANUEL</b> ***7625**	<b>Apdo. 1: 0,0395</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3684</b>	<b>BAREMO: 0,4079</b>
	1.1: 0,0395 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3684 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 0,0000 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 44
<b>ATENCIA ARENAS MARCOS JOSE</b> ***2032**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4073</b>	<b>BAREMO: 0,4073</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4073 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 45
<b>FERNANDEZ RUIZ JUANA</b> ***8707**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3948</b>	<b>BAREMO: 0,3948</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 46
<b>GUZMAN GODIA IRIS</b> ***0145**	<b>Apdo. 1: 0,0130</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3850</b>
	1.1: 0,0130 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 0,0000 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 47
<b>PALOMO PUCHE RICARDO FRANCISCO</b> ***1456**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3756</b>	<b>BAREMO: 0,3756</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3756 3.2: 0,0000 3.3: 3.4:	3.5: 3.6: 3.7:
				Nº de Orden: 48

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>CHAPARRO MOLINA VIRGINIA</b> ***6996**	<b>Apdo. 1: 0,0454</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3288</b>	<b>BAREMO: 0,3742</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0454 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3288 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
<b>AGRA BARREIRO DIEGO</b> ***9128**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
<b>MARIN CANO ALEJANDRO</b> ***2498**	<b>Apdo. 1: 0,0857</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2760</b>	<b>BAREMO: 0,3617</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0857	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
<b>SANCHIS VIDAL ANA</b> ***2665**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
<b>RODRIGUEZ BOROX MARIA SOLEDAD</b> ***3824**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3480</b>	<b>BAREMO: 0,3480</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
<b>GARCIA BALLESTER LAIA</b> ***0998**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3420</b>	<b>BAREMO: 0,3420</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3420 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
<b>DENIZ ALMEIDA AIRAM</b> ***2115**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3420</b>	<b>BAREMO: 0,3420</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3420 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
<b>MARTINEZ GALVEZ DARIO</b> ***4843**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>MOLINA PEREZ HORACIO</b> ***1744**	<b>Apdo. 1: 0,0446</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2892</b>	<b>BAREMO: 0,3338</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0446	Año oposiciones:	3.1: 0,2892 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
<b>SANCHEZ SOJO CATALINA</b> ***8140**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3276</b>	<b>BAREMO: 0,3276</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3276 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
<b>CALOTO LOPEZ JESICA</b> ***4115**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3240</b>	<b>BAREMO: 0,3240</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3240 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
<b>ARROYO GONZALEZ ALEJANDRO</b> ***4878**	<b>Apdo. 1: 0,0223</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3012</b>	<b>BAREMO: 0,3235</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0223	Año oposiciones:	3.1: 0,3012 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
<b>MOLINA SANCHEZ FRANCISCO</b> ***7510**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3204</b>	<b>BAREMO: 0,3204</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3204 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
<b>MATARREDONA DONAT ALBERTO</b> ***0406**	<b>Apdo. 1: 0,0060</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 0,3180</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0060 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
<b>OTERO CORREA HELENA</b> ***1458**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 0,3120</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
<b>MORENO DEL OLMO LOURDES</b> ***2368**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3096</b>	<b>BAREMO: 0,3096</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3096 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>CASTRO ROLDAN CELIA</b> ***2297**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3072</b>	<b>BAREMO: 0,3072</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3072 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
<b>SANCHEZ MONTILLA JOSE ANTONIO</b> ***6862**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3024</b>	<b>BAREMO: 0,3024</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
<b>MARTINEZ ALMENDROS ALEJANDRO</b> ***3950**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3012</b>	<b>BAREMO: 0,3012</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3012 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
<b>ORTS BENIMELI CRISTINA</b> ***8292**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2964</b>	<b>BAREMO: 0,2964</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2964 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
<b>MUÑOZ BEJAR MIGUEL ANGEL</b> ***8879**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2844</b>	<b>BAREMO: 0,2844</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
<b>JIMENEZ MEDIANO DIEGO</b> ***9852**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2820</b>	<b>BAREMO: 0,2820</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2820 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70
<b>RUIZ-MATEOS CHAMIZO ISABEL</b> ***8318**	<b>Apdo. 1: 0,0711</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2074</b>	<b>BAREMO: 0,2785</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0711 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2074 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 71
<b>HONRUBIA PARRA ALFONSO</b> ***9915**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2784</b>	<b>BAREMO: 0,2784</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2784 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 72

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>SERRANO FERNANDEZ JAIME AUGUSTO</b> ***8427**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2760</b>	<b>BAREMO: 0,2760</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 73
<b>PALMA MORALES MARIA JOSE</b> ***7030**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2712</b>	<b>BAREMO: 0,2712</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2712 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 74
<b>BALABASQUER SANCHEZ RAQUEL</b> ***5499**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2664</b>	<b>BAREMO: 0,2664</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2664 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 75
<b>GARCIA CLEMOR ANA LUCIA</b> ***5411**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2652</b>	<b>BAREMO: 0,2652</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2652 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 76
<b>MORENO GOMEZ VICTOR</b> ***9622**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2604</b>	<b>BAREMO: 0,2604</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 77
<b>VERA HURTADO Mª ROCIO</b> ***3730**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2484</b>	<b>BAREMO: 0,2484</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2484 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 78
<b>FERNANDEZ PEREZ ANTONIO</b> ***0775**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2460</b>	<b>BAREMO: 0,2460</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2460 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 79
<b>FERNANDEZ SOLIS ANTONIO</b> ***2681**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2436</b>	<b>BAREMO: 0,2436</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 80

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>HERNANDEZ CARMONA ANTONIO JESUS</b> ***9335**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2316</b>	<b>BAREMO: 0,2316</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2316 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 81
<b>PEREDA ESTEVEZ SERGIO</b> ***2596**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2268</b>	<b>BAREMO: 0,2268</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 82
<b>ZAMBRANO GUERRERO ENRIQUE RAMON</b> ***2153**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2268</b>	<b>BAREMO: 0,2268</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 83
<b>SOTO FERNANDEZ MARIO</b> ***9976**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2160</b>	<b>BAREMO: 0,2160</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 84
<b>LIEBANA GALLARDO JORGE</b> ***6468**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2148</b>	<b>BAREMO: 0,2148</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2148 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 85
<b>PEROL HERMIDAS ROBERTO</b> ***1370**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2088</b>	<b>BAREMO: 0,2088</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2088 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 86
<b>PEREZ GARCIA MYRIAM TALIA</b> ***2908**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1884</b>	<b>BAREMO: 0,1884</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1884 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 87
<b>SALINAS CANTAL JUAN DE DIOS</b> ***5234**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1836</b>	<b>BAREMO: 0,1836</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1836 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 88

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **424 SAXOFON**

<b>LOPEZ VILLEGAS ALVARO</b> ***4608**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1824</b>	<b>BAREMO: 0,1824</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1824 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 89
<b>SANCHEZ MADRID DANIEL MARIA</b> ***3858**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1764</b>	<b>BAREMO: 0,1764</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1764 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 90
<b>CORRALES TOLEDANO CRISTIAN</b> ***2759**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1728</b>	<b>BAREMO: 0,1728</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1728 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 91
<b>MERINO PINEDA JAVIER</b> ***1733**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1704</b>	<b>BAREMO: 0,1704</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1704 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 92
<b>MORENO RUIZ CARLOS</b> ***3604**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1116</b>	<b>BAREMO: 0,1116</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1116 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 93
<b>PENALVA DAVO CONCEPCION</b> ***1414**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 94

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>CASTILLO MERCHAN JOSE MARIA</b> ***6427**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2304</b>	<b>BAREMO: 4,9804</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2304 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>HERNANDEZ GARCIA FERNANDO</b> ***8637**	<b>Apdo. 1: 4,7500</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2244</b>	<b>BAREMO: 4,9744</b>
	1.1: 4,7500 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2244 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>VICENTE PASTOR JUAN MIGUEL</b> ***9641**	<b>Apdo. 1: 3,7351</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2280</b>	<b>BAREMO: 3,9631</b>
	1.1: 3,7351 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>FERNANDEZ RAPADO DAVID</b> ***6705**	<b>Apdo. 1: 2,3370</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2280</b>	<b>BAREMO: 2,5650</b>
	1.1: 2,3370 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>FERNANDEZ SUAREZ MANUEL</b> ***0519**	<b>Apdo. 1: 2,1700</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3396</b>	<b>BAREMO: 2,5096</b>
	1.1: 1,9789 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1911	Año oposiciones:	3.1: 0,3396 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>JIMENEZ GARRIDO AMADOR</b> ***4420**	<b>Apdo. 1: 1,9155</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1956</b>	<b>BAREMO: 2,1111</b>
	1.1: 1,9155 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1956 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>LUJAN BELTRAN MARCOS</b> ***6271**	<b>Apdo. 1: 1,8975</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1129</b>	<b>BAREMO: 2,0104</b>
	1.1: 1,2653 1.2: 0,6322 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,1129 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>DOMINGUEZ FERNANDEZ DAVID</b> ***2795**	<b>Apdo. 1: 1,7579</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2280</b>	<b>BAREMO: 1,9859</b>
	1.1: 0,7752 1.2: 0,9827 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>VIDAL MARTINEZ LUCAS JAVIER</b> ***5201**	<b>Apdo. 1: 1,4732</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2712</b>	<b>BAREMO: 1,7444</b>
	1.1: 1,4732 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2712 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>MARTINEZ GARCIA HECTOR</b> ***7716**	<b>Apdo. 1: 1,0782</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 1,3902</b>
	1.1: 0,9623 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1159	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>DELGADO FERNANDEZ JOAQUIN</b> ***5843**	<b>Apdo. 1: 1,0210</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3432</b>	<b>BAREMO: 1,3642</b>
	1.1: 0,8768 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1442	Año oposiciones:	3.1: 0,3432 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>GOMEZ ZAMORA MARIA</b> ***3155**	<b>Apdo. 1: 0,6668</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2628</b>	<b>BAREMO: 0,9296</b>
	1.1: 0,5543 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,1125	Año oposiciones:	3.1: 0,2628 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>CASTILLO MARTINEZ CARLOS DEL</b> ***5537**	<b>Apdo. 1: 0,4766</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3948</b>	<b>BAREMO: 0,8714</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2567 1.3: 0,0000 1.4: 0,2199	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>SUAREZ MORENO JORGE LORENZO</b> ***3920**	<b>Apdo. 1: 0,7549</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0290</b>	<b>BAREMO: 0,7839</b>
	1.1: 0,0377 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,7172	Año oposiciones:	3.1: 0,0290 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>VERDE RAMIREZ EDUARDO</b> ***8899**	<b>Apdo. 1: 0,5213</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2280</b>	<b>BAREMO: 0,7493</b>
	1.1: 0,5213 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2280 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
<b>BAS GARCIA GABRIEL</b> ***6482**	<b>Apdo. 1: 0,3472</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2400</b>	<b>BAREMO: 0,5872</b>
	1.1: 0,3472 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>HERRERA GOMEZ MANUEL</b> ***7666**	<b>Apdo. 1: 0,2520</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3252</b>	<b>BAREMO: 0,5772</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2520 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3252 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>CAMACHO SARRION SERGIO</b> ***2624**	<b>Apdo. 1: 0,2342</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3336</b>	<b>BAREMO: 0,5678</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,2342	Año oposiciones:	3.1: 0,3336 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>PALOMERO SANCHEZ SERGIO</b> ***3051**	<b>Apdo. 1: 0,2364</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3288</b>	<b>BAREMO: 0,5652</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2364 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3288 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>CAMARA BERNAL FRANCISCO JAVIER</b> ***8379**	<b>Apdo. 1: 0,0434</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4668</b>	<b>BAREMO: 0,5102</b>
	1.1: 0,0434 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4668 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>PEREZ TORRECILLAS JOSE LUIS</b> ***5997**	<b>Apdo. 1: 0,0668</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3792</b>	<b>BAREMO: 0,4460</b>
	1.1: 0,0668 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3792 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>PEREZ CABALLERO MARIA JOSE</b> ***1458**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4368</b>	<b>BAREMO: 0,4368</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4368 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>GOSALBEZ LINARES MARC</b> ***8102**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4320</b>	<b>BAREMO: 0,4320</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4320 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
<b>QUERALT BANO FRANCESC</b> ***0214**	<b>Apdo. 1: 0,0572</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3684</b>	<b>BAREMO: 0,4256</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0572	Año oposiciones:	3.1: 0,3684 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>LAGARES DIAZ ALEJANDRO</b> ***6280**	<b>Apdo. 1: 0,0406</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3840</b>	<b>BAREMO: 0,4246</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0406 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
<b>CASTRO BARREIRO GUSTAVO</b> ***6021**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26
<b>COSIO LANZA VICTOR</b> ***8508**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4200</b>	<b>BAREMO: 0,4200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 27
<b>LIZUL SESTELO MANUEL</b> ***5559**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4080</b>	<b>BAREMO: 0,4080</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4080 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 28
<b>PEREZ DEL TORO ROSA</b> ***6117**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3732</b>	<b>BAREMO: 0,3732</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3732 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 29
<b>FIGUEIRAS FERNANDEZ ZOE</b> ***6923**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 30
<b>GARCIA ROMERO FRANCISCO ANTONIO</b> ***5791**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3708</b>	<b>BAREMO: 0,3708</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3708 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 31
<b>BLASCO FERRER PAU</b> ***5241**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3684</b>	<b>BAREMO: 0,3684</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3684 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 32

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>CLIMENT LANZA REBECA</b> ***8715**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,3600</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 33
<b>TENDERO JUAN PEDRO JAVIER</b> ***1901**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3588</b>	<b>BAREMO: 0,3588</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3588 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 34
<b>PACYGA PEREZ MARCO</b> ***0708**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3552</b>	<b>BAREMO: 0,3552</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3552 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 35
<b>MONGE MORERA FRANCISCO JOAQUIN</b> ***9717**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3480</b>	<b>BAREMO: 0,3480</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 36
<b>TOMAS PEREZ JOSE RAMON</b> ***6834**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 37
<b>CASADO BRIZ PABLO</b> ***0356**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 38
<b>CASTILLA AZOGIL JOSE</b> ***6083**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3264</b>	<b>BAREMO: 0,3264</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3264 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 39
<b>PEREZ CARRASCO ANA ISABEL</b> ***3093**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 0,3120</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3120 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 40

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>SORIANO SANCHEZ PABLO</b> ***5751**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3030</b>	<b>BAREMO: 0,3030</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3030 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 41
<b>VENEGAS ESPADA RUBEN</b> ***7783**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 42
<b>FREIRIA PRADO ANGELA</b> ***9068**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 43
<b>HUETE SANCHEZ ALEJANDRO</b> ***5417**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2898</b>	<b>BAREMO: 0,2898</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2898 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 44
<b>RODRIGUEZ CARMONA IVAN</b> ***1143**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2844</b>	<b>BAREMO: 0,2844</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 45
<b>SANCHEZ APARICIO ROBERTO</b> ***9916**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2760</b>	<b>BAREMO: 0,2760</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 46
<b>MONTERO TENDERO SANDRA</b> ***5878**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2712</b>	<b>BAREMO: 0,2712</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2712 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 47
<b>MARTIN BORREGO ALEJANDRO</b> ***5628**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2616</b>	<b>BAREMO: 0,2616</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2616 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 48

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>MARTINEZ MOLINA ALVARO JOSE</b> ***4292**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2616</b>	<b>BAREMO: 0,2616</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2616 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 49
<b>GUILLEM CUBEL MIGUEL</b> ***8879**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2604</b>	<b>BAREMO: 0,2604</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 50
<b>GOMEZ SENDIN PAULA</b> ***9449**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2592</b>	<b>BAREMO: 0,2592</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2592 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 51
<b>ANTUNEZ DE LA O ERIK</b> ***3833**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2580</b>	<b>BAREMO: 0,2580</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2580 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 52
<b>CAMPOS GUERRERO JUAN MARCOS</b> ***6955**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2532</b>	<b>BAREMO: 0,2532</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 53
<b>PANADERO MUÑOZ LOURDES</b> ***7191**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2436</b>	<b>BAREMO: 0,2436</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 54
<b>GAMEZ HERRAIZ ANDRES</b> ***9285**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2424</b>	<b>BAREMO: 0,2424</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2424 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 55
<b>PIERNAS GAZQUEZ JOAQUIN SERGIO</b> ***9177**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2352</b>	<b>BAREMO: 0,2352</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2352 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 56

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>GREGORI FONT BRUNO</b> ***7815**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2340</b>	<b>BAREMO: 0,2340</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2340 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 57
<b>RUIZ GARCIA LIBORIO</b> ***4545**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2208</b>	<b>BAREMO: 0,2208</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2208 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 58
<b>VARELA CARBALLEIRA XULIO</b> ***6792**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2195</b>	<b>BAREMO: 0,2195</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2195 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 59
<b>SORIA NAVALON JOSE ANTONIO</b> ***7756**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2160</b>	<b>BAREMO: 0,2160</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 60
<b>CANO IGLESIA ANGELICA DE LAS MERCE</b> ***5266**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2160</b>	<b>BAREMO: 0,2160</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 61
<b>SANCHEZ CAMUS DAVID</b> ***3915**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2148</b>	<b>BAREMO: 0,2148</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2148 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 62
<b>FLORES FERNANDEZ BLANCA LAURA</b> ***7311**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2040</b>	<b>BAREMO: 0,2040</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2040 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 63
<b>MOLINA GARCIA ANTONIO</b> ***2761**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2028</b>	<b>BAREMO: 0,2028</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2028 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 64

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **427 TROMPA**

<b>GARCIA SAHUQUILLO ALVARO</b> ***1950**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1800</b>	<b>BAREMO: 0,1800</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1800 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 65
<b>LUQUE VEGA ERIK</b> ***7144**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1668</b>	<b>BAREMO: 0,1668</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1668 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 66
<b>GOMEZ PLAZA PAULA</b> ***2587**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 67
<b>MORENO MONTANO ROCIO</b> ***1214**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 68
<b>PEREZ ALONSO RUBEN</b> ***5081**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 69
<b>COBOS VALERO CLAUDIA</b> ***6485**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 70



**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **436 DANZA CLASICA**

<b>RODRIGUEZ MEJIAS ANDREA</b> ***7910**	<b>Apdo. 1: 0,7468</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 1,1068</b>
	1.1: 0,2817 1.2: 0,0412 1.3: 0,0000 1.4: 0,4239	Año oposiciones:	3.1: 0,3600 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>SORIANO ROBLES SARA</b> ***9466**	<b>Apdo. 1: 0,6541</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 1,0261</b>
	1.1: 0,6541 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>SOTO MAYORDOMO PALOMA</b> ***7365**	<b>Apdo. 1: 0,9665</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,9665</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1750 1.3: 0,0000 1.4: 0,7915	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>IBAÑEZ GRANADOS DELIA</b> ***2987**	<b>Apdo. 1: 0,5599</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3492</b>	<b>BAREMO: 0,9091</b>
	1.1: 0,2960 1.2: 0,2639 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3492 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>MENDEZ SANCHEZ JOSE IGNACIO</b> ***1293**	<b>Apdo. 1: 0,3985</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2844</b>	<b>BAREMO: 0,6829</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3985	Año oposiciones:	3.1: 0,2844 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>PLAZA MORILLAS ELENA</b> ***4249**	<b>Apdo. 1: 0,1612</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3624</b>	<b>BAREMO: 0,5236</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1612 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3624 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>BARCELO MARTINEZ M<sup>a</sup> INMACULADA</b> ***6335**	<b>Apdo. 1: 0,1800</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2040</b>	<b>BAREMO: 0,3840</b>
	1.1: 0,0182 1.2: 0,1618 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2040 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>CARBONELL FERNANDEZ IRENE</b> ***7380**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3720</b>	<b>BAREMO: 0,3720</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3720 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **436 DANZA CLASICA**

<b>CONESA CAPARROS AMPARO</b> ***5241**	<b>Apdo. 1: 0,0065</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3480</b>	<b>BAREMO: 0,3545</b>
	1.1: 0,0065 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3480 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>LAGUNA REGUERA VICTORIA EUGENIA</b> ***8655**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3300</b>	<b>BAREMO: 0,3300</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3300 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>BLANCO ALONSO EVA MARIA</b> ***0549**	<b>Apdo. 1: 0,3158</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,3158</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,3158	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>HERNANDEZ MARTIN CLARA</b> ***4337**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2976</b>	<b>BAREMO: 0,2976</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2976 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>SABARIEGO VILCHEZ PILAR</b> ***1029**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2952</b>	<b>BAREMO: 0,2952</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2952 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>VALES VAZQUEZ ADRIANA</b> ***9918**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2880</b>	<b>BAREMO: 0,2880</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>MAIQUEZ ROMERO PALOMA</b> ***6590**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2568</b>	<b>BAREMO: 0,2568</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2568 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
<b>RODRIGUEZ MOLINA ELISA</b> ***0470**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2532</b>	<b>BAREMO: 0,2532</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2532 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **436 DANZA CLASICA**

<b>GOMEZ BURGOS ISABEL</b> ***6375**	<b>Apdo. 1: 0,0299</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2160</b>	<b>BAREMO: 0,2459</b>
	1.1: 0,0299 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2160 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>LA PUEBLA CEZON CRISTINA</b> ***8956**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2436</b>	<b>BAREMO: 0,2436</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>RODRIGUEZ PUERTO DIANA</b> ***6883**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1716</b>	<b>BAREMO: 0,1716</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1716 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>DIEZ NAVA RUTH</b> ***9273**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1560</b>	<b>BAREMO: 0,1560</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1560 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>MORENO FUENTES CELEDONIO INDALECIO</b> ***7504**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1200</b>	<b>BAREMO: 0,1200</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1200 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>LAIRADO BLANCO MARIA</b> ***7767**	<b>Apdo. 1: 0,0491</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0491</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0491	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>CID GAGO MARIA JOSEFA</b> ***7146**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **445 DIRECCION ESCENICA**

<b>CEA ALONSO DE LIEBANA RAFAEL JULIO</b> ***1491**	<b>Apdo. 1: 3,8405</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2460</b>	<b>BAREMO: 4,0865</b>
	1.1: 3,6787 1.2: 0,1618 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2460 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>DE MAYA SANCHEZ BALDOMERO</b> ***6560**	<b>Apdo. 1: 2,0384</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4440</b>	<b>BAREMO: 2,4824</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 1,6369 1.3: 0,0000 1.4: 0,4015	Año oposiciones:	3.1: 0,4440 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>LABELLA RIVAS MARIA DEL CARM</b> ***6024**	<b>Apdo. 1: 2,4802</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 2,4802</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 2,3750 1.3: 0,0000 1.4: 0,1052	Año oposiciones:	3.1: 3.5: 0,0000 3.2: 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>MORTERA MARTINEZ JUAN IGNACIO</b> ***9019**	<b>Apdo. 1: 1,1229</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3936</b>	<b>BAREMO: 1,5165</b>
	1.1: 1,1229 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3936 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>MARTIN TRINIDAD GORKA</b> ***7402**	<b>Apdo. 1: 0,4818</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4472</b>	<b>BAREMO: 0,9290</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,4818 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4472 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>RODRIGUEZ-ESTECHA A MARIA OLGA</b> ***0552**	<b>Apdo. 1: 0,2364</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4236</b>	<b>BAREMO: 0,6600</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,2364 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4236 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>CHILLON CASTILLO ANTONIO ARCADIO</b> ***0916**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,5292</b>	<b>BAREMO: 0,5292</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,5292 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7
<b>URBANO TORRES ANTONIO</b> ***5245**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4920</b>	<b>BAREMO: 0,4920</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4920 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 8

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **445 DIRECCION ESCENICA**

<b>BARCELO ALFOCEA ANA</b> ***5721**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4428</b>	<b>BAREMO: 0,4428</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,4428 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 9
<b>AGUD CLAVERO ¿MARIA DEL CARMEN</b> ***8721**	<b>Apdo. 1: 0,0645</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3672</b>	<b>BAREMO: 0,4317</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0645 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3672 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 10
<b>LORENZANA GAMEZ FERNANDO</b> ***6908**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3962</b>	<b>BAREMO: 0,3962</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3962 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 11
<b>AGUILAR CABELLO JULIA</b> ***7664**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,3960</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 12
<b>ALIAS SANTOS DIEGO ARMANDO</b> ***2028**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3948</b>	<b>BAREMO: 0,3948</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3948 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 13
<b>YEPEZ MARCOS RAMON</b> ***2670**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3840</b>	<b>BAREMO: 0,3840</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3840 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 14
<b>CAAMANO VEGA ANTON</b> ***4992**	<b>Apdo. 1: 0,0642</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3096</b>	<b>BAREMO: 0,3738</b>
	1.1: 0,0642 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3096 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 15
<b>AMO BARRERO JACOB</b> ***3003**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3672</b>	<b>BAREMO: 0,3672</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3672 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 16

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **445 DIRECCION ESCENICA**

<b>ARCAS OLIVERA RUBEN</b> ***7699**	<b>Apdo. 1: 0,0424</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3424</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0424 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 17
<b>RODRIGUEZ GARCIA INMACULADA</b> ***9503**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3024</b>	<b>BAREMO: 0,3024</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3024 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 18
<b>DIAZ CHAPARRO MARIA SOL</b> ***5507**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2880</b>	<b>BAREMO: 0,2880</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2880 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 19
<b>GARCIA SEGURA ELENA</b> ***9074**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2796</b>	<b>BAREMO: 0,2796</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2796 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 20
<b>BAZO REGAJO RAQUEL MARIA</b> ***8593**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2760</b>	<b>BAREMO: 0,2760</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2760 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 21
<b>BOLAÑOS ARROYO ELENA</b> ***4803**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2604</b>	<b>BAREMO: 0,2604</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2604 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 22
<b>LANZAS CABRERA PEDRO</b> ***9161**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2436</b>	<b>BAREMO: 0,2436</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2436 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 23
<b>FERNANDEZ CAMPANON CRISTINA ELENA</b> ***6965**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2400</b>	<b>BAREMO: 0,2400</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2400 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 24

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **445 DIRECCION ESCENICA**

<b>ROMERO VERA AZAHARA</b> ***2410**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2280</b>	<b>BAREMO: 0,2280</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,2280    3.5: 3.2: 0,0000    3.6: 3.3:                3.7: 3.4:	Nº de Orden: 25
<b>ROMERO VERA ANTONIO JESUS</b> ***2410**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,1620</b>	<b>BAREMO: 0,1620</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,1620    3.5: 3.2: 0,0000    3.6: 3.3:                3.7: 3.4:	Nº de Orden: 26

**LISTA DE ESPERA EXTRAORDINARIA**

CUERPO: **594 PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS**

ESPECIALIDAD: **463 GUITARRA ELECTRICA**

<b>BARRANTES PULIDO PABLO</b> ***6348**	<b>Apdo. 1: 1,1861</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3648</b>	<b>BAREMO: 1,5509</b>
	1.1: 0,9228 1.2: 0,2633 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3648 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 1
<b>FERNANDEZ DE FRUTOS IGNACIO</b> ***8810**	<b>Apdo. 1: 0,2804</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,4128</b>	<b>BAREMO: 0,6932</b>
	1.1: 0,2804 1.2: 0,0000 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,4128 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 2
<b>ARTALEJO INZA ALEJANDRO</b> ***5018**	<b>Apdo. 1: 0,1499</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3960</b>	<b>BAREMO: 0,5459</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,1499 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,3960 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 3
<b>GONZALEZ DOLDAN RAUL</b> ***0832**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3360</b>	<b>BAREMO: 0,3360</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3360 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 4
<b>GONZALEZ RODRIGUEZ PABLO</b> ***3972**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,3000</b>	<b>BAREMO: 0,3000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,3000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 5
<b>GARCIA DIAZ ISIDORO</b> ***2728**	<b>Apdo. 1: 0,0496</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,2268</b>	<b>BAREMO: 0,2764</b>
	1.1: 0,0000 1.2: 0,0496 1.3: 0,0000 1.4: 0,0000	Año oposiciones:	3.1: 0,2268 3.5: 0,0000 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 6
<b>CIVIT MASOT MIGUEL</b> ***2147**	<b>Apdo. 1: 0,0000</b>	<b>Apdo. 2: 0,0000</b>	<b>Apdo. 3: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
	1.1: 1.2: 1.3: 1.4:	Año oposiciones:	3.1: 0,0000 3.5: 3.2: 0,0000 3.6: 3.3: 3.7: 3.4:	Nº de Orden: 7