

Oposiciones al cuerpo de Música y A.A.E.E

Dictado



Cuerpo de Profesores de Música y AA.EE.

Especialidad: Lenguaje Musical

Lección de Entonación

Junio 2.023

Andante

mp

cresc

Piano

p

cresc.

7

mf

mf

dim

dim.

Pno.

13

p

rit.

p

rit.

Pno.

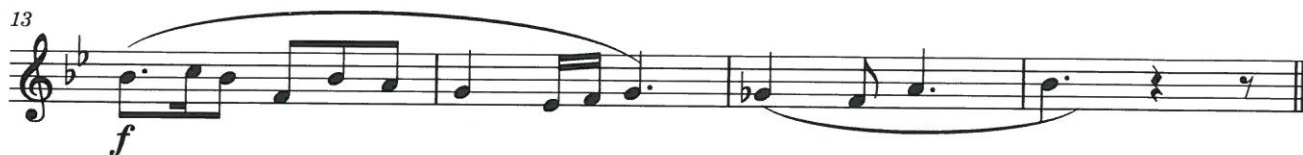
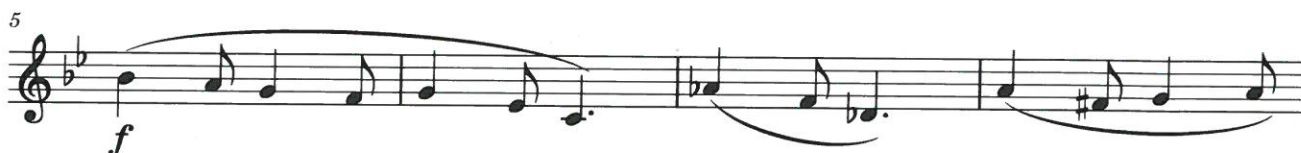
Oposiciones al Cuerpo de Profesores de Música y AA.EE.

PROFESORES DE MÚSICA
Y ARTES ESCÉNICAS
LENGUAJE MUSICAL
TRIBUNAL Nº 1

Improvisación de un acompañamiento para esta melodía

Junio 2023

Andante



Repentización de dos acompañamientos

Prueba 1A.3 Desarrollado

Oposiciones - Junio 2023
594 460 - Lenguaje Musical

Adagio

The first system of the musical score is written for piano (mp) and consists of three staves. The top staff is in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The middle and bottom staves are in bass clef with the same key signature and time signature. The music features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand, with various rests and accidentals. A fermata is placed over the final measure of the system.

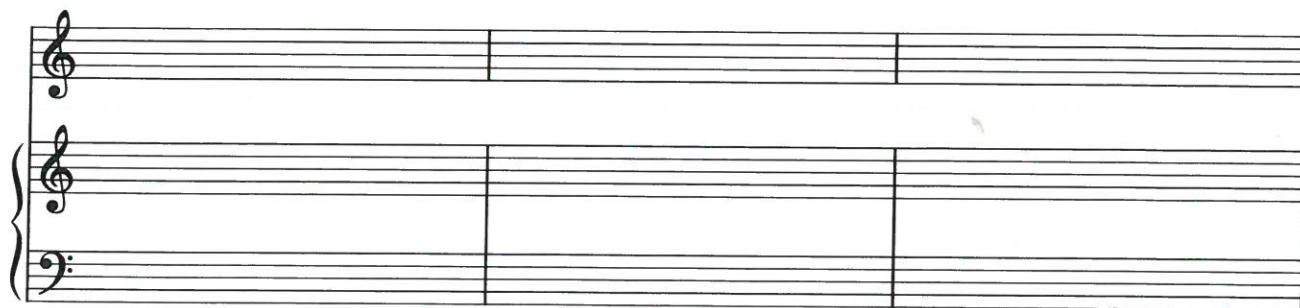
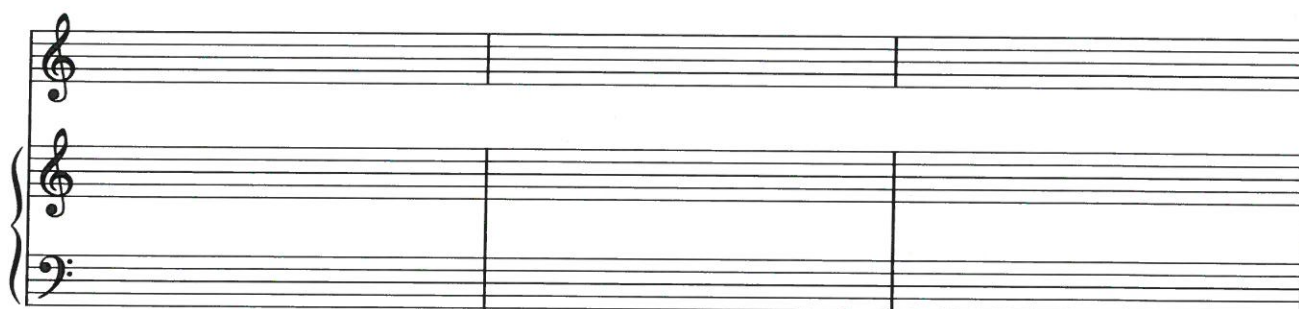
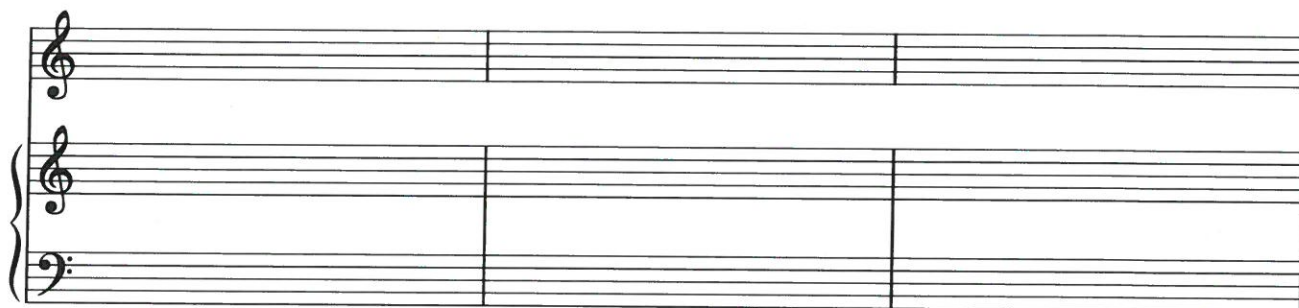
The second system of the musical score continues from the first system and is also written for piano (mp). It consists of three staves in the same key signature and time signature. The music includes a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. A fermata is placed over the final measure of the system. The system is marked with a 'rit.' (ritardando) and 'a tempo' (return to tempo) instruction.

Oposiciones al Cuerpo de Profesores de Música y AA.EE.

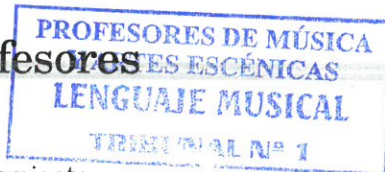
PROFESORES DE MÚSICA
Y ARTES ESCÉNICAS
LENGUAJE MUSICAL
PRUEBA FINAL Nº 1

Composición de una lección de entonación con acompañamiento
pianístico con arranque dado

Junio 2023



Oposiciones al Cuerpo de Profesores de Música y AA.EE.



Composición de una lección de entonación con acompañamiento
pianístico con arranque dado

Junio 2023

