

**GOBIERNO DE EXTREMADURA**

**CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA**

**LISTA PROVISIONAL DE INTERINOS**

**RESOLUCIÓN DE 18 DE FEBRERO DE 2013, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE PERSONAL**

**DOCENTE, POR LA QUE SE APRUEBA LA LISTA PROVISIONAL DE ADMITIDOS Y EXCLUIDOS EN LAS LISTAS DE ESPERA EXTRAORDINARIAS DE LAS ESPECIALIDADES**

**DE FAGOT, VIOLONCELLO Y DIRECCIÓN ESCÉNICA DEL CUERPO DE PROFESORES DE**

**MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS, TÉCNICAS CERÁMICAS DEL CUERPO DE MAESTROS D**

**ESPECIALIDAD: VIOLONCELLO**

**POR PUNTUACIÓN**

**PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS**

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>ALIJA VEGA ISABEL</b> <b>09340838D</b>	<b>Apdo. A: 4,7500</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0920</b>	<b>BAREMO: 4,8420</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0920 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
<b>MARTI ALCAIDE ALICIA</b> <b>73563804Y</b>	<b>Apdo. A: 3,9880</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2328</b>	<b>BAREMO: 4,2208</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 3,8710 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1170	Año oposiciones:	C.a: 0,2328 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
<b>GARCIA NICOLAS NURIA</b> <b>71641420P</b>	<b>Apdo. A: 2,9126</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2028</b>	<b>BAREMO: 3,1154</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 1,8565 A.b: 0,9456 A.c: 0,0000 A.d: 0,1105	Año oposiciones:	C.a: 0,2028 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
<b>LAFUENTE VALERO LAURA</b> <b>72974203X</b>	<b>Apdo. A: 2,0145</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2027</b>	<b>BAREMO: 2,2172</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 2,0145 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2027 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
<b>MARTINEZ LOPEZ CRISTINA DAFNE</b> <b>30222681Z</b>	<b>Apdo. A: 1,8940</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3120</b>	<b>BAREMO: 2,2060</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 1,3430 A.b: 0,3152 A.c: 0,2358 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3120 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
<b>MANZANARES GUILLEN JUAN BAUTISTA</b> <b>48502256V</b>	<b>Apdo. A: 2,0145</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1849</b>	<b>BAREMO: 2,1994</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 2,0145 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1849 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
<b>RIVERA MARTINEZ SANTIAGO</b> <b>28531038K</b>	<b>Apdo. A: 2,0540</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1428</b>	<b>BAREMO: 2,1968</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 2,0540 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1428 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
<b>PENADES GRAMAJE JULIAN</b> <b>48286433A</b>	<b>Apdo. A: 1,7775</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3204</b>	<b>BAREMO: 2,0979</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 1,7775 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3204 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>MENDEZ PAVON ISABEL</b> <b>28958867G</b>	<b>Apdo. A: 1,4195</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3409</b>	<b>BAREMO: 1,7604</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,9850 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3409 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
<b>RODRIGUEZ VERDUGO MARIA</b> <b>50466780L</b>	<b>Apdo. A: 1,3095</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2556</b>	<b>BAREMO: 1,5651</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 1,2640 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0455	Año oposiciones:	C.a: 0,2556 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10
<b>ESCRIBANO ANTORANZ JORGE</b> <b>29128637B</b>	<b>Apdo. A: 1,3035</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2232</b>	<b>BAREMO: 1,5267</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 1,3035 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2232 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 11
<b>GOMEZ NAVARRO PAULA</b> <b>29134787C</b>	<b>Apdo. A: 1,1030</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2568</b>	<b>BAREMO: 1,3598</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,8690 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2340	Año oposiciones:	C.a: 0,2568 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 12
<b>COLUBI LLOPIS FRANCESC</b> <b>73580713X</b>	<b>Apdo. A: 0,9200</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3684</b>	<b>BAREMO: 1,2884</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,7900 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1300	Año oposiciones:	C.a: 0,3684 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 13
<b>LOPEZ FERNANDEZ NELIDA-ISABEL</b> <b>50124106E</b>	<b>Apdo. A: 0,5530</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3600</b>	<b>BAREMO: 0,9130</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,5530 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3600 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 14
<b>BADIA GONZALEZ EVA</b> <b>47091122W</b>	<b>Apdo. A: 0,5530</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3326</b>	<b>BAREMO: 0,8856</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,5530 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3326 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 15
<b>SAEZ CONDE DANIEL MARIA</b> <b>30967449L</b>	<b>Apdo. A: 0,5530</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2724</b>	<b>BAREMO: 0,8254</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,5530 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2724 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 16

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>MOYA PINILLA MANUEL DE 05696642W</b>	<b>Apdo. A: 0,3950</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4176</b>	<b>BAREMO: 0,8126</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,3950 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4176 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 17
<b>DIEZ SEOANE JUAN JOSE 53161742W</b>	<b>Apdo. A: 0,4345</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3417</b>	<b>BAREMO: 0,7762</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3417 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 18
<b>BUESO BAIDEZ YOLANDA 53227670N</b>	<b>Apdo. A: 0,3055</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3876</b>	<b>BAREMO: 0,6931</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3055	Año oposiciones:	C.a: 0,3876 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 19
<b>CARNERO CANEDO MARIA LUISA 10080261M</b>	<b>Apdo. A: 0,3950</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2679</b>	<b>BAREMO: 0,6629</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,3950 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2679 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 20
<b>BERENGUER GARCIA ANA BELEN 74514776C</b>	<b>Apdo. A: 0,4345</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2254</b>	<b>BAREMO: 0,6599</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2254 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 21
<b>TRIGO NAVARRO MERCEDES 08858493C</b>	<b>Apdo. A: 0,2990</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2359</b>	<b>BAREMO: 0,5349</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2990	Año oposiciones:	C.a: 0,2359 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 22
<b>MENDEZ SANTOS SERGIO 10900035J</b>	<b>Apdo. A: 0,2695</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2184</b>	<b>BAREMO: 0,4879</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,2370 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0325	Año oposiciones:	C.a: 0,2184 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 23
<b>MORELLA BOSCH HECTOR 24395632S</b>	<b>Apdo. A: 0,1950</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2832</b>	<b>BAREMO: 0,4782</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1950	Año oposiciones:	C.a: 0,2832 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 24

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>GARCIA VILLAESCUSA NIEVES</b> 74514777K	<b>Apdo. A: 0,1185</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3516</b>	<b>BAREMO: 0,4701</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3516 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 25
<b>GARCIA TUR AIDA</b> 73576998K	<b>Apdo. A: 0,1430</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3192</b>	<b>BAREMO: 0,4622</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,1430	Año oposiciones:	C.a: 0,3192 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 26
<b>PEREZ-CABALLERO RUBIO BERTA</b> 16617939W	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4533</b>	<b>BAREMO: 0,4533</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4533 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 27
<b>AMOR NIETO FRANCISCO</b> 78497632N	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4309</b>	<b>BAREMO: 0,4309</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4309 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 28
<b>OREJANA GARCIA LUCIA</b> 53402574R	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4212</b>	<b>BAREMO: 0,4212</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4212 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 29
<b>GARCIA OLIVER PALOMA</b> 75255816T	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4164</b>	<b>BAREMO: 0,4164</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4164 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 30
<b>NOVILLO CARRIZO CRISTINA</b> 21687245Q	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4164</b>	<b>BAREMO: 0,4164</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4164 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 31
<b>GARCIA FUENTES MILAGROS</b> 77418067K	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4160</b>	<b>BAREMO: 0,4160</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4160 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 32

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR Puntuación

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>ALVAREZ-OSSORIO TORRES MARIA</b> <b>NATIVIDAD</b> <b>28807115Y</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,4068</b>	<b>BAREMO: 0,4068</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,4068 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 33
<b>MUÑOZ MENDILUCE SUSANA-ESTIBALIZ</b> <b>26808714Y</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3780</b>	<b>BAREMO: 0,3780</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3780 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 34
<b>RUESTES SANCHEZ VICTORIA EUGENIA</b> <b>44575968J</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3780</b>	<b>BAREMO: 0,3780</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3780 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 35
<b>SANCHEZ TEJADA LUCIA</b> <b>48575675C</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3756</b>	<b>BAREMO: 0,3756</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3756 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 36
<b>MARTINEZ SARASA MARTA</b> <b>18057592Q</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3684</b>	<b>BAREMO: 0,3684</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3684 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 37
<b>LOBO LOPEZ NURIA</b> <b>05931328L</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3672</b>	<b>BAREMO: 0,3672</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3672 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 38
<b>GUERRERO OGANDO ELENA</b> <b>GUILLERMINA</b> <b>05303260N</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3656</b>	<b>BAREMO: 0,3656</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3656 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 39
<b>MORERA MORENO ANA</b> <b>30968177B</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3648</b>	<b>BAREMO: 0,3648</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3648 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 40

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>SOLER DAVID MARIA</b> <b>48584581W</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3576</b>	<b>BAREMO: 0,3576</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3576 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 41
<b>MORGADO MARTIN SARA</b> <b>11830403P</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3531</b>	<b>BAREMO: 0,3531</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3531 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 42
<b>PARRA BASCUÑAN LUCIA</b> <b>06261699V</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3252</b>	<b>BAREMO: 0,3252</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3252 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 43
<b>GARCIA FERNANDEZ LUCIA</b> <b>70055954R</b>	<b>Apdo. A: 0,0395</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2846</b>	<b>BAREMO: 0,3241</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0395 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2846 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 44
<b>GOMEZ PUERTAS SERGIO</b> <b>78876780M</b>	<b>Apdo. A: 0,3160</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,3160</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,3160 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 45
<b>HERNANDEZ GARRIGA PEDRO</b> <b>11969265L</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,3052</b>	<b>BAREMO: 0,3052</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,3052 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 46
<b>GARCIA ALPUENTE VICTORIA</b> <b>24364529P</b>	<b>Apdo. A: 0,1185</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1714</b>	<b>BAREMO: 0,2899</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,1185 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1714 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 47
<b>PEREZ IZQUIERDO IVAN ALBERTO</b> <b>52994593V</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2820</b>	<b>BAREMO: 0,2820</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2820 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 48

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>DIAZ PORRAS JUAN</b> <b>53232742R</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2708</b>	<b>BAREMO: 0,2708</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2708 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 49
<b>BARONA OLIVER DAVID</b> <b>48409315L</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2640</b>	<b>BAREMO: 0,2640</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 50
<b>SERRANO MONESTEROLO SILVIA</b> <b>71641511F</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2592</b>	<b>BAREMO: 0,2592</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2592 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 51
<b>DE JUAN CALONGE GUILLERMO</b> <b>72973211F</b>	<b>Apdo. A: 0,0390</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2126</b>	<b>BAREMO: 0,2516</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0390	Año oposiciones:	C.a: 0,2126 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 52
<b>MAÑAS LEZAMETA ANA MIRIAM</b> <b>48919191P</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2496</b>	<b>BAREMO: 0,2496</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2496 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 53
<b>ALDEA MANSILLA PILAR</b> <b>47286177V</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2427</b>	<b>BAREMO: 0,2427</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2427 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 54
<b>BAYARRI CUENCA ADELA</b> <b>44510597P</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2360</b>	<b>BAREMO: 0,2360</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2360 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 55
<b>VENIEL MARTI FRANCISCO</b> <b>22592392K</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2352</b>	<b>BAREMO: 0,2352</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2352 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 56

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.



## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>REQUENA TOULOUSE MARTA</b> <b>23026224G</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2208</b>	<b>BAREMO: 0,2208</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2208 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 57
<b>VICENTE ALAMA GIMENO</b> <b>24362703E</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2194</b>	<b>BAREMO: 0,2194</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2194 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 58
<b>LOPEZ SAENZ DE LA TORRE AYMARA</b> <b>16610291J</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2191</b>	<b>BAREMO: 0,2191</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2191 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 59
<b>GARCIA CUELLAR MARIA TERESA</b> <b>4555888H</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2080</b>	<b>BAREMO: 0,2080</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2080 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 60
<b>AIVAR RODRIGUEZ EULALIA</b> <b>53540974X</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2076</b>	<b>BAREMO: 0,2076</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2076 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 61
<b>GONZALEZ RAMOS IRENE</b> <b>52002620B</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,2035</b>	<b>BAREMO: 0,2035</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,2035 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 62
<b>GUILLEN GARCIA ANTIA</b> <b>32704585B</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1992</b>	<b>BAREMO: 0,1992</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1992 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 63
<b>MIRANDA RIVARES ROBERTO</b> <b>72999883E</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1956</b>	<b>BAREMO: 0,1956</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1956 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 64

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>MARTINEZ REDONDO ALICIA</b> <b>23037101W</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1933</b>	<b>BAREMO: 0,1933</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1933 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 65
<b>GOMEZ MOLINA ROCIO</b> <b>28627567L</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1896</b>	<b>BAREMO: 0,1896</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1896 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 66
<b>GARCIA CARRASCO CARLOS</b> <b>48933167T</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1740</b>	<b>BAREMO: 0,1740</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1740 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 67
<b>ASENSI CANET CARINA</b> <b>20842328G</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,1445</b>	<b>BAREMO: 0,1445</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,1445 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 68
<b>SANTAMARIA GARCIA ELENA</b> <b>71284504Y</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0600</b>	<b>BAREMO: 0,0600</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0600 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 69
<b>GALINDO MARTINEZ AMAYA</b> <b>29185138R</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 70
<b>GARCIA ALCANTARILLA ANDREA</b> <b>53552834W</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 71
<b>GARCIA CASADO FLAVIO</b> <b>71555627M</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 72

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>LAGUNA RUIZ MARTIN</b> <b>26245327G</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: BA TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 73
<b>MARCO MANCLUS ANDREU</b> <b>20840504C</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 74
<b>MARTIN GONZALEZ CESAR DAVID</b> <b>70811710T</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 75
<b>OLABE VALDES MARIA NEREA</b> <b>08844381F</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 76
<b>OLIVARES VERBO DAVID</b> <b>03907377E</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 77
<b>REVOLTI REVOLTI SIMONE TOBIA</b> <b>Y00957147C</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 78
<b>SANTOS BOCERO OCTAVIO</b> <b>75247236E</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 79
<b>UREÑA CARVAJAL MARINA</b> <b>45887064V</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 80

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

## POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

<b>ARTEAGA LOPEZ FLORENCIO</b> <b>74889184B</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 81
<b>BREZOVAI NO TIENE ZSUZSANNA MARIA</b> <b>Y00317881N</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 82
<b>CARIDE BLANCO DEBORA</b> <b>29114612Q</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 83
<b>CATTARINO CARMELA</b> <b>X4899622R</b>	<b>Apdo. A: 0,0000</b>	<b>Apdo. B: 0,0000</b>	<b>Apdo. C: 0,0000</b>	<b>BAREMO: 0,0000</b>
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N BILIN: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones:	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 84

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.