

JUNTA DE EXTREMADURA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO

LISTA DEFINITIVA DE RECLAMACIONES

RESOLUCIÓN de 4 de julio de 2018, de la Dirección General de Personal Docente, por la que se elevan a definitivas las listas provisionales de admitidos y excluidos en el procedimiento para la integración por primera vez en listas de espera de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y para la actualización de los méritos de quienes ya forman parte de las mismas.

INTEGRANTES DE LA LISTA DE ESPERA

PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

RECLAMACIONES CON CODIGO %
PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

APELLIDOS Y NOMBRE	DNI	ESPECIALIDAD	CÓDIGO
ALCAIDE MEDINA , CAROLINA	45552574Q	403 CANTO	EP, 12, 61
BARRIO GARCIA , GERMAN	16610949G	423 PIANO	66
BARROSO SUAREZ , DANIEL AVELINO	49055435T	423 PIANO	12
BECERRA SOUSA , M. DEL ROSARIO	08870030B	423 PIANO	EC
CODINA SAMPERA , MARIA DEL MAR	36531162D	403 CANTO	EC
COQUE GARCIA , JAVIER	71456521Y	433 VIOLIN	65
CUADRA PEREZ , JOSE MARIA	74911419M	434 VIOLONCELLO	EP, 07
GARRIDO MADRONA , PABLO	25350463R	404 CLARINETE	12
GOMEZ SAIZ , BLANCA	47092294R	434 VIOLONCELLO	66
GONZALEZ CUELLAS , PAULA	71520892T	433 VIOLIN	EP, 12
HERNANDEZ BLAZQUEZ , MIREYA	76138643H	423 PIANO	EC
LLARAS VILAPLANA , DULCE	40878756M	423 PIANO	66
LOPEZ PRESA , SARA	71452230Q	434 VIOLONCELLO	EC
OLABE VALDES , MARIA NEREA	08844381F	434 VIOLONCELLO	EP, 12
PABLO HOLGUERA , VIRGINIA DE	07981551E	434 VIOLONCELLO	EP, 05
PARRADO FUENTES , LAURA	47370532P	433 VIOLIN	66
PERALTA CALVILLO , TERESA	75906046C	423 PIANO	66
REDONDO RIVERA , CLARA	51117263Q	423 PIANO	EC
RODRIGUEZ MARTIN , MARIA	52748796K	403 CANTO	06, 10
SAEZ CONDE , ANTONIO JESUS	30829374J	422 PERCUSION	66
SANCHEZ ESPINOSA , ANA LUISA	05169290V	403 CANTO	EP, 35
SANCHEZ OJEADO , PABLO	71668607D	433 VIOLIN	EP, 14, 42
SERRANO MUÑOZ , DAVID	06277553W	423 PIANO	66
SILVA DACOSTA , ANGEL	76267374H	423 PIANO	12
VERA RUIZ , JUAN JOSE	22985067V	422 PERCUSION	EP, 12
VICENTE BROZAS , JUAN ALONSO	71477458J	423 PIANO	11

RELACIÓN DE RECLAMACIONES
PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

APELLIDOS Y NOMBRE	DNI	ESPECIALIDAD
<u>CÓDIGOS</u>		
EC		ESTIMADO COMPLETAMENTE
EP		ESTIMADO PARCIALMENTE
I1		INADMITIDO.Pertenecer a una lista de materia lingüística,no procede su inclusión.
I2		INADMITIDO.Presenta la solicitud fuera de plazo
I3		INADMITIDO.La titulación alegada no se corresponde con Base 5.2 de la conv.
I4		INADMITIDO.No presenta titulación alguna.
01		La solicitud fue presentada fuera de plazo.
02		La titulación alegada no se corresponde con las recogidas en el Anexo II
03		No se acredita estar en posesión de la Formación pedagógica a último día del plazo de presentación de instancias
04		La titulación obtenida en el extranjero no ha sido homologada conforme a la normativa vigente
05		Méritos aportados fuera del plazo de presentación de solicitudes
06		Los méritos reclamados son anteriores al periodo de actualización
07		No presentar original o fotocopia compulsada del requisito o mérito reclamado
08		Méritos sin traducir al castellano
09		Los méritos reclamados no están acreditados conforme al correspondiente aptdo. del baremo
10		Tener la máxima puntuación en el apartado que se reclama
11		Reclamación presentada fuera de plazo
12		La puntuación o valoración otorgada es correcta y conforme al baremo
13		El interesado o interesada no justificó su renuncia al puesto de trabajo ofertado durante el presente curso
14		El interesado no ha subsanado conforme exige la convocatoria la/s causa/s de exclusión
15		De conformidad con la convocatoria sólo es valorable una parte de los méritos reclamados
16		No cumplir los requisitos exigidos al día de finalización del plazo de presentación de instancias o no mantenerlos durante el proceso de selección (Base 3.3)
17		No aportar el correspondiente nombramiento o prórroga (Anexo IV Subap a y b)
18		No aportar el correspondiente cese (Anexo IV Subap a) y b)
19		La certificación o contrato alegado carece del Vº Bº del Servicio de Inspección de Educación (Anexo IV Subap c y/o d)
20		No consta la fecha exacta de toma de posesión o cese (Anexo IV, Apto. A)

RELACIÓN DE RECLAMACIONES
PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

APELLIDOS Y NOMBRE	DNI	ESPECIALIDAD
<u>CÓDIGOS</u>		
21		No consta la especialidad (Anexo IV, Apto. A)
22		La certificación presentada carece del Vº Bº de la Unidad de Programas Educativos (Anexo IV, Subap d)
23		No consta el carácter docente de los servicios prestados en la Universidad (Anexo IV, Subap. D)
24		La experiencia docente en el extranjero no ha sido acreditada conforme se exige en la convocatoria (Disposición complementaria A.7)
25		No se trata de experiencia docente en las enseñanzas reguladas en la LOE (Disposición complementaria A.1)
26		Los servicios prestados no son valorables en este apartado
27		La experiencia docente previa es inferior a un mes, por lo que no es valorable
28		Revisada la experiencia docente previa, resta un periodo inferior a un mes el cual no es valorable
29		La experiencia docente reclamada se desarrolló tras finalizar el plazo de presentación de solicitudes, por lo que no es valorable
30		Los resultados de oposiciones presentados no corresponden a la misma especialidad por la que se concurre (Disposición complementaria B.1)
31		El certificado aportado no acredita la media obtenida, sino la final y global de la fase de oposición
32		El interesado no superó la fase de oposición
33		Los resultados de oposiciones presentados son anteriores a los tres últimos procesos selectivos convocados.(Art 16 aptdo B, del Decreto 98/2007, de 22 de mayo)
34		No aportar la certificación académica personal (Anexo IV, subap a)
35		La certificación académica corresponde a un título no incluido entre los exigidos con carácter general para acceso a la especialidad (Disposición complementaria C.a.1)
36		La certificación académica personal presentada no incluye todas las asignaturas y cursos exigidos para la obtención del título
37		Haberse procedido adecuadamente a la conversión de las calificaciones a la escala 1 a 10
38		El ciclo reclamado forma parte del título alegado como requisito
39		El título alegado ha sido obtenido íntegramente mediante convalidación (Disposición complementaria C.b.5)
40		El título aportado no es mérito sino requisito
41		La titulación alegada como mérito no se acompaña de la preceptiva certificación académica personal (Anexo IV, Subap. C.b)
42		Los cursos reclamados carecen de la preceptiva diligencia de homologación
43		El curso reclamado carece del número de horas de duración o número de créditos (Anexo IV, Apto. C.c)
44		Los cursos de la Universidad no están firmados por Secretario, Decano, Rector, Vicerrector o Director de Escuela Universitaria, o bien no se acredita que el órgano firmante es competente para ello (Disp. complementaria C.3)
45		El curso reclamado no es valorable por conducir a la obtención de un título (Disposición complementaria C.c.2)

RELACIÓN DE RECLAMACIONES
PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

APELLIDOS Y NOMBRE	DNI	ESPECIALIDAD
<u>CÓDIGOS</u>		
46		La actividad reclamada ha sido valorada como curso de formación
47		La certificación carece de las fechas preceptivas de la actividad
48		La actividad no se acredita mediante copia compulsada del contrato o certificado del órgano competente (Anexo IV, Subap. C.d)
49		El certificado presentado carece del Vº Bº del Servicio de Inspección Educativa (Anexo IV, Subap. C.e)
50		En el caso de centros públicos de la Consejería de Educación de la Junta de Extremadura no estar entre los enumerados en el Anexo VII (Anexo IV, Subap. C.e)
51		En el caso de centros públicos de otras Administraciones Educativas no acreditar su carácter de difícil desempeño o la fecha de efectos (Anexo IV, Subap. C.e)
52		De conformidad con el Real Decreto 1629/2006 no se computará el Nivel Básico, equiparándose el Nivel Intermedio al ciclo elemental y el Nivel Avanzado al ciclo superior.
53		El Anexo acreditativo de las actividades lectivas no ordinarias realizadas no esta correctamente cumplimentado, por cuanto no indica el número de días, meses o años durante los cuales se desarrollo de manera real y efectiva la actividad.
54		El mérito alegado no es un máster universitario oficial regulado por el Real Decreto 1393/2007, sino un curso de formación de la universidad
55		La experiencia docente reclamada ha sido computada en proporción a las horas trabajadas, en aplicación de la convocatoria
56		La plaza desempeñada no tenía carácter itinerante
57		El cálculo se ha realizado incorrectamente al utilizar la nota final y global de la prueba de la fase de oposición, no la media de las puntuaciones obtenidas en cada una de las partes de dicha prueba, tal y como indica el baremo
58		No aportar el correspondiente contrato de trabajo, conforme exige la convocatoria
59		Revisadas las funciones de difícil desempeño desarrolladas, resta un periodo inferior a un mes el cual no es valorable
60		Las actividades alegadas no tienen ninguna relación con la realidad educativa extremeña
61		Lo reclamado no constituye un mérito valorable conforme al Baremo
62		El mérito reclamado se perfeccionó tras finalizar el plazo de presentación de solicitudes, por lo que no es valorable
63		La experiencia docente prestada durante el mismo periodo en distintos centros nunca sera acumulable, será computada únicamente en el apartado más beneficioso para el interesado.
64		Su titulación es declarada equivalente a efectos de docencia y por tanto no se barema su expediente académico. Anexo II
65		No ha participado en el procedimiento selectivo para el ingreso en el Cuerpo de Maestros. Base 5.2.2. de la convocatoria.
66		No consta que haya participado en el procedimiento selectivo convocado mediante Resolución de 15 de marzo de 2018, de la D.G. de Personal Docente.
67		Se ha corregido de oficio la puntuación obtenida
68		No tiene la experiencia docente necesaria, ni credits suficientes cursados, ni titulación cursada en plazo para suplir la formación pedagógica exigida.
69		No trabajo por esa especialidad en el curso 2015/2016, por tanto no procede su inclusión en la misma

RELACIÓN DE RECLAMACIONES
PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

APELLIDOS Y NOMBRE	DNI	ESPECIALIDAD
--------------------	-----	--------------

CÓDIGOS

- 70 Su documentación ha sido revisada de oficio o a instancias de parte
- 71 Presentar otra instancia de participación posteriormente
- 72 No asistencia al acto de presentación
- 73 El mérito alegado obtenido en el extranjero no ha sido homologado conforme a la normativa vigente.