

JUNTA DE EXTREMADURA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y EMPLEO

LISTA DEFINITIVA DE INTERINOS

RESOLUCIÓN de 4 de julio de 2018, de la Dirección General de Personal Docente, por la que se elevan a definitivas las listas provisionales de admitidos y excluidos en el procedimiento para la integración por primera vez en listas de espera de los Cuerpos de Profesores de Enseñanza Secundaria, Profesores Técnicos de Formación Profesional, Profesores de Escuelas Oficiales de Idiomas, Profesores de Música y Artes Escénicas, Profesores de Artes Plásticas y Diseño y de Maestros de Taller de Artes Plásticas y Diseño y para la actualización de los méritos de quienes ya forman parte de las mismas.

POR PUNTUACIÓN
PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 403 CANTO

SANCHEZ ESPINOSA ANA LUISA 05169290V	Apdo. A: 3,2934	Apdo. B: 1,4175	Apdo. C: 1,7500	BAREMO: 6,4609
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: S	A.a: 1,3825 A.b: 1,9109 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
MANCEBON MORILLAS DAVID 74661398V	Apdo. A: 3,0810	Apdo. B: 1,5728	Apdo. C: 0,9224	BAREMO: 5,5762
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,0810 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,2544 C.b: 0,0000 C.c: 0,6680 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
MARTINEZ HERNANDEZ SARA 07991871S	Apdo. A: 2,3845	Apdo. B: 1,0931	Apdo. C: 1,1630	BAREMO: 4,6406
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,9750 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,4095	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3310 C.b: 0,0000 C.c: 0,8320 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
GARCIA JUAREZ EVA 09809033Q	Apdo. A: 1,6513	Apdo. B: 0,6300	Apdo. C: 1,4940	BAREMO: 3,7753
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,3430 A.b: 0,2758 A.c: 0,0000 A.d: 0,0325	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 0,7440 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
AGUILA SIERRA INMACULADA 74660437E	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 2,7150	Apdo. C: 0,6440	BAREMO: 3,3590
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,2690 C.b: 0,3750 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 404 CLARINETE

ALIAGA LLOSA JUAN SALVADOR 48309556B	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 2,4500	Apdo. C: 2,1260	BAREMO: 9,3260
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,1260 C.b: 0,5000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
PICON GONZALEZ FELIX 76261720E	Apdo. A: 0,0325	Apdo. B: 1,4100	Apdo. C: 1,4497	BAREMO: 2,8922
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0325	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,3097 C.b: 0,0000 C.c: 0,6400 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
HUBER GONZALEZ PAULA 72829771H	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 1,9961	Apdo. C: 0,4348	BAREMO: 2,4309
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3948 C.b: 0,0000 C.c: 0,0400 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
LURUEÑA BLAZQUEZ SANTIAGO 70900400W	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 1,2701	Apdo. C: 0,7140	BAREMO: 1,9841
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,4560 C.b: 0,0000 C.c: 0,2520 C.d: 0,0060 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 408 FAGOT

BARONA QUILES VICENTE IGNACIO 73762375H	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,0000	Apdo. C: 0,7810	BAREMO: 5,5310
TIPO: ACT PROV.:	A.a: 4,7500	Año oposiciones:	C.a: 0,0000	Nº de Orden:
TIT:	A.b: 0,0000		C.b: 0,0000	1
DISCAP.: N	A.c: 0,0000		C.c: 0,7540	
	A.d: 0,0000		C.d: 0,0270	
			C.e: 0,0000	

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 410 FLAUTA TRAVESERA

HIDALGO ORTEGA ELENA 08816549M	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 2,0616	Apdo. C: 1,6858	BAREMO: 8,4974
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2006	C.a: 0,1858 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
BURGOS ARAGON ALICIA 23033859A	Apdo. A: 0,7696	Apdo. B: 2,7851	Apdo. C: 0,0000	BAREMO: 3,5547
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5135 A.b: 0,2561 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2006	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
TORRALBA GOMEZ ANA 01188665W	Apdo. A: 0,5135	Apdo. B: 1,9823	Apdo. C: 0,3390	BAREMO: 2,8348
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5135 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2006	C.a: 0,0000 C.b: 0,1250 C.c: 0,1840 C.d: 0,0300 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 412 FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

FRUTOS ALONSO CRISTINA INMAC 03448317L	Apdo. A: 4,1920	Apdo. B: 0,5850	Apdo. C: 1,9930	BAREMO: 6,7700
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,8170 A.b: 2,3750 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2006	C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2430 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
NIETO CORTES JUAN BAUTISTA 44603805C	Apdo. A: 0,6715	Apdo. B: 1,2503	Apdo. C: 0,9476	BAREMO: 2,8694
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,6715 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2006	C.a: 0,3876 C.b: 0,0000 C.c: 0,5600 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 414 GUITARRA

MORIÑO RAMOS ANA 33975040S	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 3,0000	Apdo. C: 1,7624	BAREMO: 9,5124
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3315	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,2624 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
SANTOS CACERES ROSALIA 80076278F	Apdo. A: 3,5939	Apdo. B: 2,6940	Apdo. C: 2,2500	BAREMO: 8,5379
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,3575 A.b: 0,2364 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,3289 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
ARMILLAS LOPEZ ROSA M. 74679487M	Apdo. A: 1,2245	Apdo. B: 3,0000	Apdo. C: 1,4976	BAREMO: 5,7221
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,2245 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2008	C.a: 0,1476 C.b: 0,2500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,1000	Nº de Orden: 3
MIGUEZ DE LA ROSA SANTIAGO 52348175Z	Apdo. A: 1,5207	Apdo. B: 2,4330	Apdo. C: 1,6644	BAREMO: 5,6181
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,5010 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,1644 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
MACIAS MORENO BEATRIZ 28962328S	Apdo. A: 0,4937	Apdo. B: 2,2720	Apdo. C: 1,1750	BAREMO: 3,9407
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4740 A.b: 0,0197 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,0000 C.b: 0,2500 C.c: 0,5280 C.d: 0,3970 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 422 PERCUSION

TORRALBO CHACON ANTONIO JAVIER 44297604H	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 1,5295	Apdo. C: 1,2340	BAREMO: 7,5135
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,9895 A.b: 1,9897 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,1080 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,1260 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
HUERTAS ARIZA RAFAEL 52572552A	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,6945	Apdo. C: 1,1620	BAREMO: 6,6065
TIPO: ACT PROV.: CC TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2004	C.a: 0,0000 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,1620 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
TERUEL FERRAGUD RAUL 20846569J	Apdo. A: 1,1550	Apdo. B: 2,9000	Apdo. C: 1,9490	BAREMO: 6,0040
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,8690 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2860	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3240 C.b: 0,6250 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
DIEZ LLANILLO DIEGO 72103485A	Apdo. A: 0,0195	Apdo. B: 2,5553	Apdo. C: 1,7014	BAREMO: 4,2762
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0195	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3264 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

FERNANDEZ TERENCE PAULA 76946084K	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 1,9711	Apdo. C: 2,0020	BAREMO: 8,7231
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2520 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
ALVAREZ RAMOS FRANCISCO JAVIER 09191716L	Apdo. A: 4,3055	Apdo. B: 2,1156	Apdo. C: 1,7825	BAREMO: 8,2036
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,3055 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,2825 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
DIAZ FERNANDEZ MARTA JOSEFINA 04204057W	Apdo. A: 3,7525	Apdo. B: 2,5855	Apdo. C: 1,7881	BAREMO: 8,1261
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 3,7525 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,1631 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
MORENO SANCHEZ JOSE LUIS 44234967X	Apdo. A: 3,3367	Apdo. B: 1,7895	Apdo. C: 1,5310	BAREMO: 6,6572
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,9230 A.b: 0,4137 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,1860 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,3450 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
CARRASCO DOMINE MARINA 80050827V	Apdo. A: 2,6070	Apdo. B: 2,0743	Apdo. C: 1,8530	BAREMO: 6,5343
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,6070 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,3270 C.b: 0,2500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2760 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
DOMINGO CASTAÑO IRENE 74734475T	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 1,4892	Apdo. C: 1,2830	BAREMO: 2,7722
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3120 C.b: 0,3750 C.c: 0,0960 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
GONZALEZ CABANILLAS SARA 53572841E	Apdo. A: 0,0790	Apdo. B: 0,6661	Apdo. C: 1,7640	BAREMO: 2,5091
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0790 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2015	C.a: 0,2640 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
FERNANDEZ GONZALEZ AMELIA 28848550H	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,7116	Apdo. C: 1,7290	BAREMO: 2,4406
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3540 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 423 PIANO

CALLEJO PERIAÑEZ EFRAIN 48914837R	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,6788	Apdo. C: 0,7566	BAREMO: 1,4354
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3516 C.b: 0,1250 C.c: 0,2800 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9
GARCIA POSADAS IRENE 53369832B	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,7727	Apdo. C: 0,4744	BAREMO: 1,2471
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3384 C.b: 0,0000 C.c: 0,1360 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 10

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 424 SAXOFON

LATORRE BALLESTER ALEJANDRO 73776807Y	Apdo. A: 2,8603	Apdo. B: 1,9600	Apdo. C: 1,2787	BAREMO: 6,0990
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,9750 A.b: 0,7683 A.c: 0,0000 A.d: 0,1170	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,1527 C.b: 0,0000 C.c: 1,0000 C.d: 0,1260 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
GONZALEZ PEREIRA JAVIER EVIL 80079834K	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 1,1750	Apdo. C: 1,6132	BAREMO: 2,7882
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,3332 C.b: 0,0000 C.c: 0,7800 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 426 TROMBON

PONS BOILS JOSE 20436834T	Apdo. A: 1,1060	Apdo. B: 2,1547	Apdo. C: 0,8812	BAREMO: 4,1419
TIPO: ACT PROV.:	A.a: 1,1060	Año oposiciones:	C.a: 0,2472	Nº de Orden:
TIT:	A.b: 0,0000	2010	C.b: 0,0000	1
DISCAP.: N	A.c: 0,0000		C.c: 0,6340	
	A.d: 0,0000		C.d: 0,0000	
			C.e: 0,0000	

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 428 TROMPETA

SANCHEZ CONDE JESUS M. 44776971L	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,7395	Apdo. C: 1,6600	BAREMO: 7,1495
TIPO: ACT PROV.:	A.a: 4,7500	Año oposiciones:	C.a: 0,1600	Nº de Orden:
TIT:	A.b: 0,0000	2004	C.b: 0,0000	1
DISCAP.: N	A.c: 0,0000		C.c: 1,0000	
	A.d: 0,0000		C.d: 0,5000	
			C.e: 0,0000	

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 431 VIOLA

ABOU-ASSALI RODRIGUEZ SAUSAN 07987385Z	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 0,8160	Apdo. C: 1,4370	BAREMO: 7,0030
TIPO: ACT PROV.:	A.a: 4,4240	Año oposiciones:	C.a: 0,0000	Nº de Orden:
TIT:	A.b: 0,0000	2010	C.b: 0,1250	1
DISCAP.: N	A.c: 0,5764		C.c: 1,0000	
	A.d: 0,0000		C.d: 0,3120	
			C.e: 0,0000	

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 433 VIOLIN

RODRIGUEZ ADAME ELENA 44775595T	Apdo. A: 1,2565	Apdo. B: 2,8503	Apdo. C: 2,2500	BAREMO: 6,3568
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,1850 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0715	Año oposiciones: 2015	C.a: 0,3432 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,2760 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
ESMERALDA GUEYVANDOV ANTONIO 76022345P	Apdo. A: 2,2120	Apdo. B: 1,0971	Apdo. C: 2,2500	BAREMO: 5,5591
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 2,2120 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2000	C.a: 0,0000 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
BERDALA GIL ELIA 04617194J	Apdo. A: 1,4410	Apdo. B: 1,8911	Apdo. C: 1,9792	BAREMO: 5,3113
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,3825 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,2292 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
ROQUE DIEZ JARA MARIA 44779245Q	Apdo. A: 0,6715	Apdo. B: 2,1883	Apdo. C: 2,2362	BAREMO: 5,0960
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,6715 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3612 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
FERNANDEZ DIAZ JAVIER 80071593Z	Apdo. A: 0,2610	Apdo. B: 1,9677	Apdo. C: 1,9598	BAREMO: 4,1885
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,1310 A.d: 0,1300	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3348 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
FLORES SILVA VCTOR 71125747H	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 2,3177	Apdo. C: 0,8830	BAREMO: 3,2007
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,2480 C.b: 0,3750 C.c: 0,2600 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
LORENZO HERNANDEZ CLARA 76424645S	Apdo. A: 0,0524	Apdo. B: 2,1662	Apdo. C: 0,3240	BAREMO: 2,5426
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0524 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3240 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

MONEO ELEJABARRIETA SARA 52997316A	Apdo. A: 4,3055	Apdo. B: 1,4717	Apdo. C: 2,0106	BAREMO: 7,7878
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,3055 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2010	C.a: 0,1006 C.b: 0,7500 C.c: 0,7700 C.d: 0,3900 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
SERRANO BERTOS BEATRIZ 74229462K	Apdo. A: 1,7535	Apdo. B: 2,7476	Apdo. C: 1,7238	BAREMO: 6,2249
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,4220 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,3315	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,2328 C.b: 0,6250 C.c: 0,8660 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
MARTIN GONZALEZ CESAR-DAVID 70811710T	Apdo. A: 0,7800	Apdo. B: 2,3348	Apdo. C: 2,1472	BAREMO: 5,2620
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,5135 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,2665	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3732 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,0240 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3
PABLO HOLGUERA VIRGINIA DE 07981551E	Apdo. A: 0,4345	Apdo. B: 2,7307	Apdo. C: 1,7579	BAREMO: 4,9231
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,4345 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3829 C.b: 0,3750 C.c: 1,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 4
NICOLAS ALONSO CARLOS ALFONSO 71155384P	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 2,5298	Apdo. C: 0,3787	BAREMO: 2,9085
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3787 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 5
UREÑA CARVAJAL MARINA 45887064V	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 0,7346	Apdo. C: 1,6434	BAREMO: 2,3780
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3924 C.b: 0,3750 C.c: 0,8760 C.d: 0,0000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 6
ALONSO ALVAREZ ROBERTO 36157579S	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 1,8092	Apdo. C: 0,3174	BAREMO: 2,1266
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3084 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0090 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 7
ROSCO SOLANO LUCIA 76040801H	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 1,4693	Apdo. C: 0,5294	BAREMO: 1,9987
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,3024 C.b: 0,1250 C.c: 0,0840 C.d: 0,0180 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 8

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 434 VIOLONCELLO

OLABE VALDES MARIA NEREA 08844381F	Apdo. A: 0,0000	Apdo. B: 1,3862	Apdo. C: 0,3192	BAREMO: 1,7054
TIPO: N.I PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2018	C.a: 0,2712 C.b: 0,0000 C.c: 0,0000 C.d: 0,0480 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 9

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.

POR PUNTUACIÓN

CUERPO: 594 PROFESORES DE MUSICA Y ARTES ESCENICAS

ESPECIALIDAD: 460 LENGUAJE MUSICAL

TARDIO CABRERA MARIA 08842502Z	Apdo. A: 4,7500	Apdo. B: 1,5910	Apdo. C: 1,8325	BAREMO: 8,1735
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 4,7500 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2002	C.a: 0,2075 C.b: 0,1250 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 1
ROMERO GARCIA IRENE 77345076D	Apdo. A: 2,2300	Apdo. B: 1,4299	Apdo. C: 2,2500	BAREMO: 5,9099
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 1,5405 A.b: 0,6895 A.c: 0,0000 A.d: 0,0000	Año oposiciones: 2015	C.a: 0,4022 C.b: 0,7500 C.c: 1,0000 C.d: 0,1380 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 2
RODRIGUEZ MARTIN MARIA 52748796K	Apdo. A: 0,0585	Apdo. B: 1,2750	Apdo. C: 2,1494	BAREMO: 3,4829
TIPO: ACT PROV.: TIT: DISCAP.: N	A.a: 0,0000 A.b: 0,0000 A.c: 0,0000 A.d: 0,0585	Año oposiciones: 2015	C.a: 0,1494 C.b: 0,5000 C.c: 1,0000 C.d: 0,5000 C.e: 0,0000	Nº de Orden: 3

TIPO: N.I (nuevo ingreso), ACT (actualización).

DISCAP: turno de discapacidad.

PROV: Se refiere a la provincia elegida, si está vacía son AMBAS.

TIT: La marca "X" carece de titulación, estando obligado a superar el primer ejercicio de oposición.

Nuevo Ingreso: Su permanencia en la lista está condicionada a la superación de la prueba a que se refiere la base de la convocatoria.

*: Pendiente de Titulación.